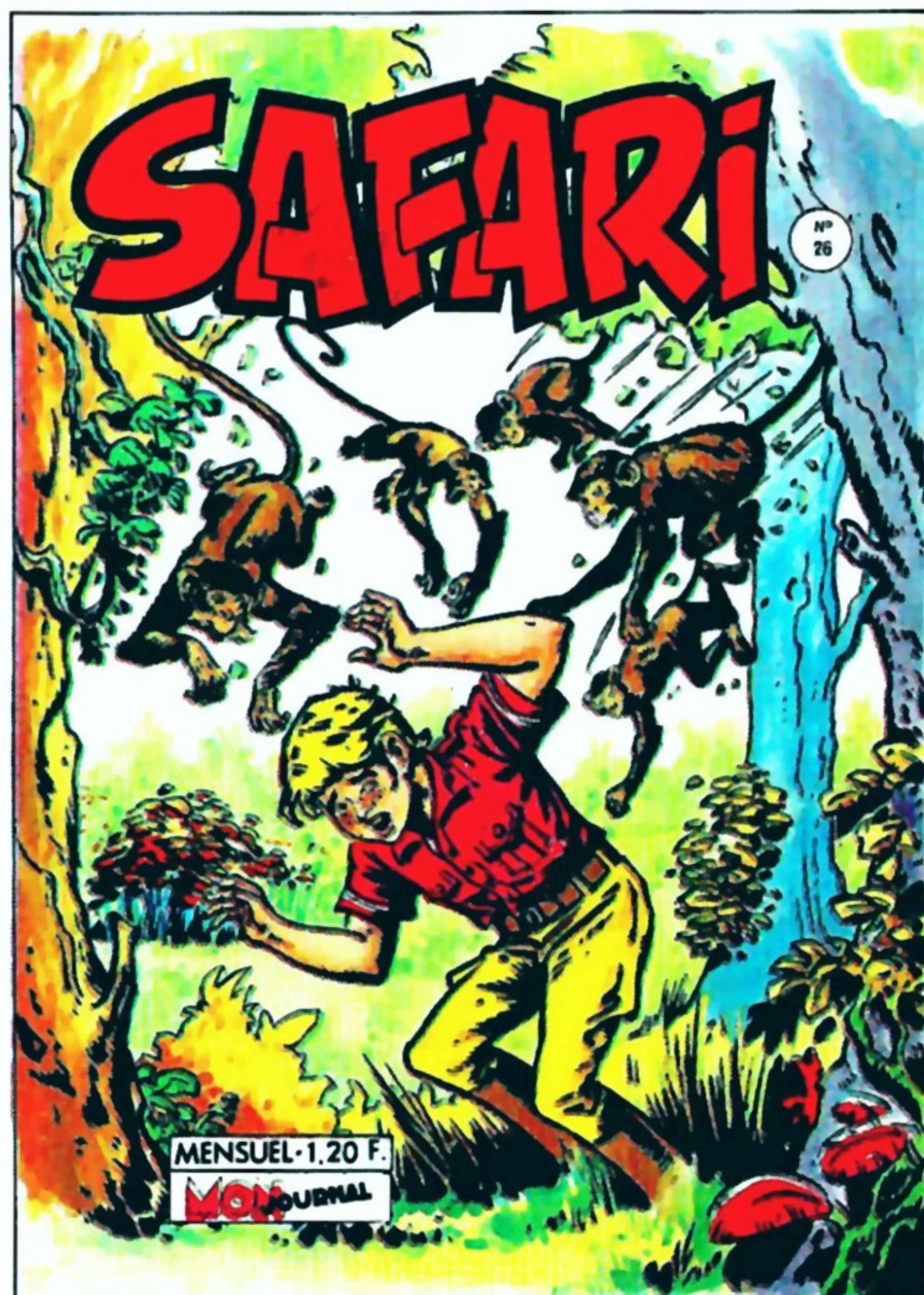
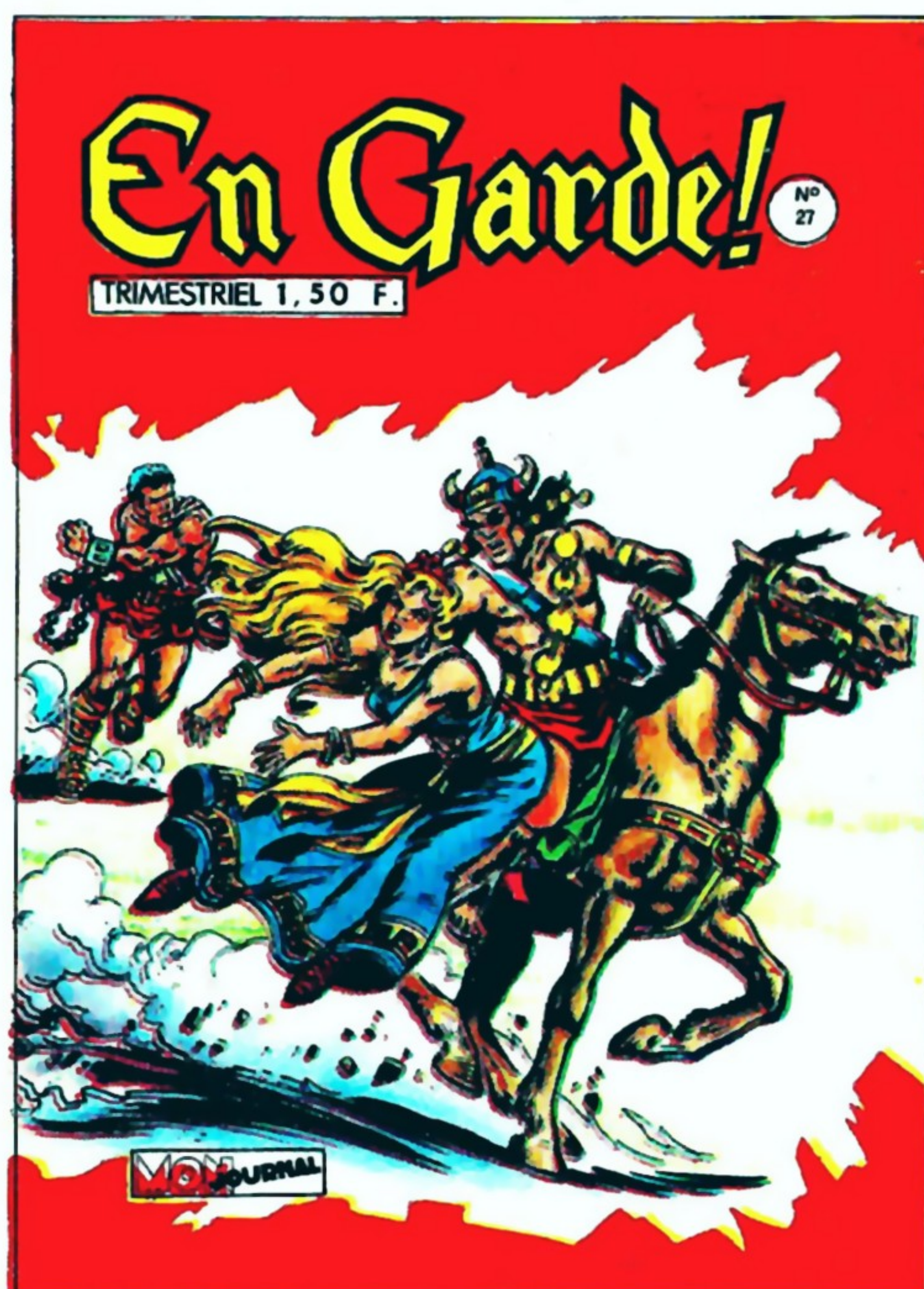
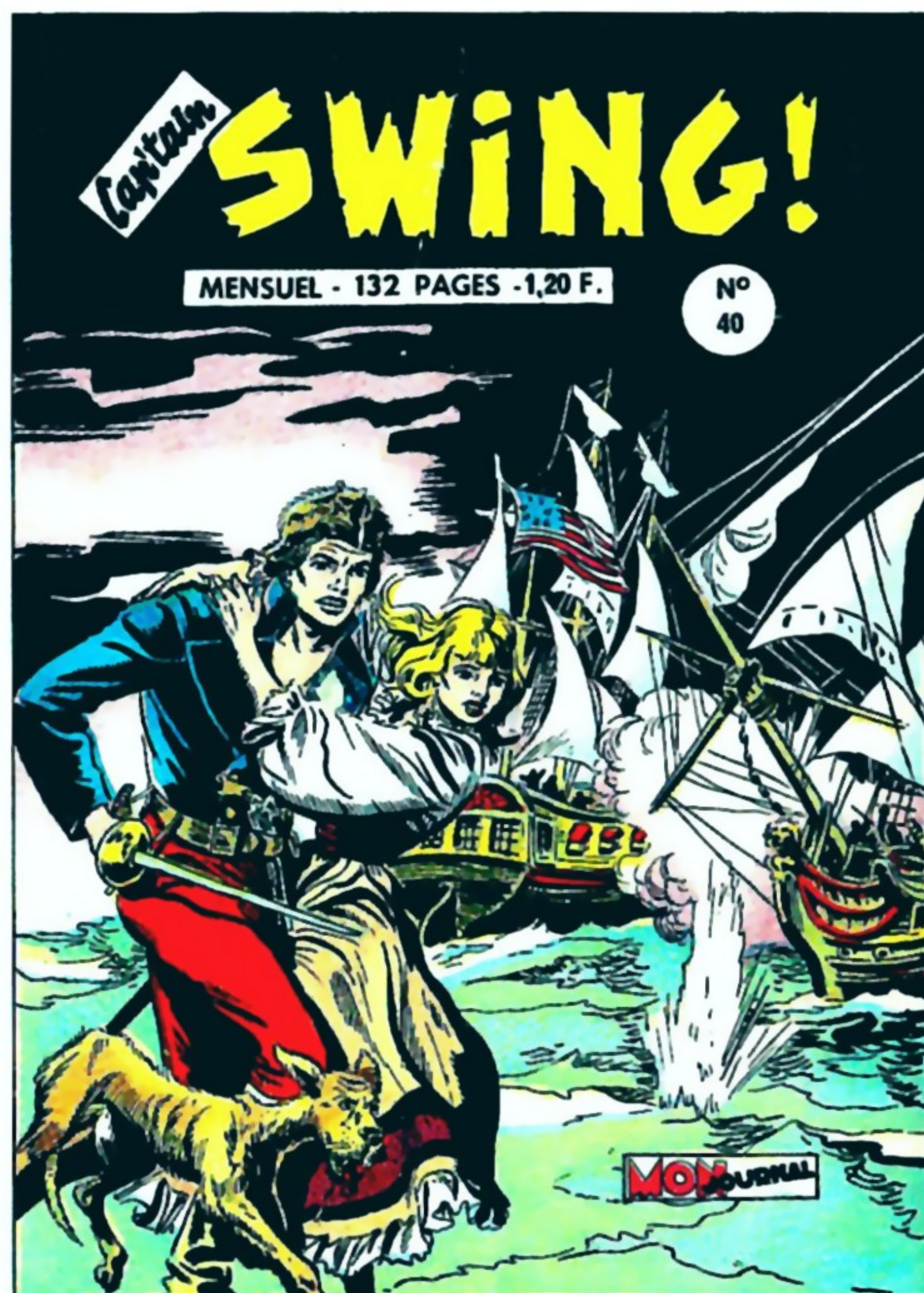


Les productions "MON JOURNAL" vous présentent:



Comité de Direction: Bernadette Ratier, Gérante, Directrice de Publication: Berthe Frèche, Membre: M. Challet, Administrateur. Loi n° 49.956, du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. n. 13.41, du 27-4-46. Dépôt légal - Octobre 1969 - Imp. INTERGRAFICA - V. Michelangelo 23 - Cologno M. (MI)

YATACA

N°
16

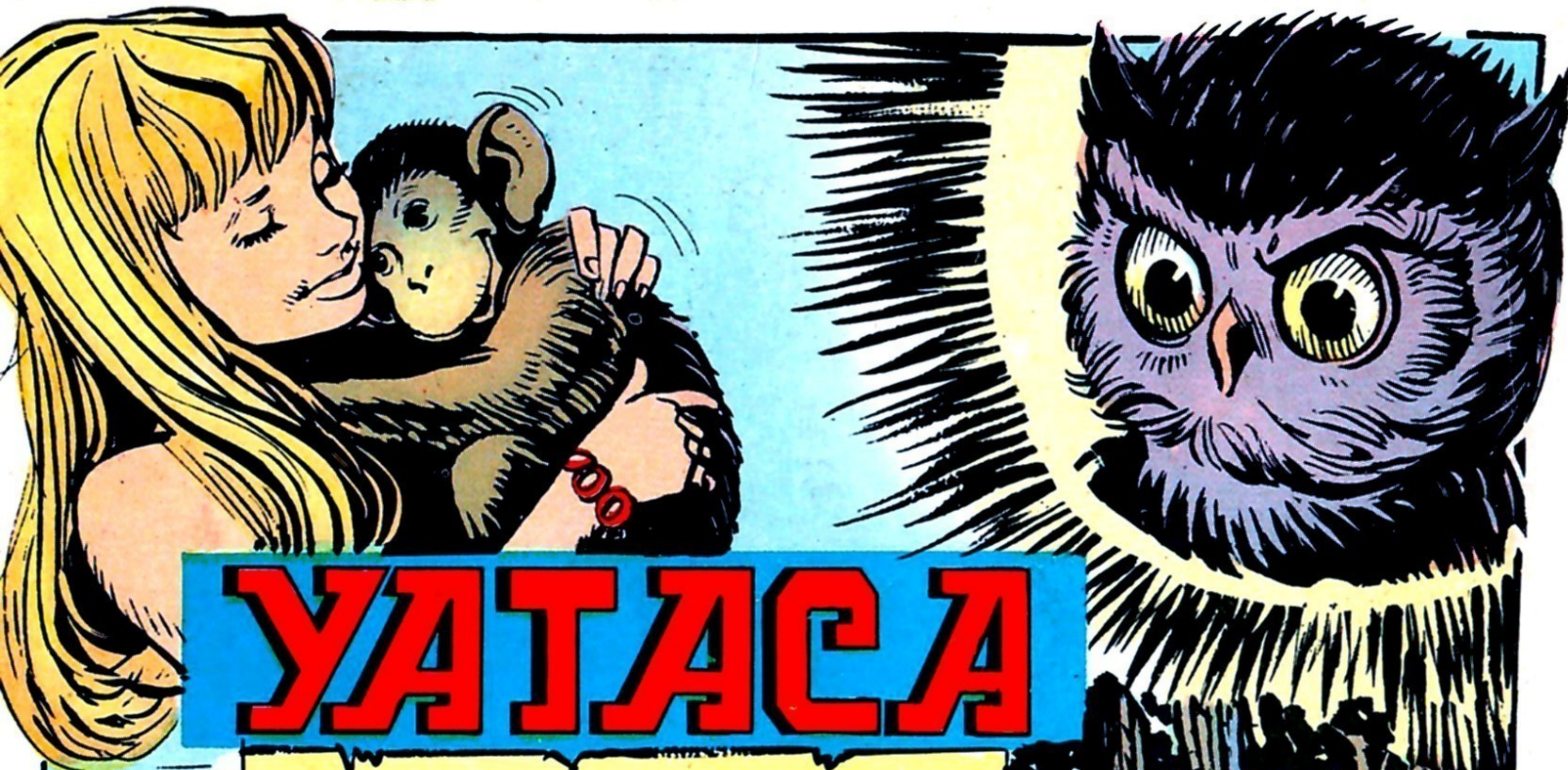
Fils du Soleil

TOUT EN COULEURS



MENSUEL - 2 F.

MONJOURNAL



YATACA

Fils-du-Soleil

Mensuel POUR LA JEUNESSE
ENTIEREMENT EN COULEURS
Paraît le 5 de chaque mois

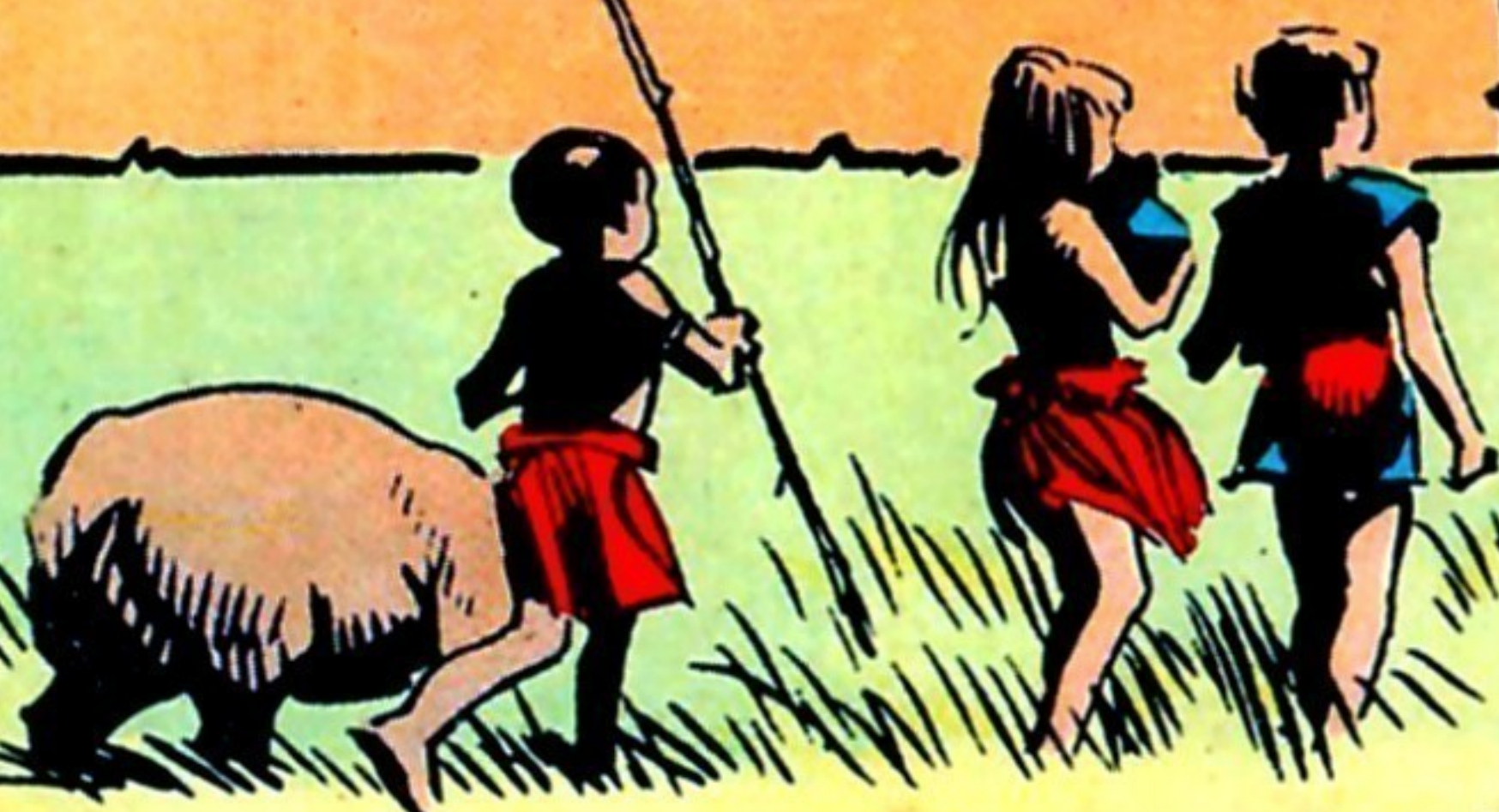
FRANCE: 2 F.
BELGIQUE ET LUXEMBOURG: 28 FB.
MAROC: 2 DH. TUNISIE: 184 Mil.
CANADA: 50 Cents
ABONNEMENT tous pays: 24 F.

La correspondance devra être
adressée à:

**EDITIONS AVENTURES
ET VOYAGES**

26, rue d'Aboukir - PARIS 2^e
- C.C.P. Paris 12 237-93 -

Vous lirez dans ce numéro:
YATACA, le Fils-du-Soleil
LE VIKING VOLANT



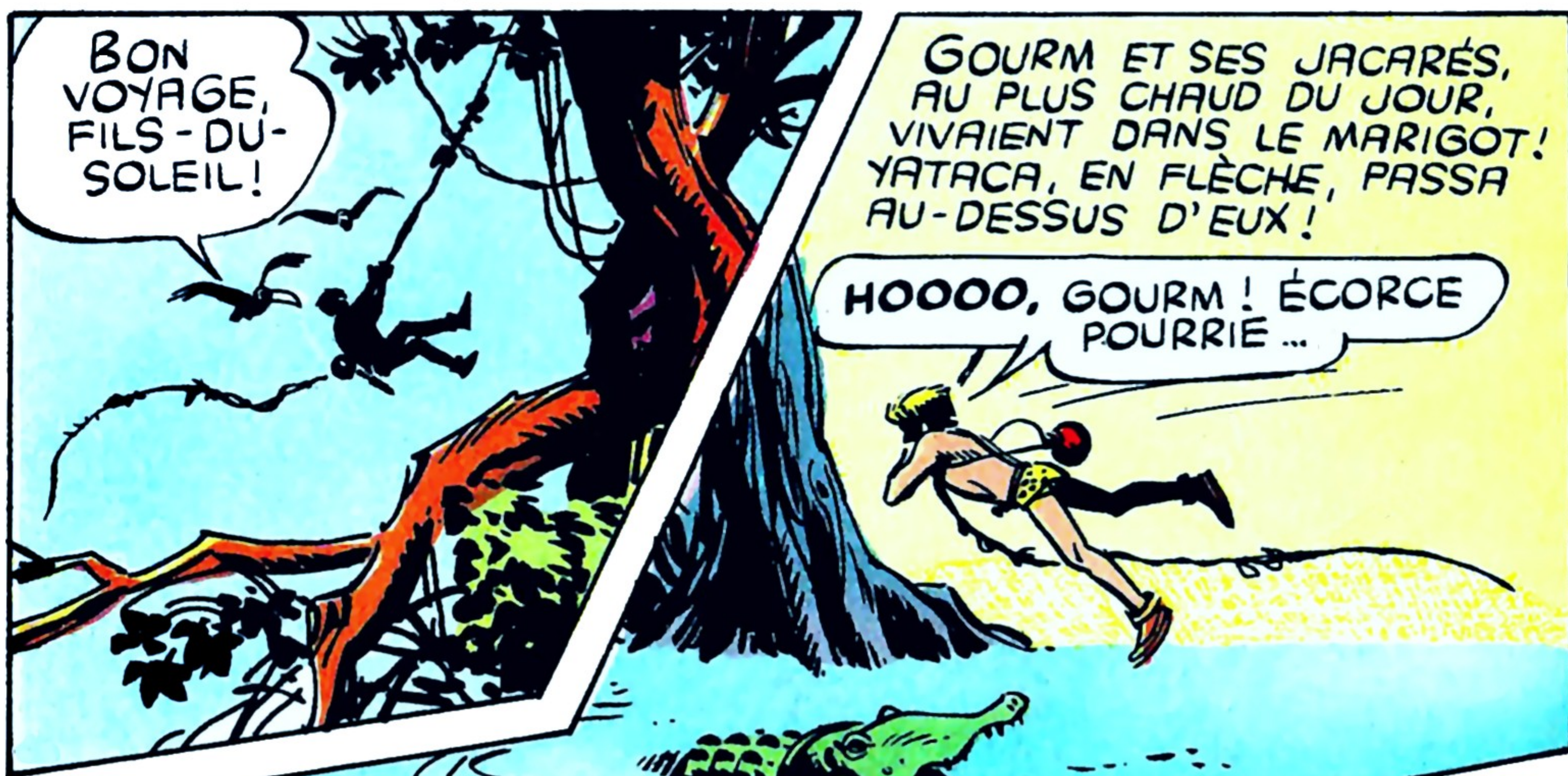
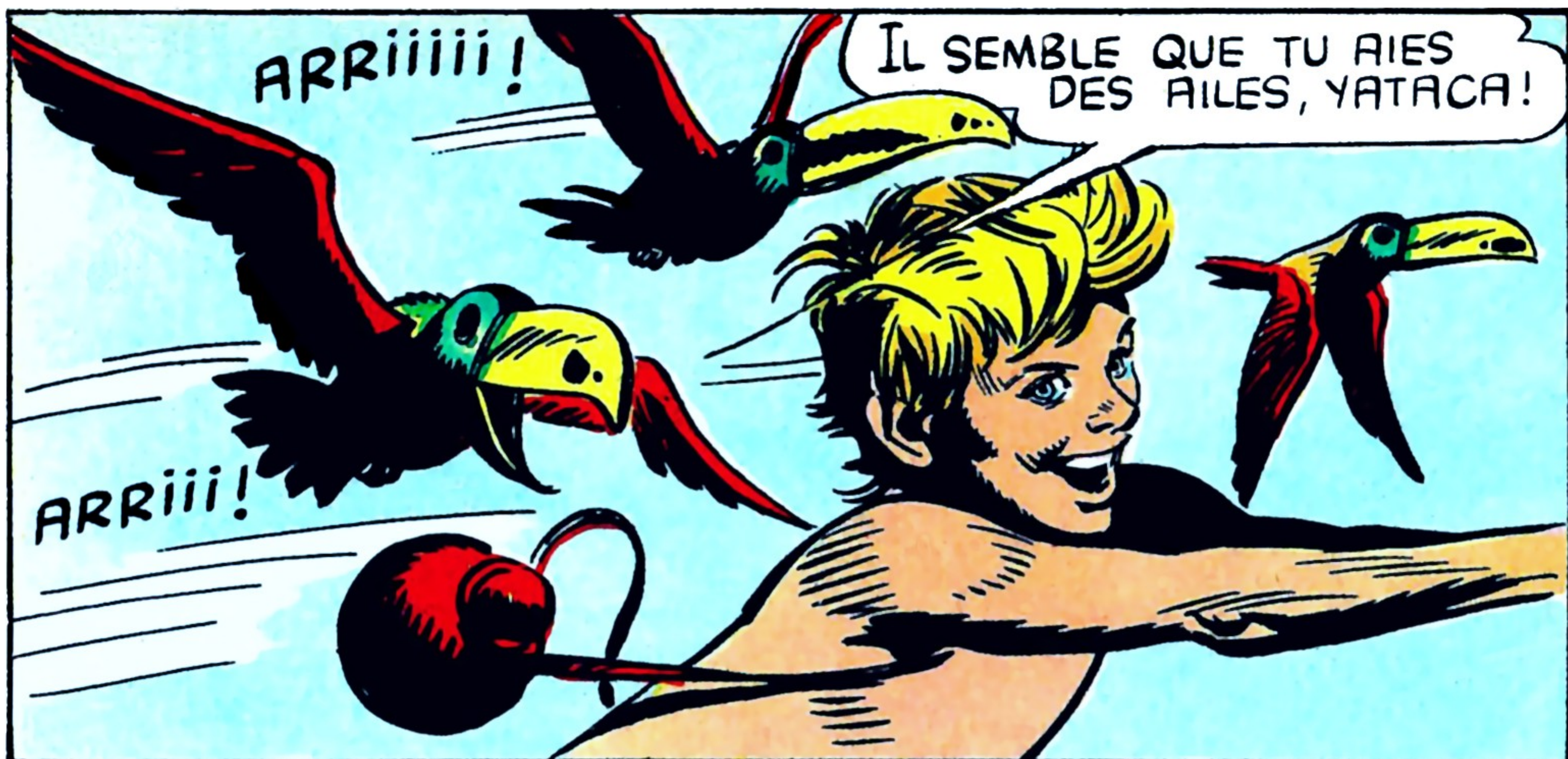
YATACA

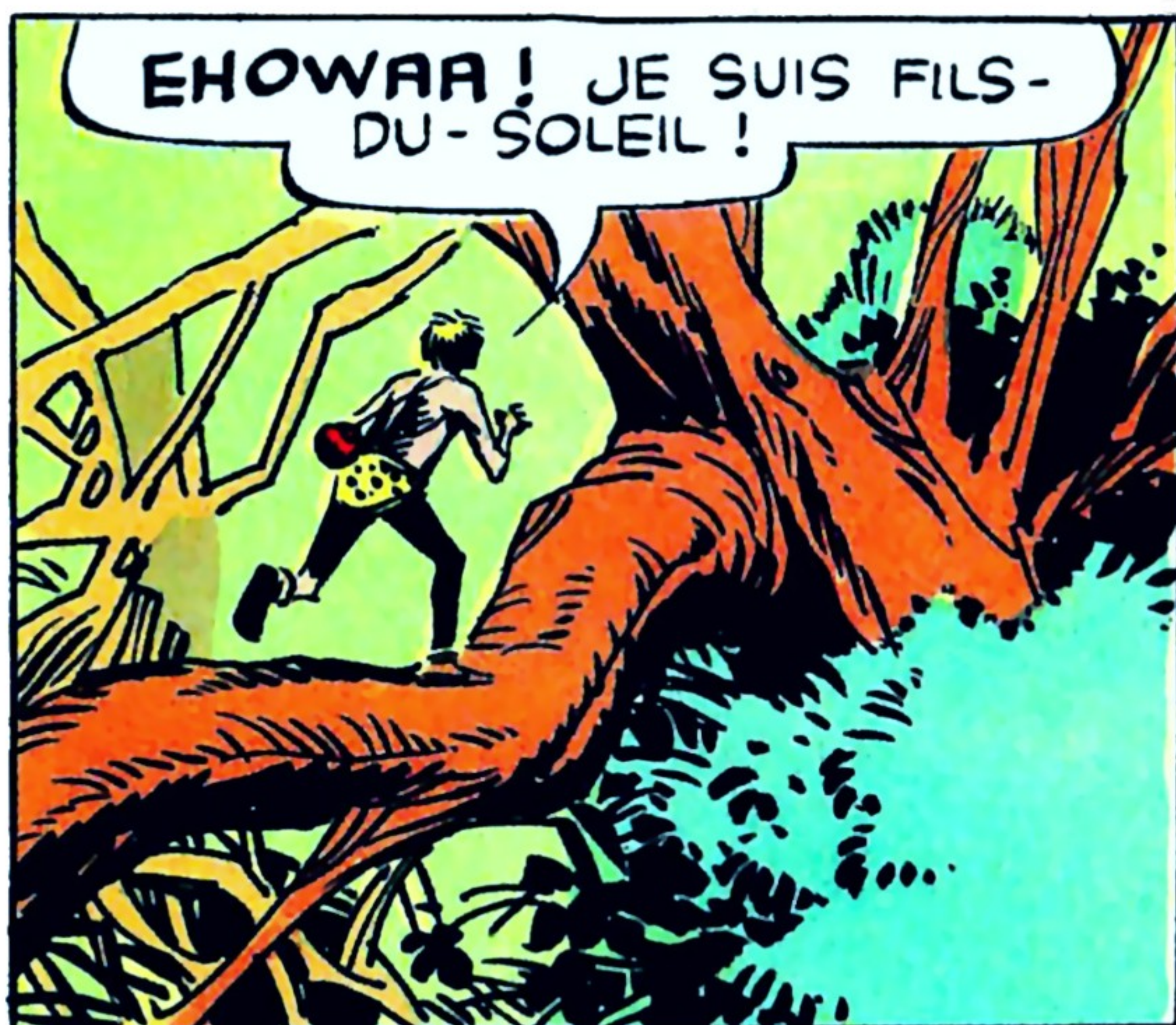
Fils-du-Soleil

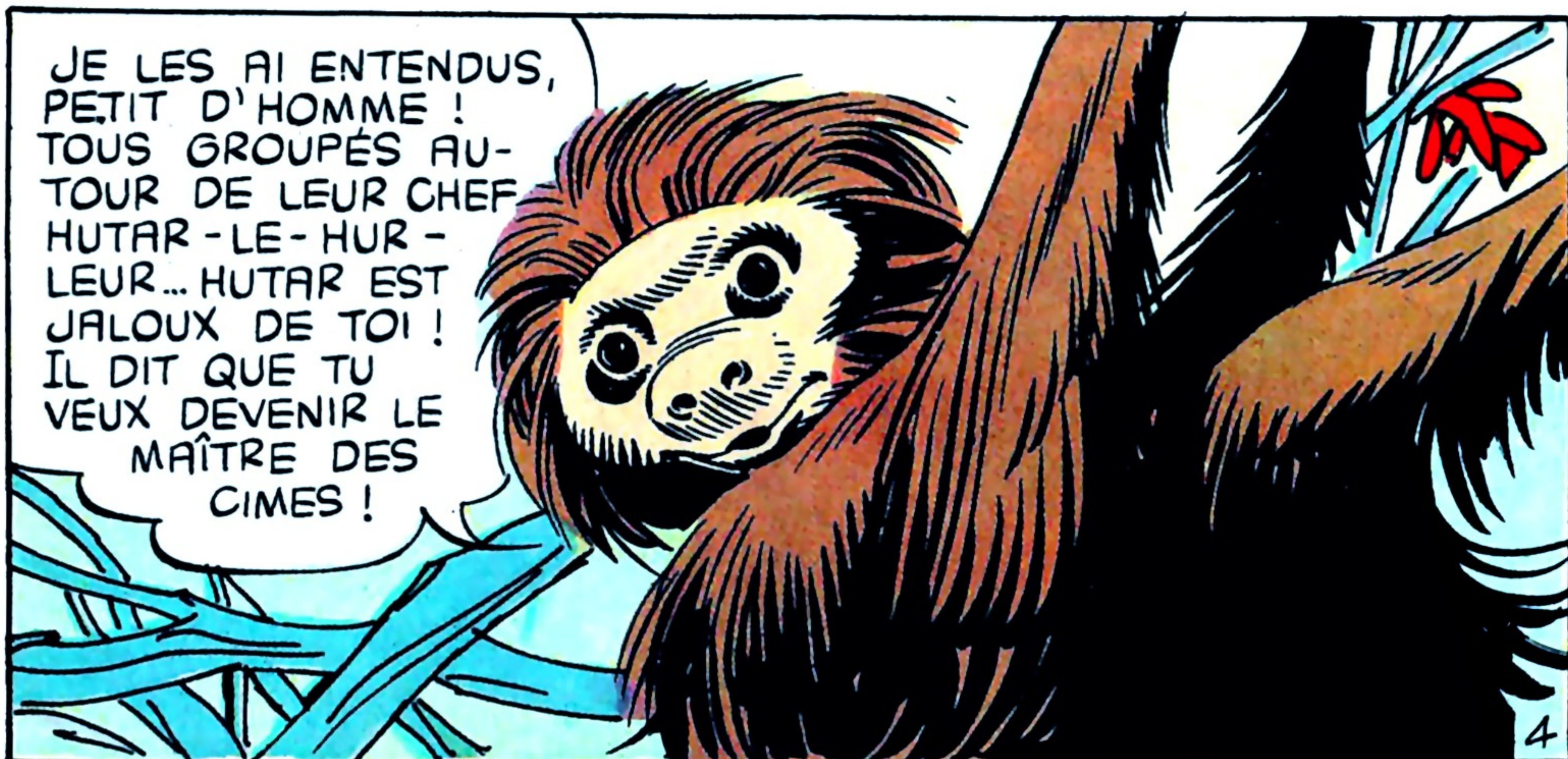
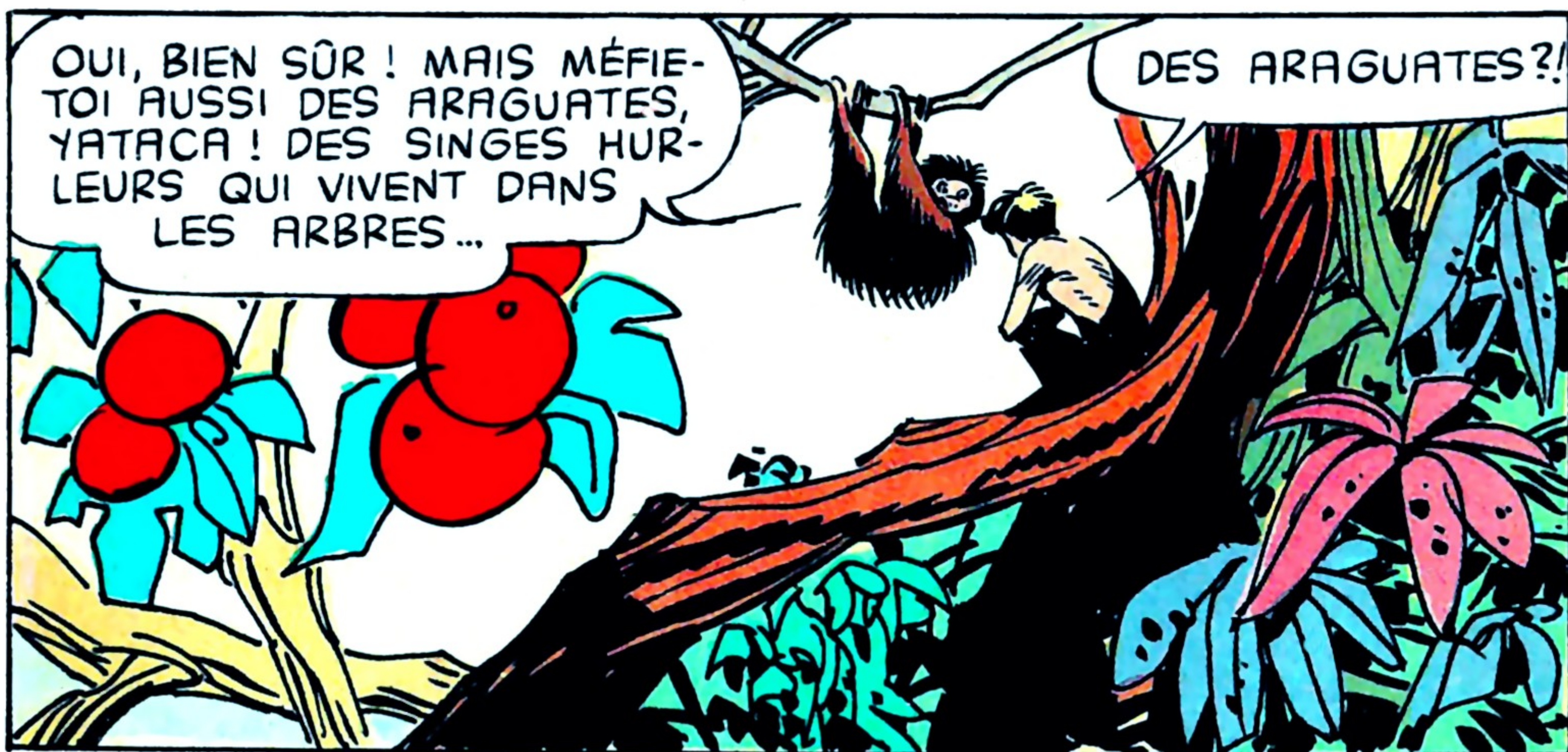
EHOWAAA!

LE PEUPLE DES CIMES

YATACA S'EN ALLAIT. RECON-
NAÎTRE LE MONDE SECRET DE
LA FORÊT... LÃ-BAS, AU-DELÃ
DES MARIGOTS, S'OUVRAIT LA
BRÈCHE DE L'IMMENSE ORÉ-
NOQUE ...









IL EXCITAIT LES ARAGUATES!
IL DISAIT QUE TU N'AS PAS
À VOLTIGER DANS LES AR-
BRES ! ET QU'UN JOUR, IL
T'ARRIVERAIT MALHEUR!

PEUH ! LES ARA-
GUATES DISENT
N'IMPORTE
QUOI !



LE FILS-DU-SOLEIL A TORT !
IL NE CONNAÎT PAS LES
ARAGUATES !

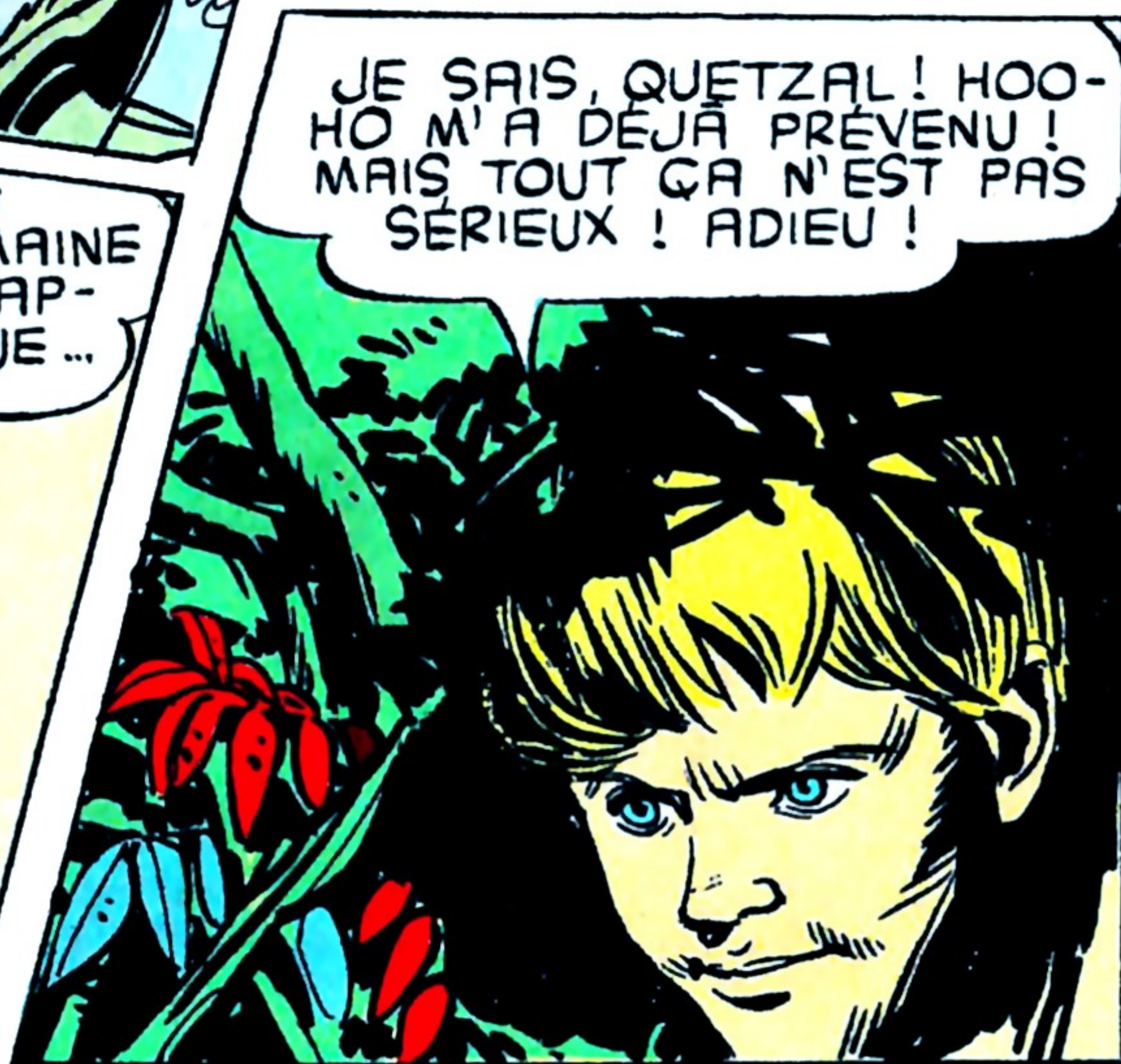
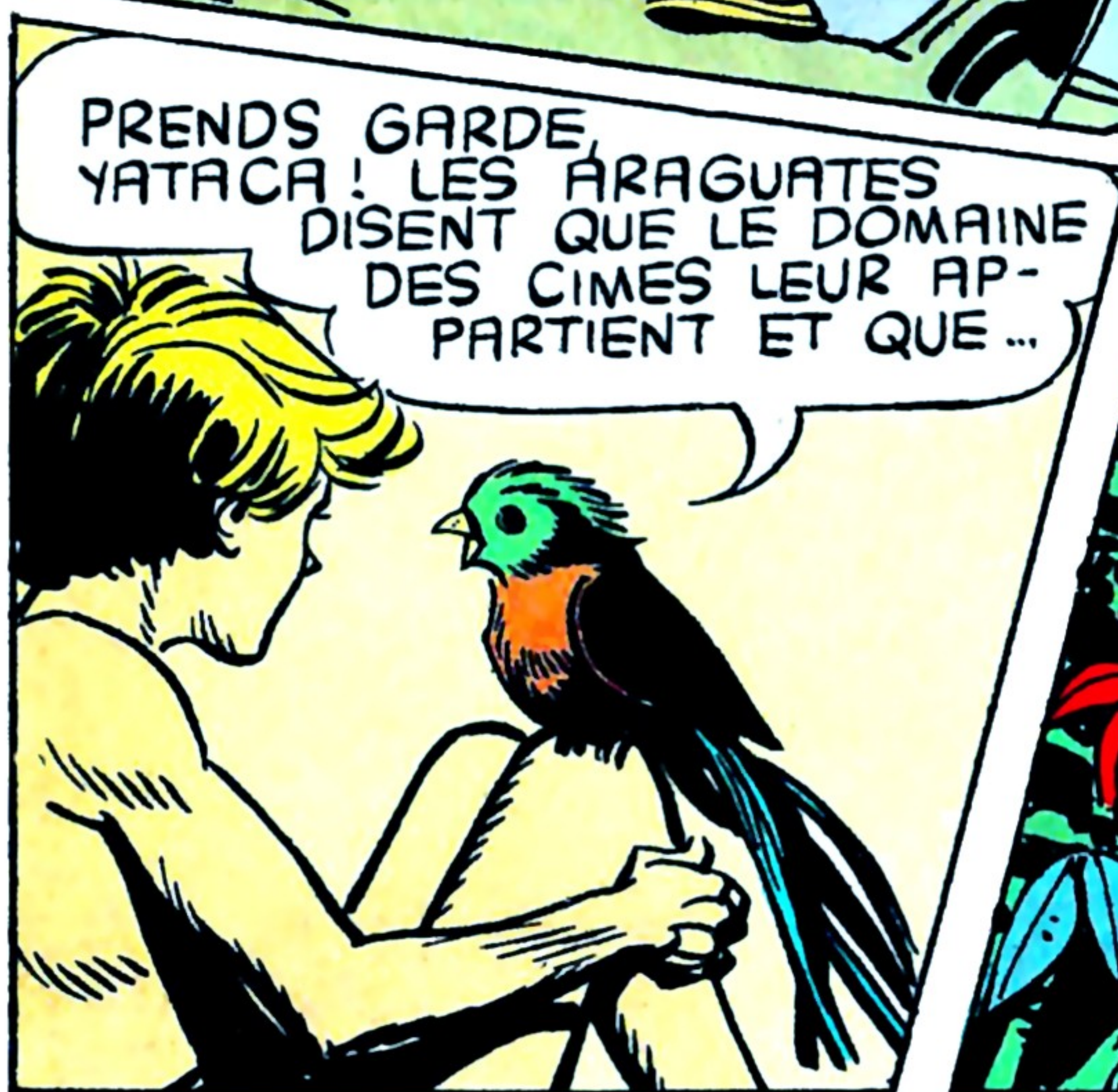
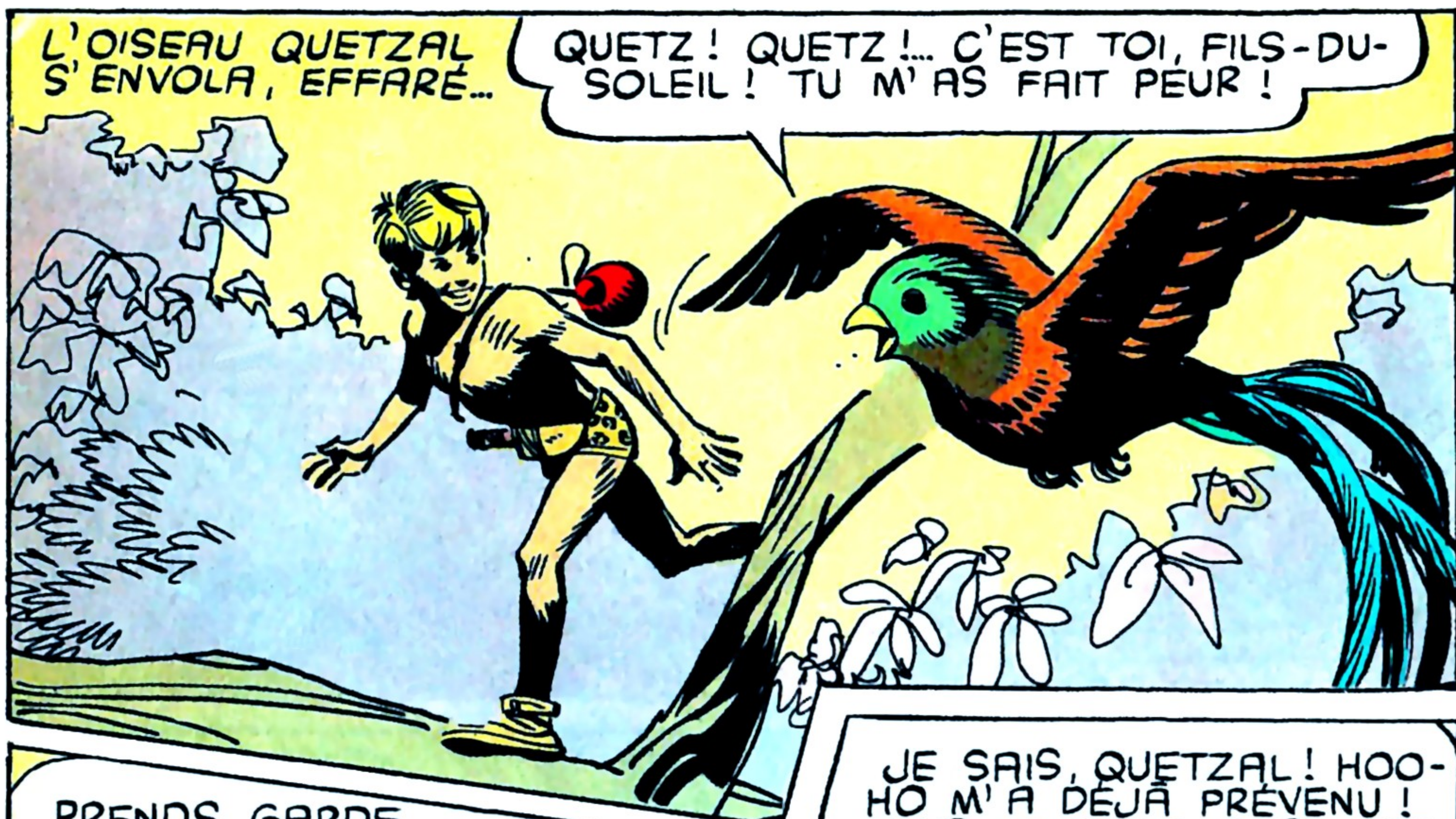


YAAOOO !
SALUT,
TAPIR !

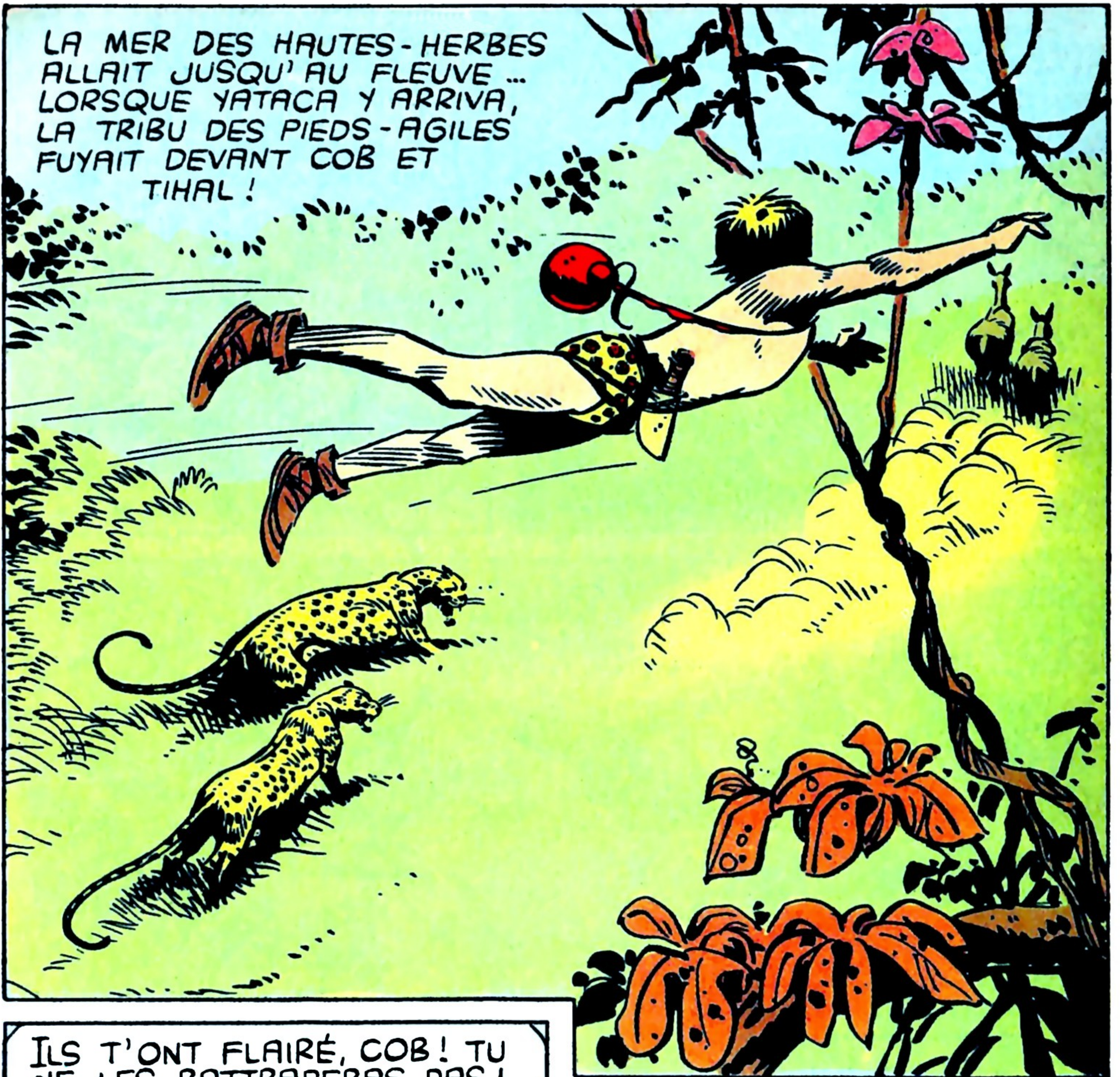


HUUUUU !
LON-ON-GG !

LONGG ET HOUAT METTRAIENT
À MAL DES FOURMILIÈRES ...



LA MER DES HAUTES-HERBES
ALLAIT JUSQU' AU FLEUVE ...
LORSQUE YATACA Y ARRIVA,
LA TRIBU DES PIEDS-AGILES
FUYAIT DEVANT COB ET
TIHAL !



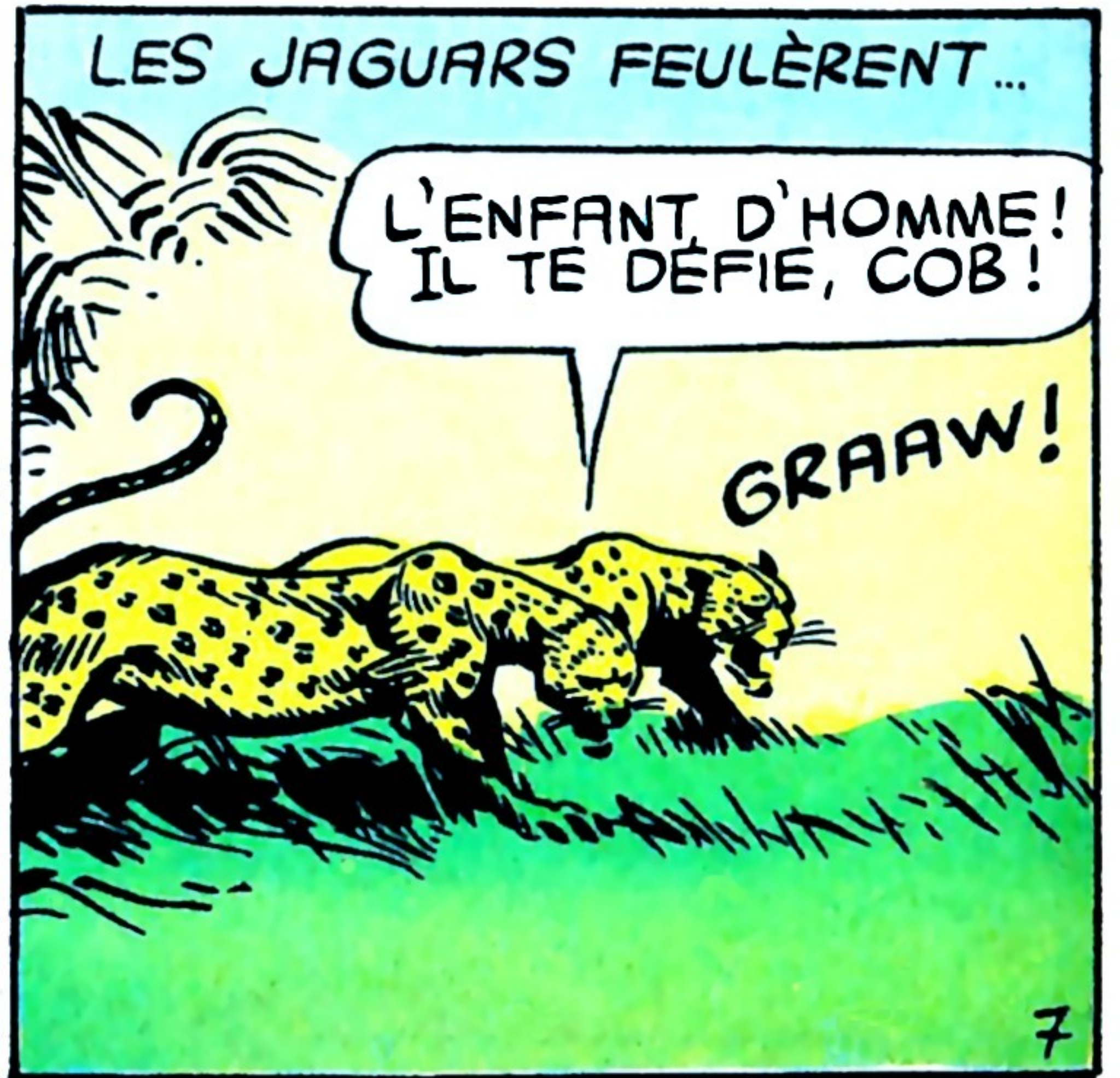
ILS T'ONT FLAIRÉ, COB ! TU
NE LES RATTRAPERAS PAS !

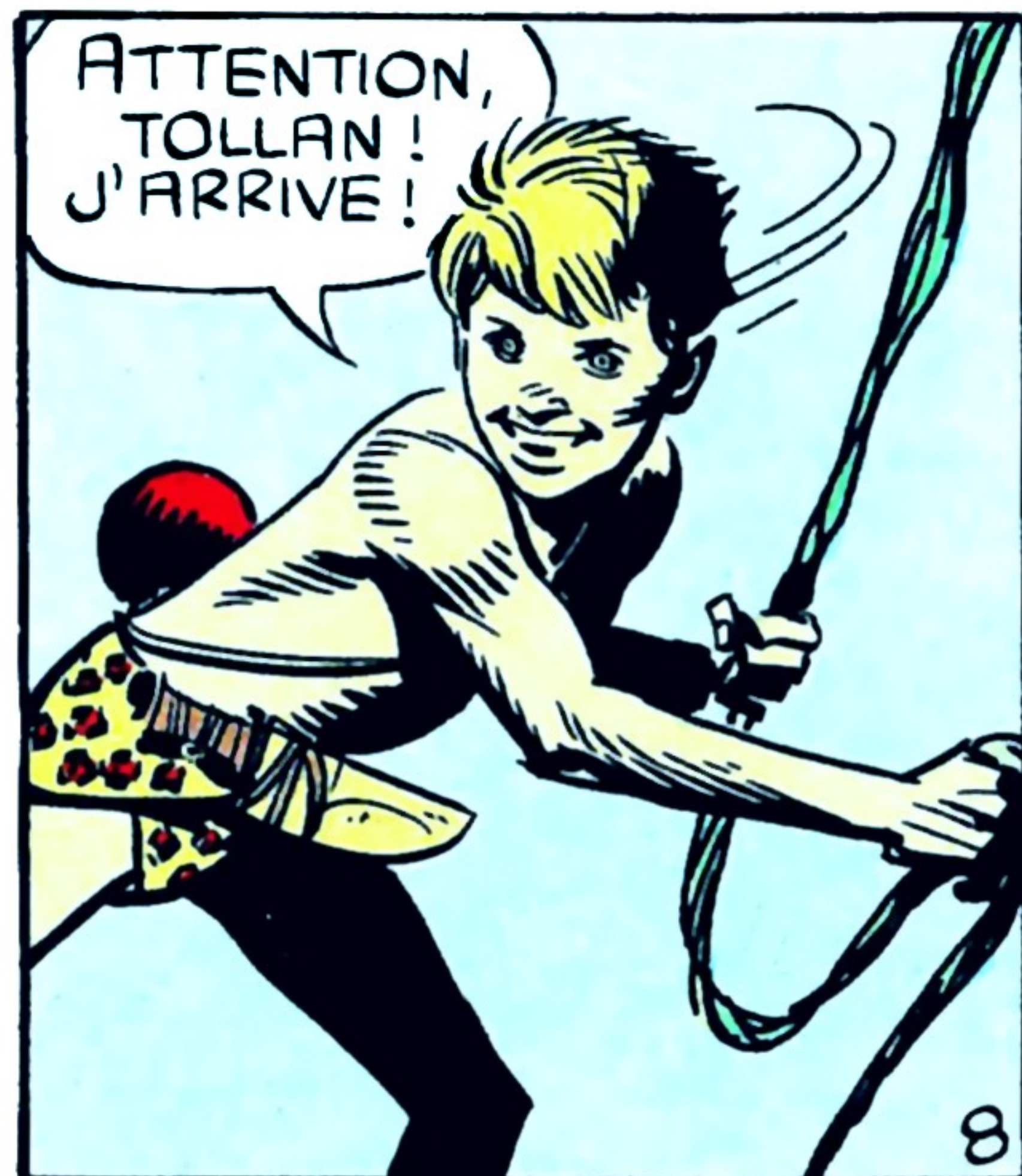
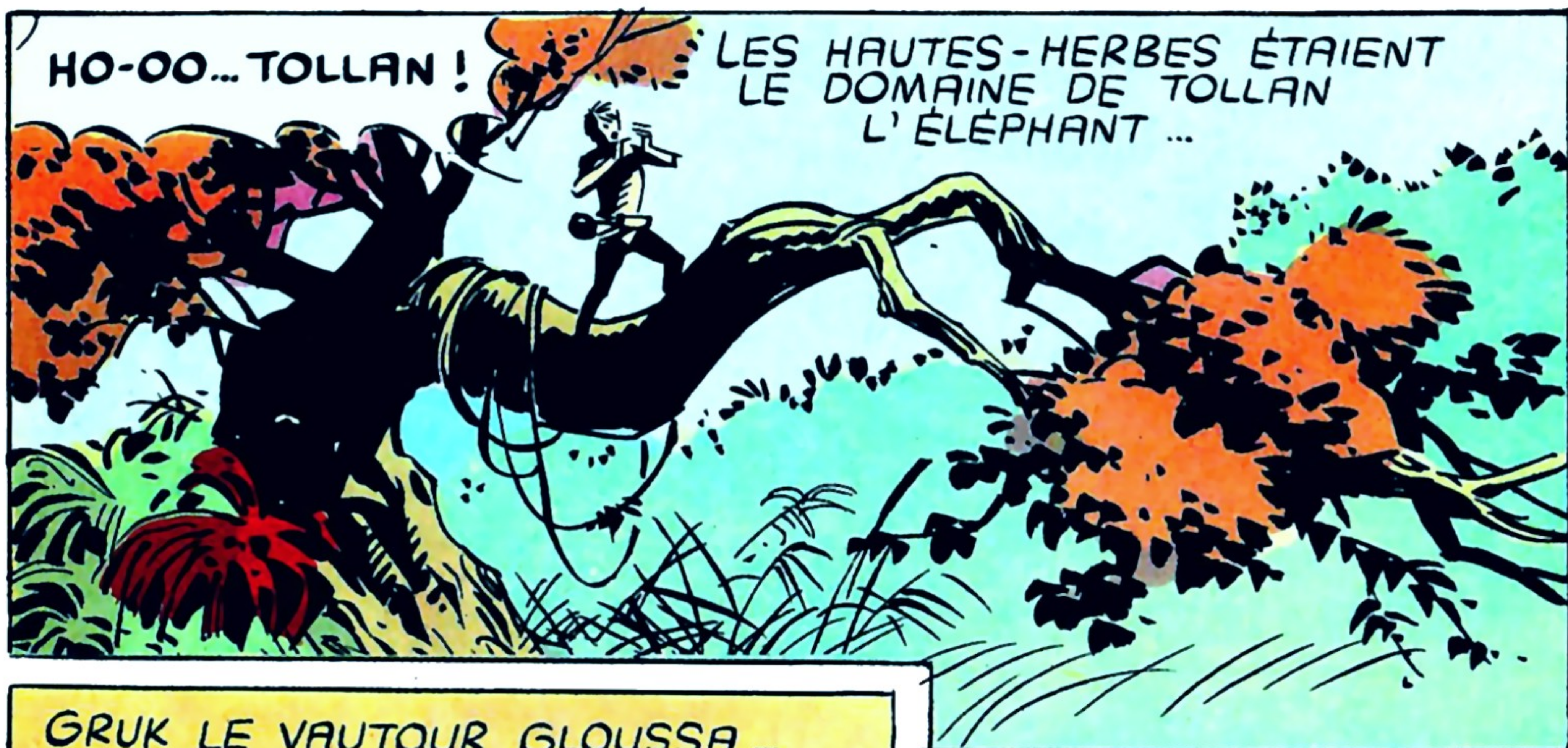
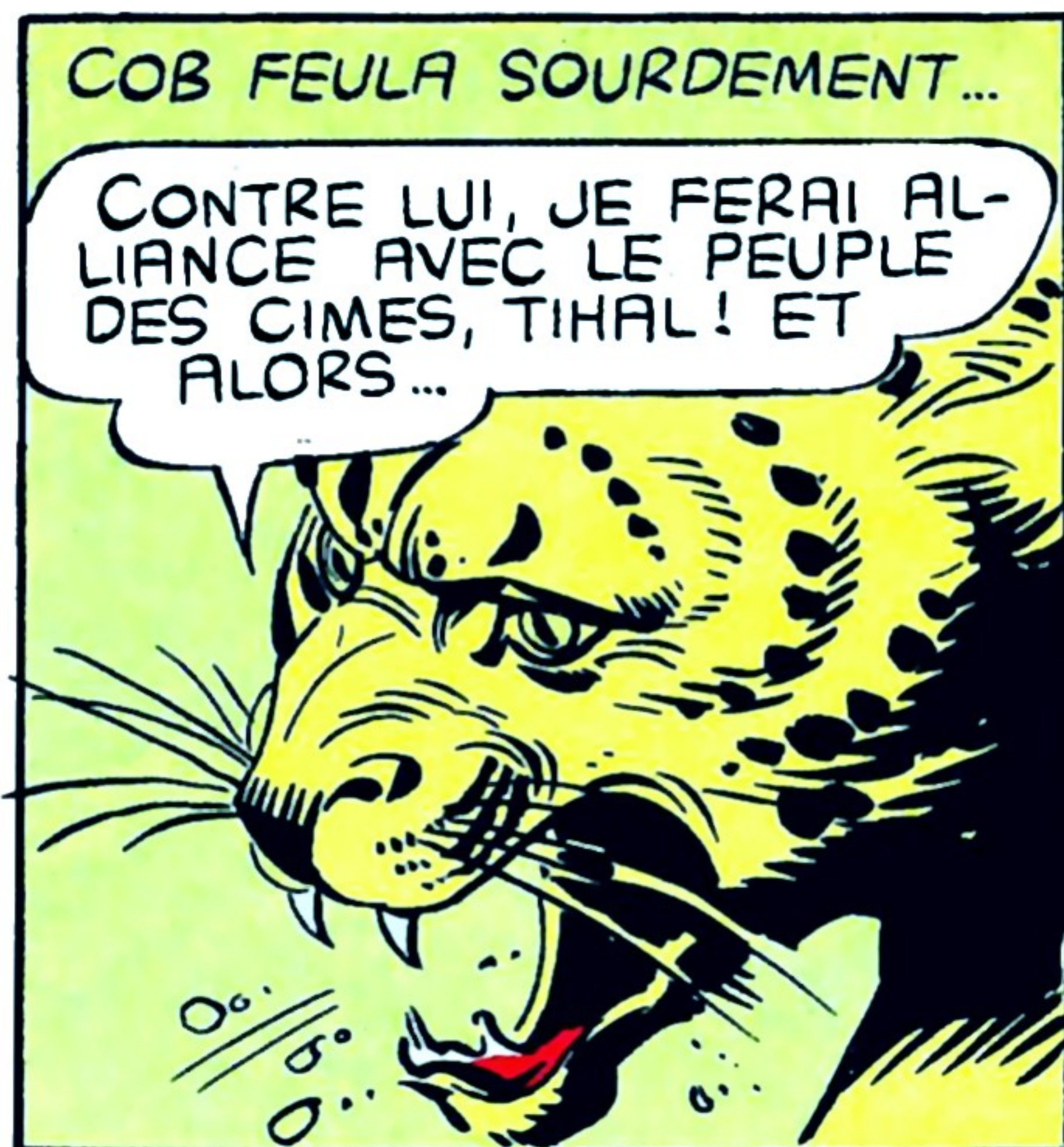


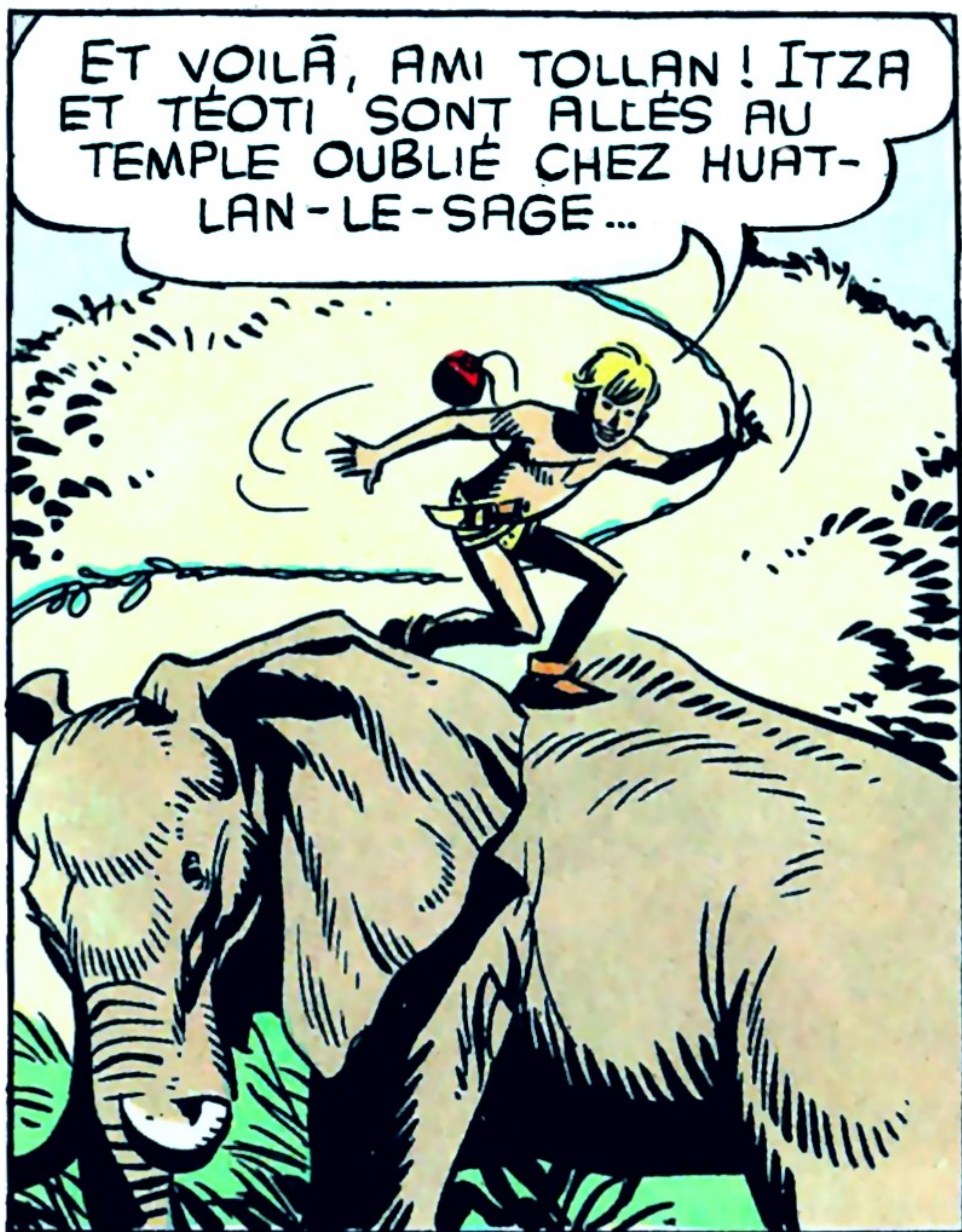
LES JAGUARS FEULÈRENT ...

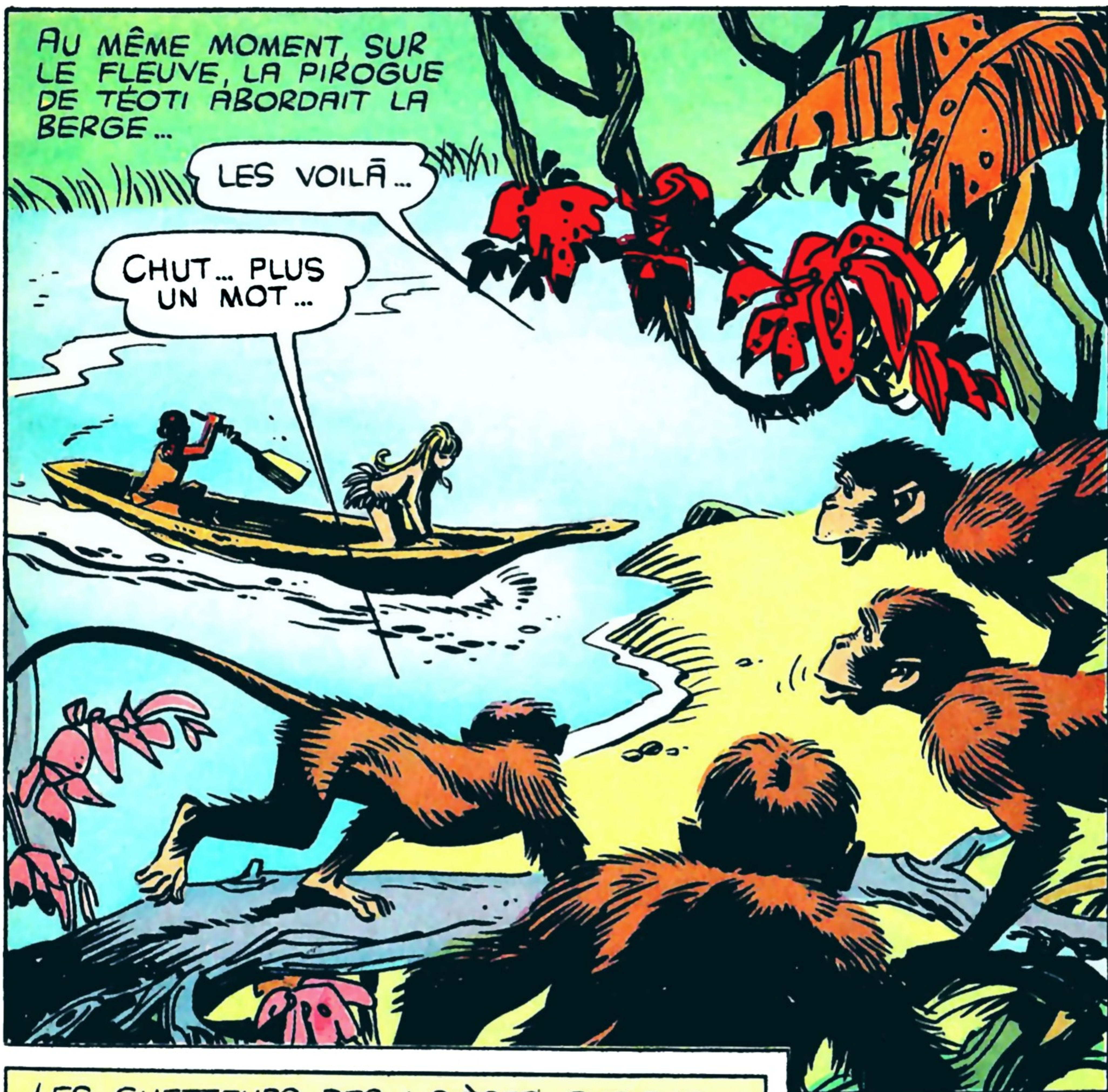
L'ENFANT D'HOMME !
IL TE DÉFIE, COB !

GRAAW !









AU MÊME MOMENT, SUR
LE FLEUVE, LA PIROGUE
DE TÉOTI ABORDAIT LA
BERGE...

LES VOILÀ...

CHUT... PLUS
UN MOT...

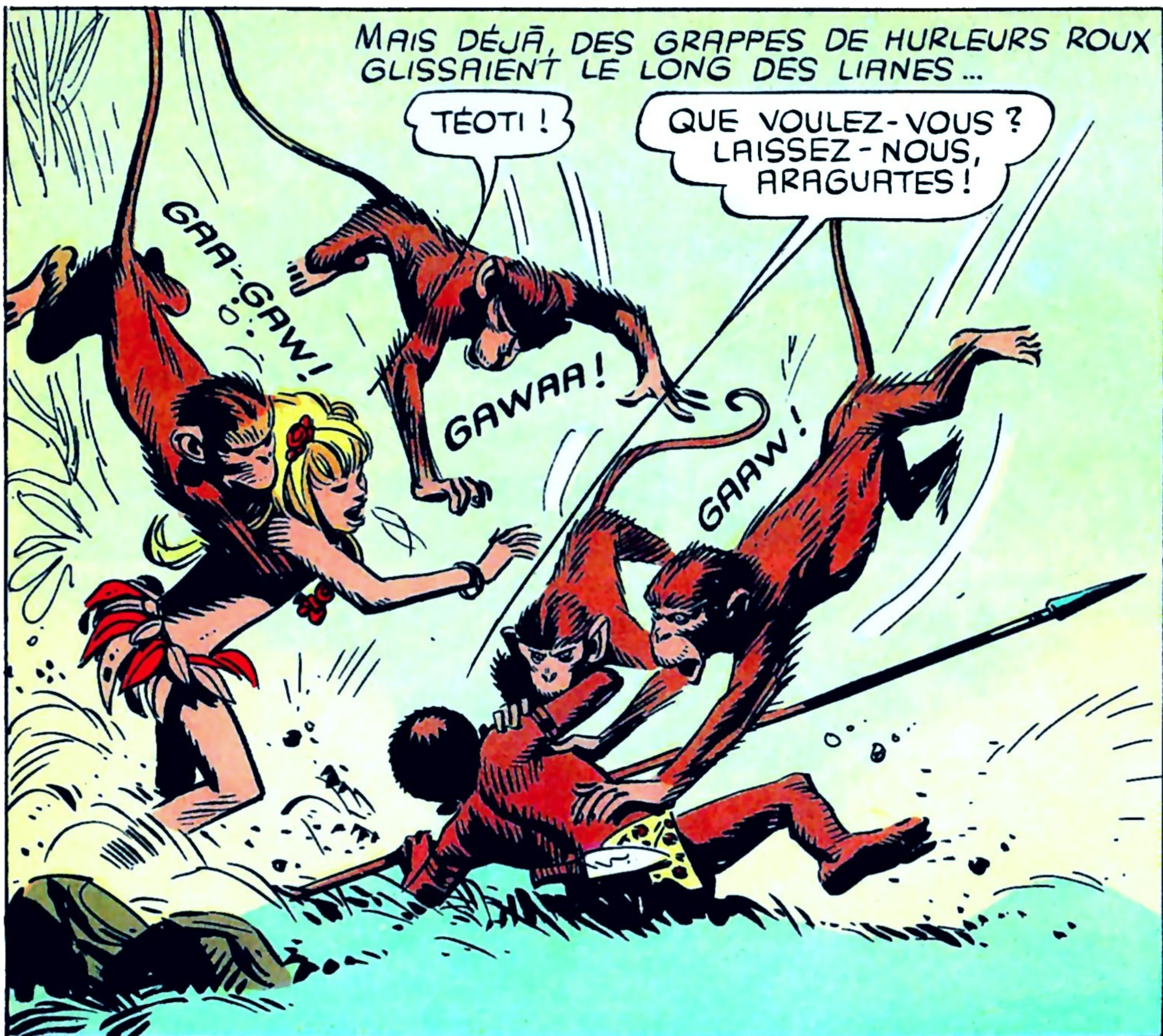
LES GUETTEURS DES LISIÈRES AVAIENT
AVERTI HUTAR...

SHIITT!

CES ARAGUA-
TES DE LA TRI-
BU DE HUTAR
ÉTAIENT DES
"HURLEURS ROUX",
LES PLUS FORTS,
LES PLUS RA-
GEURS, LES PLUS
BELLIQUEUX DES
SINGES DE LA
FORÊT...







MAIS DÉJÀ, DES GRAPPES DE HURLEURS ROUX GLISSAIENT LE LONG DES LIANES ...

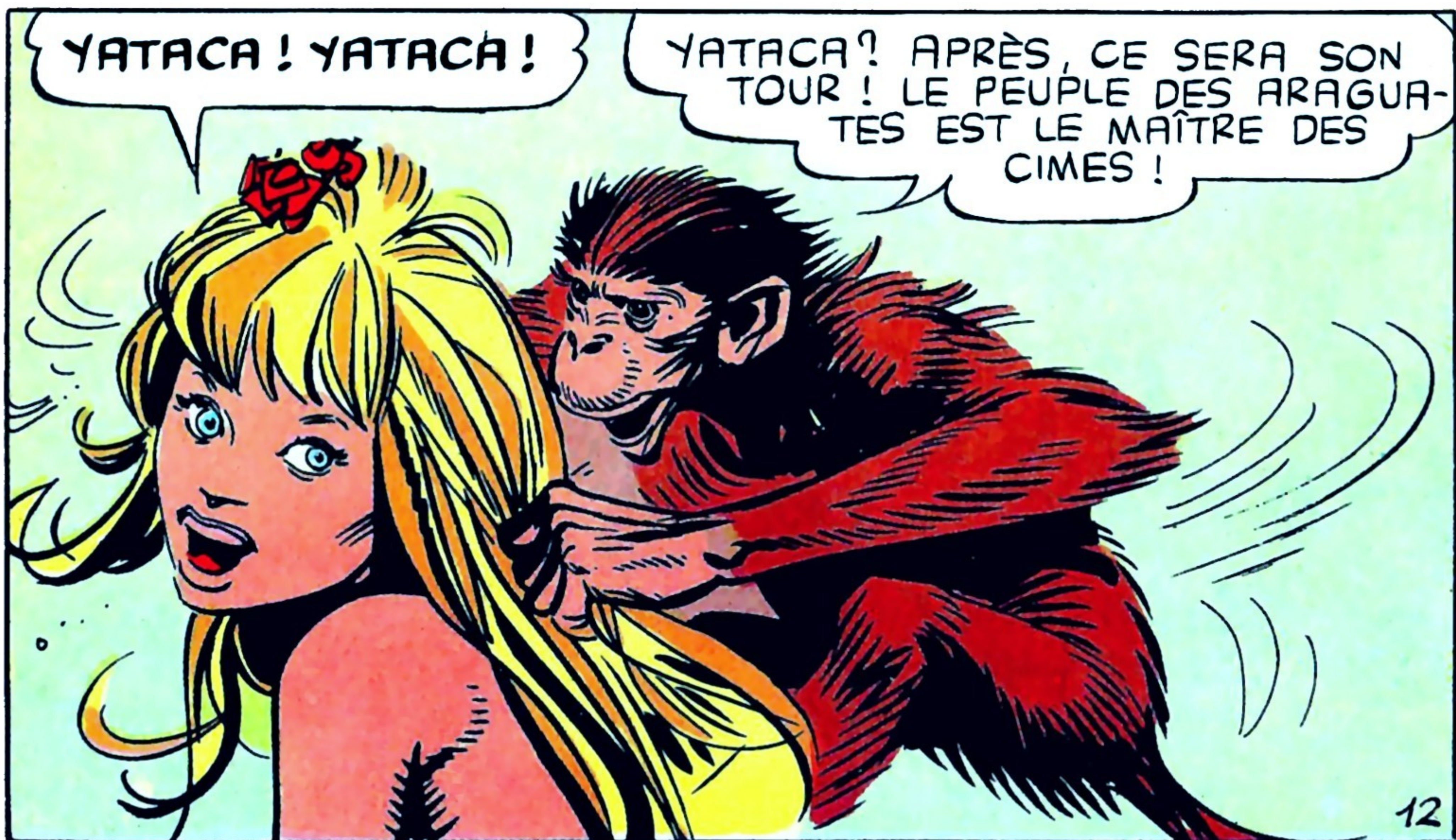
TÉOTI !

QUE VOULEZ-VOUS ?
LAISSEZ-NOUS,
ARAGUATES !

GAR-GAW!

GAWAA!

GAAW!



YATACA! YATACA!

YATACA? APRÈS, CE SERA SON
TOUR ! LE PEUPLE DES ARAGUA-
TES EST LE MAÎTRE DES
CIMES !



TANDIS
QUE
LUUN...

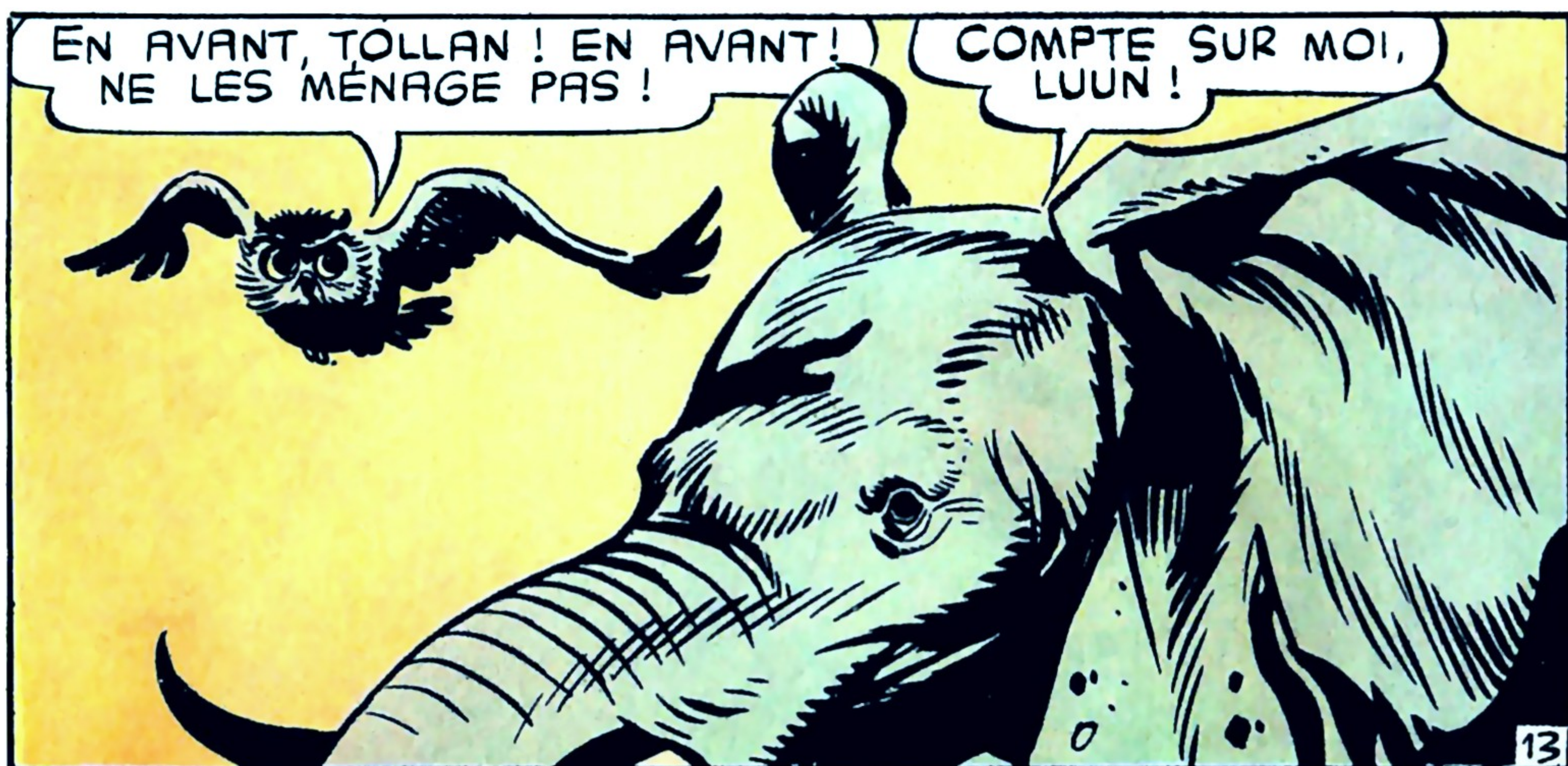
YATACA ! TOLLAN ! VITE !
LES HURLEURS ROUX ONT
ATTAQUÉ ITZA
ET TÉOTI !

UN TERRIBLE BARRIS-
SEMENT ÉBRANLA L'AIR
... TOLLAN CHARGEAIT...

Briiiiiiii ...



HUTAR A
TRAHI LA LOI !
TANT PIS POUR
LUI... ET POUR
VOUS, GRANDS
HURLEURS !



EN AVANT, TOLLAN ! EN AVANT !
NE LES MÉNAGE PAS !

COMPTE SUR MOI,
LUUN !



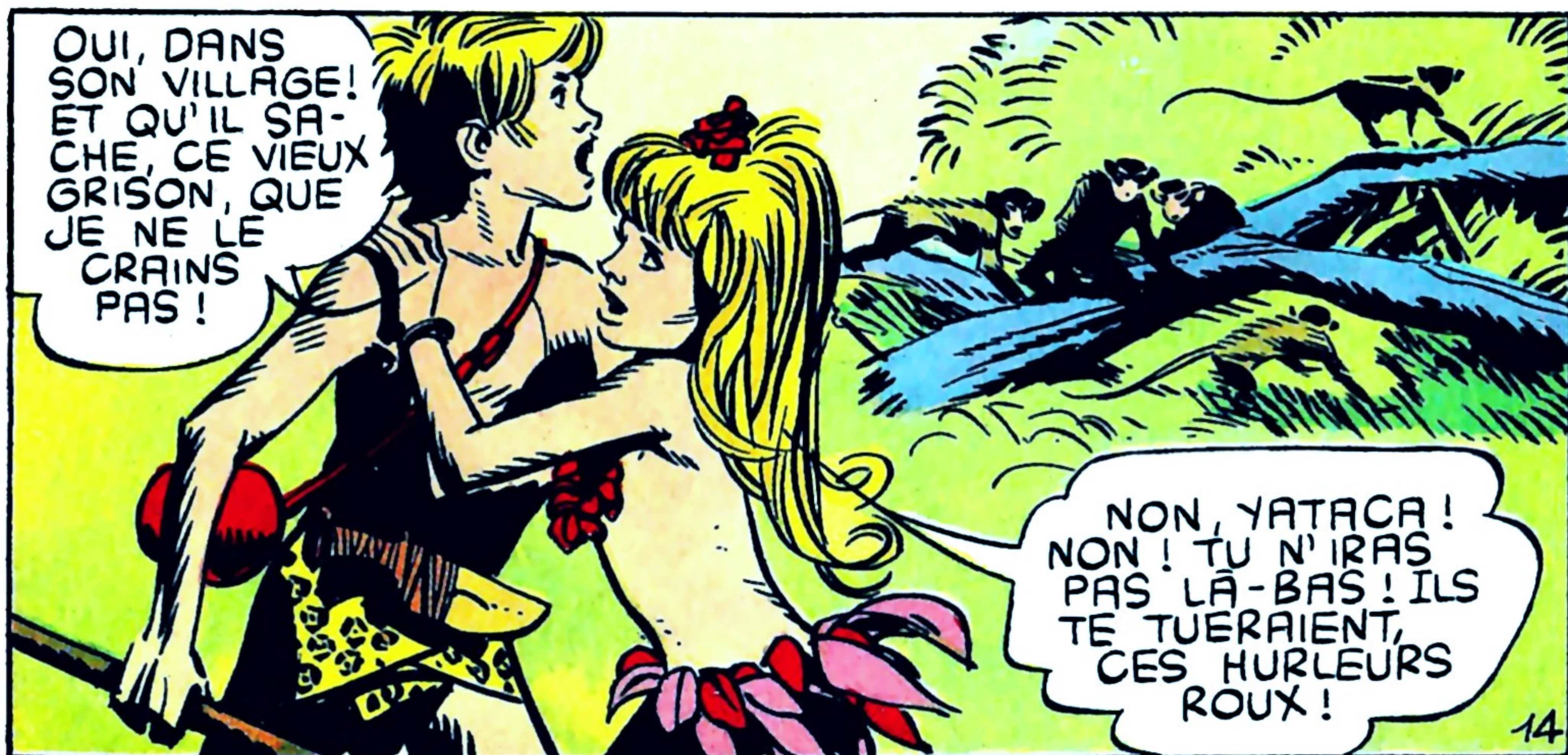
SAUTANT À TERRE,
YATACA S'EMPARAIT
DE LA LANCE DE
TÉOTI...

JE VAIS
SECOUER VOS
PUCES, HUR-
LEURS!

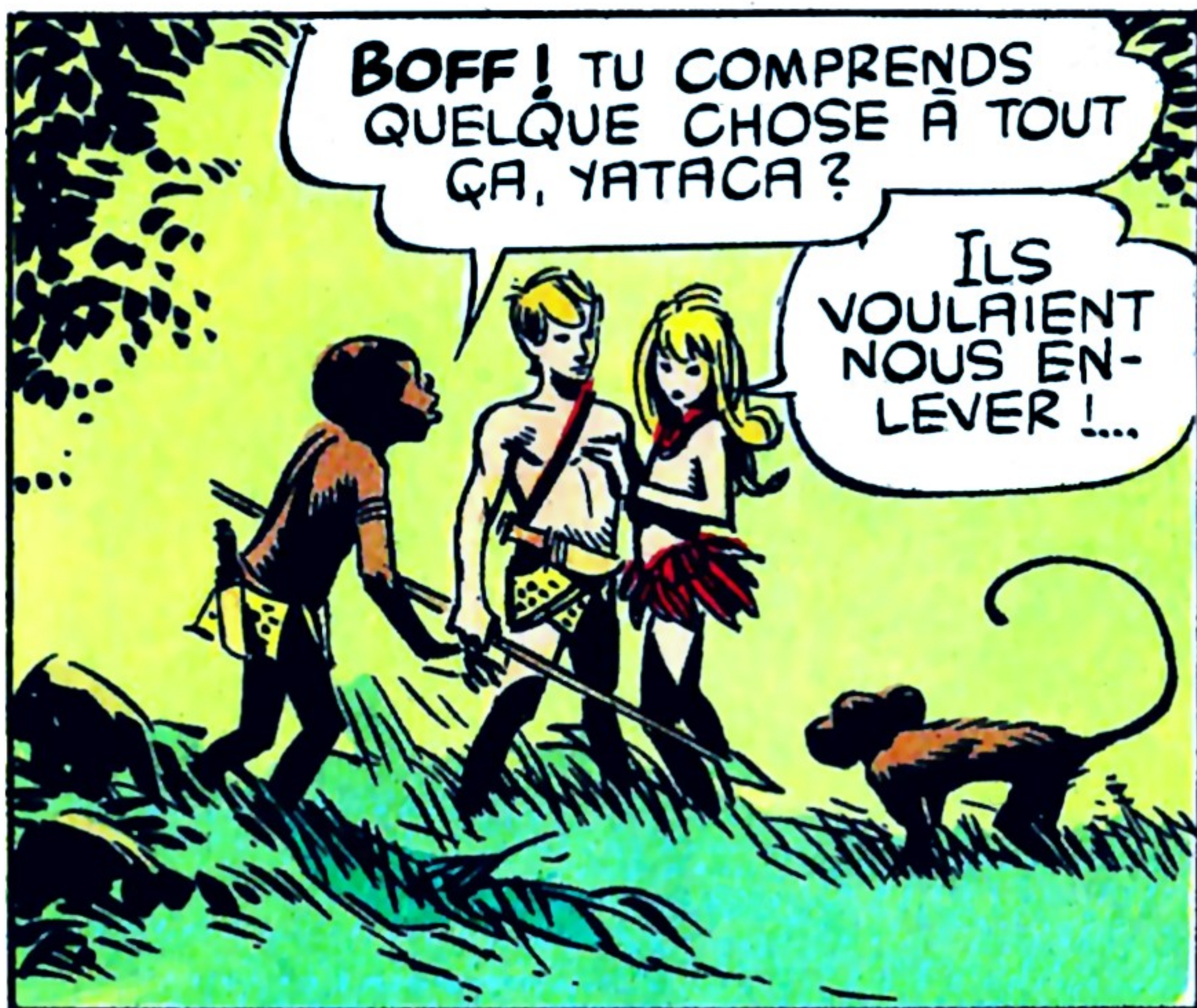
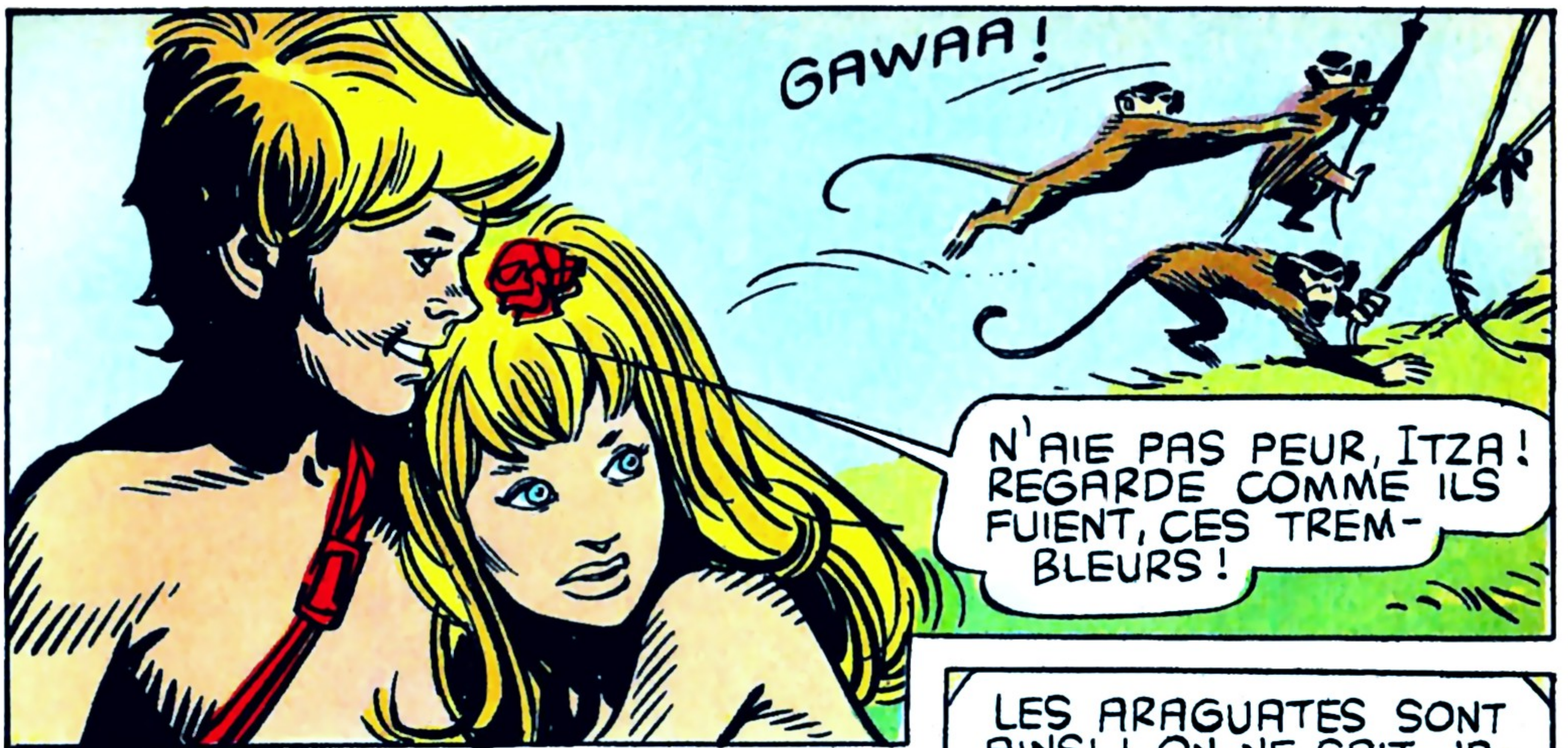
ALLEZ DIRE À HUTAR QUE
J'IRAI LE VOIR DANS SON
VILLAGE DES CIMES !!!

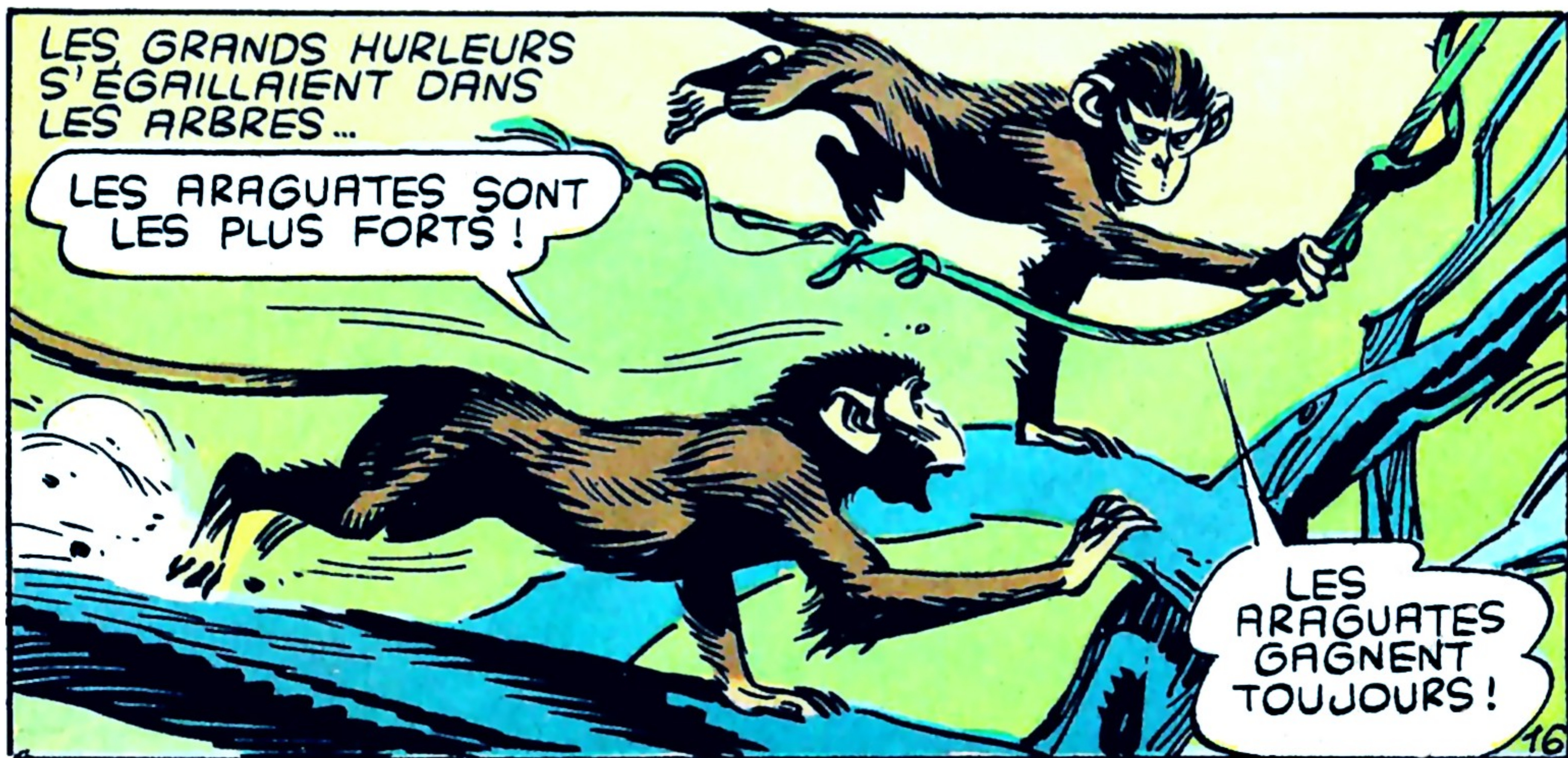
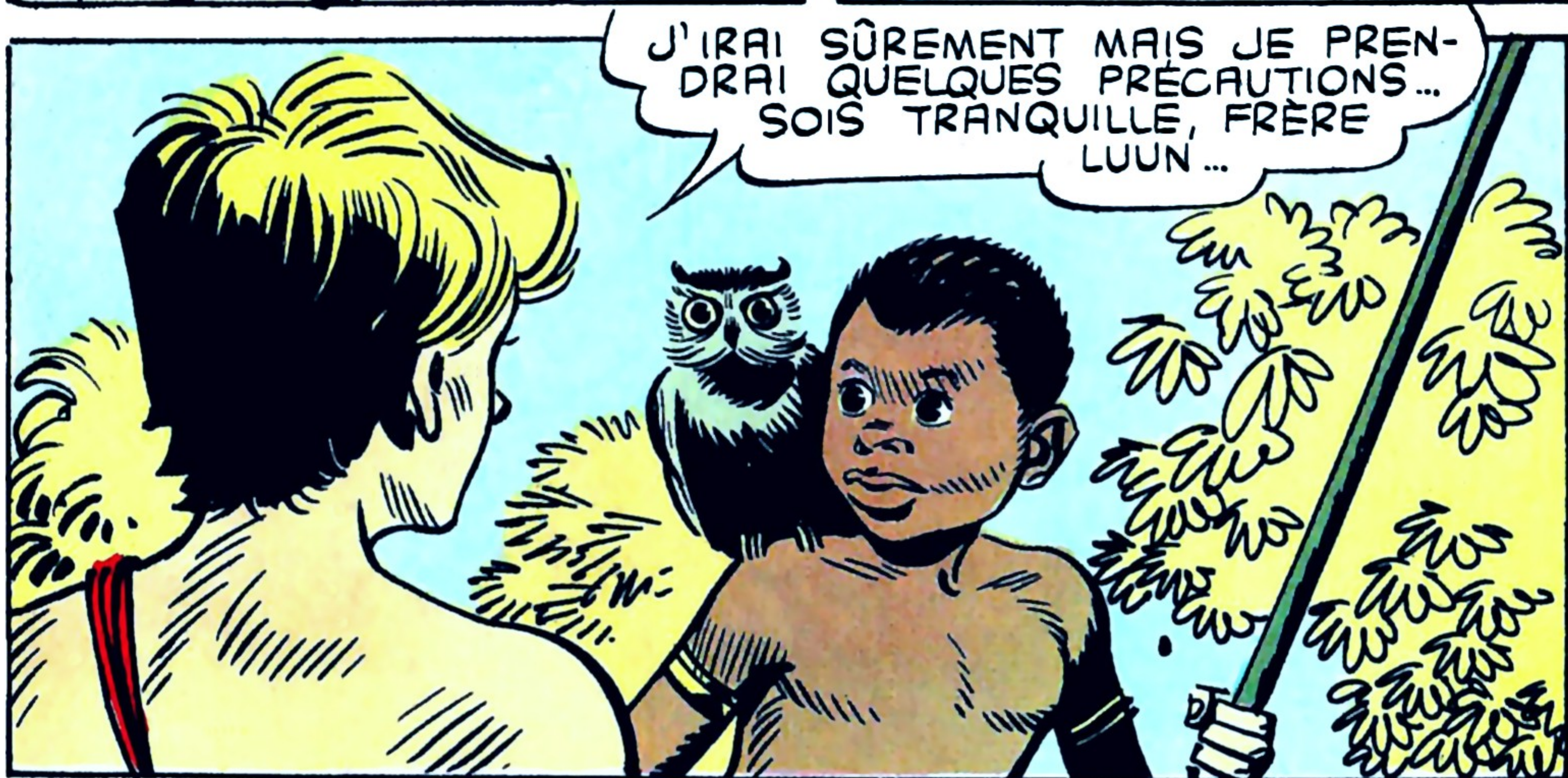


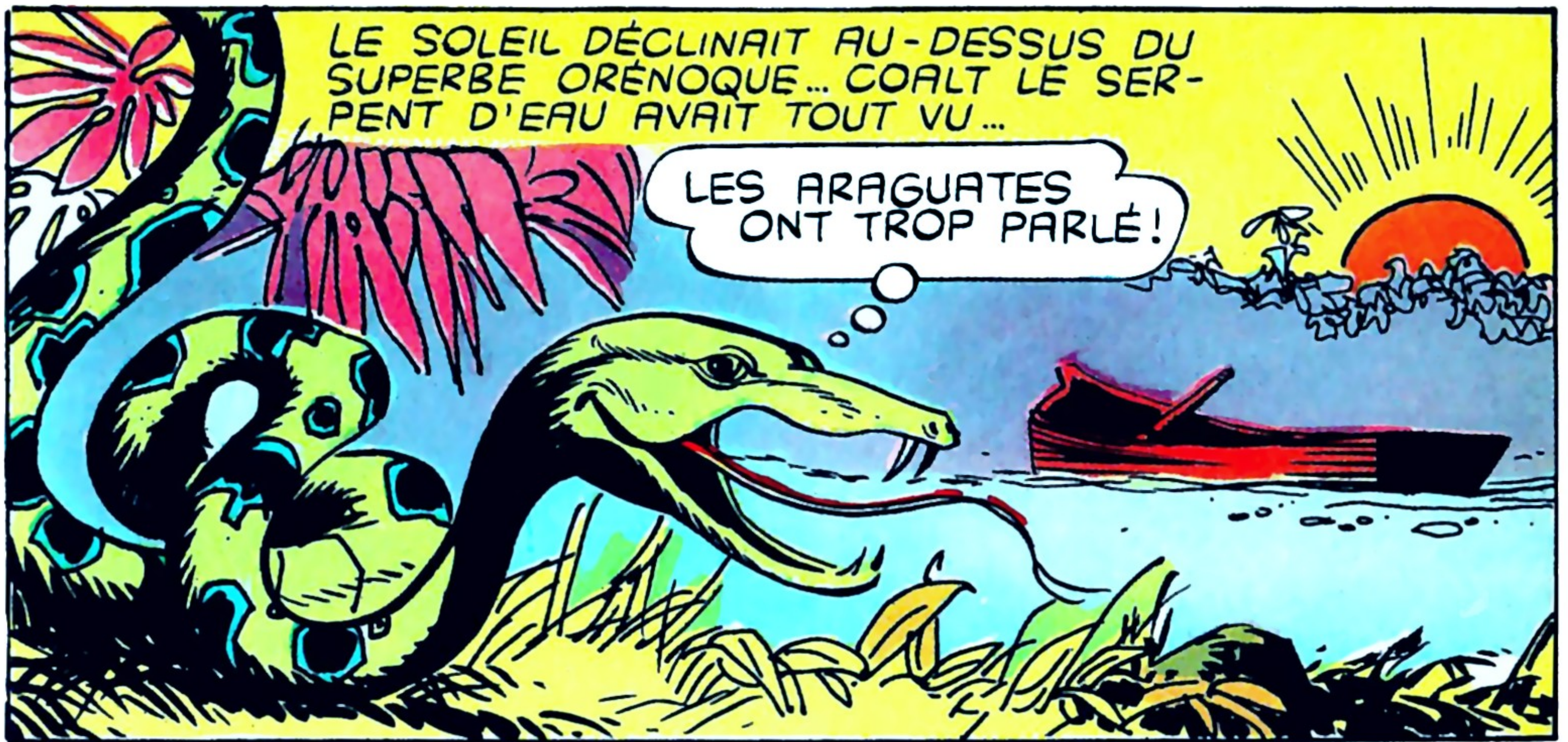
OUI, DANS
SON VILLAGE!
ET QU'IL SA-
CHE, CE VIEUX
GRISON, QUE
JE NE LE
CRAINS
PAS!



NON, YATACA!
NON! TU N'IRAS
PAS LÀ-BAS! ILS
TE TUERAIENT,
CES HURLEURS
ROUX!











CE JOUR-LÀ, AU MILIEU DE L'APRÈS - MIDI ...



DE QUEL DROIT DORS-TU DANS UN ARBRE QUI APPARTIENT AUX ARAGUATES?!

TU ES PRIS, "OËIL-ROND"! CESSE TES CRIS OU JE T'ÉTOUFFE !



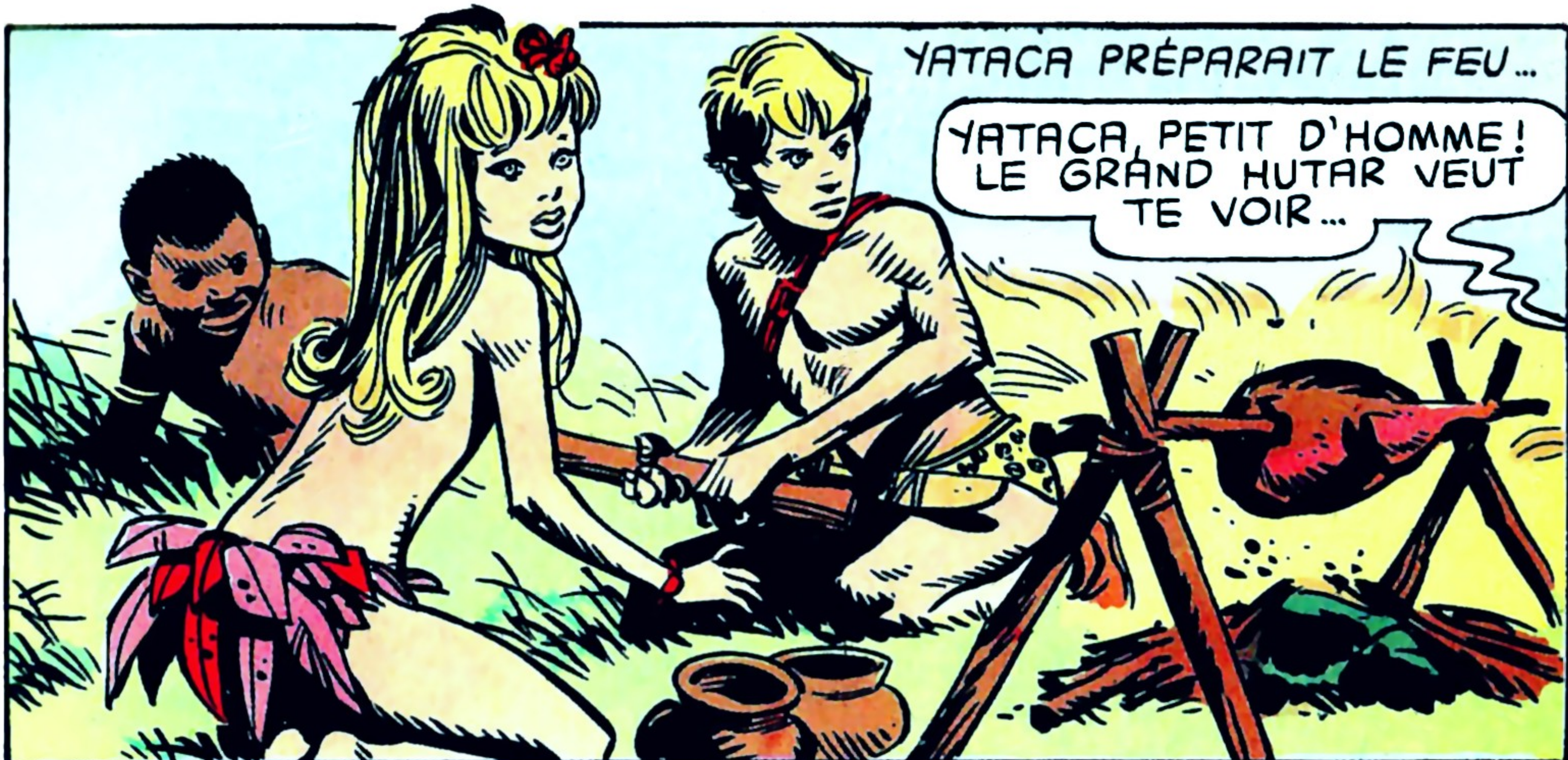
MAIS LA LOI...



VOILÀ QUE, MAINTENANT, LES ARAGUATES NE SE CONTENTENT PLUS DE LEUR DOMAINE DES CIMES ! ILS VEULENT FAIRE LA LOI DANS TOUTE LA FORÊT !

MAINTENANT, C'EST HUTAR ET LES ARAGUATES QUI FERONT LA LOI...





YATACA PRÉPARAIT LE FEU...

YATACA, PETIT D'HOMME!
LE GRAND HUTAR VEUT
TE VOIR...



LUUN LE HIBOU EST PRISON-
NIER DES ARAGUATES ET VOI-
CI CE QUE HUTAR
M'A CHARGÉ DE
TE DIRE...



SI DEMAIN TU N'ES PAS VENU
AU VILLAGE DES CIMES, TON
AMI LUUN SERA PLUMÉ DE
LA TÊTE À LA
QUEUE...



PLUMÉ DE LA TÊTE À LA
QUEUE ? HA ! HA ! HA !



YATACA, C'EST
UN PIÈGE !

NON ! N'Y VA PAS ! C'EST TOI
QU'ILS VEULENT PRENDRE !



CETTE NUIT-LÀ, HUTAR ET SES
GRANDS HURLEURS TINRENT
CONSEIL SOUS LA LUNE ...



DEMAIN, JE
SERAI MAÎTRE
DE L'ENFANT
D'HOMME !

IL DEVRA ME LIVRER SES
SECRETS ! LE SECRET DU
FEU ET LES
AUTRES ...



ALORS, NOUS, LES GRANDS
HURLEURS, SERONS LES MAÎ-
TRES DE LA FORÊT ...
ET NOTRE LOI
SERA LA LOI
DE TOUS !



ATTACHÉ PAR LES PATTES
ET LE COU, L'INFORTUNÉ
LUUN ÉCOUTAIT AVEC
HORREUR CES PROPOS ...

ILS SONT FOUS ! FOUS !



QU'ON BATTE LE RAPPEL DE TOUS
LES ARAGUATES ... LES NOIRS, LES
GRIS, LES ROUX ... **TOUS** DOIVENT
ASSISTER À MON TRIOMPHE !
TOUS !



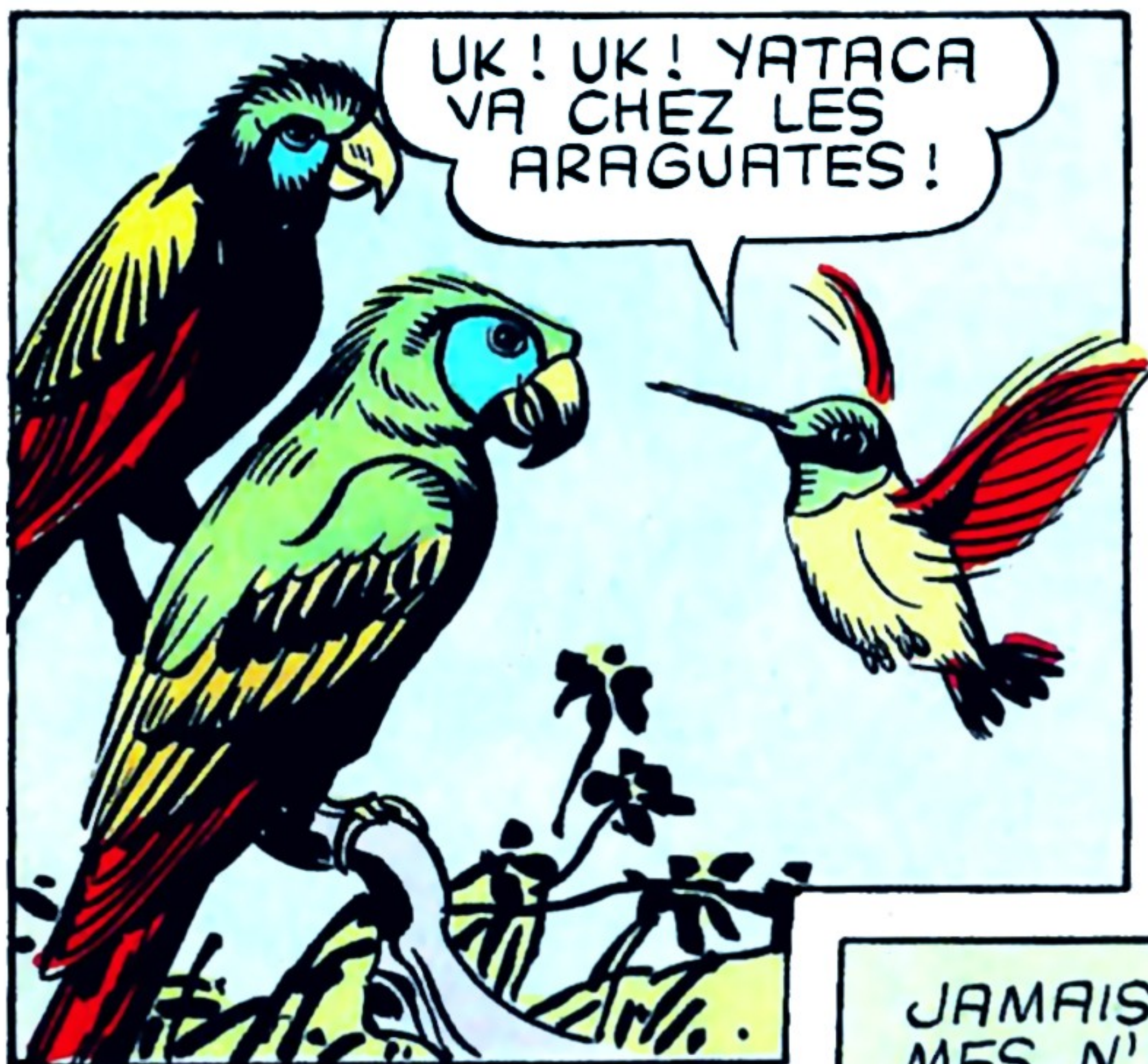
LE SOLEIL
N'ÉTAIT PAS
ENCORE LEVÉ
QUE TOUTES
LES TRIBUS
QUI FORMENT
LE PEUPLE DES
CIMES SE MET-
TAIENT EN
MARCHE...
MAIS, DÉJÀ,
TOUTE LA FO-
RÊT SAVAIT
AUSSI LA
NOUVELLE...

YATACA VA CHEZ
LES ARAGUATES,
TAPIR !



IKI AVAIT COURU VERS TOLLAN.

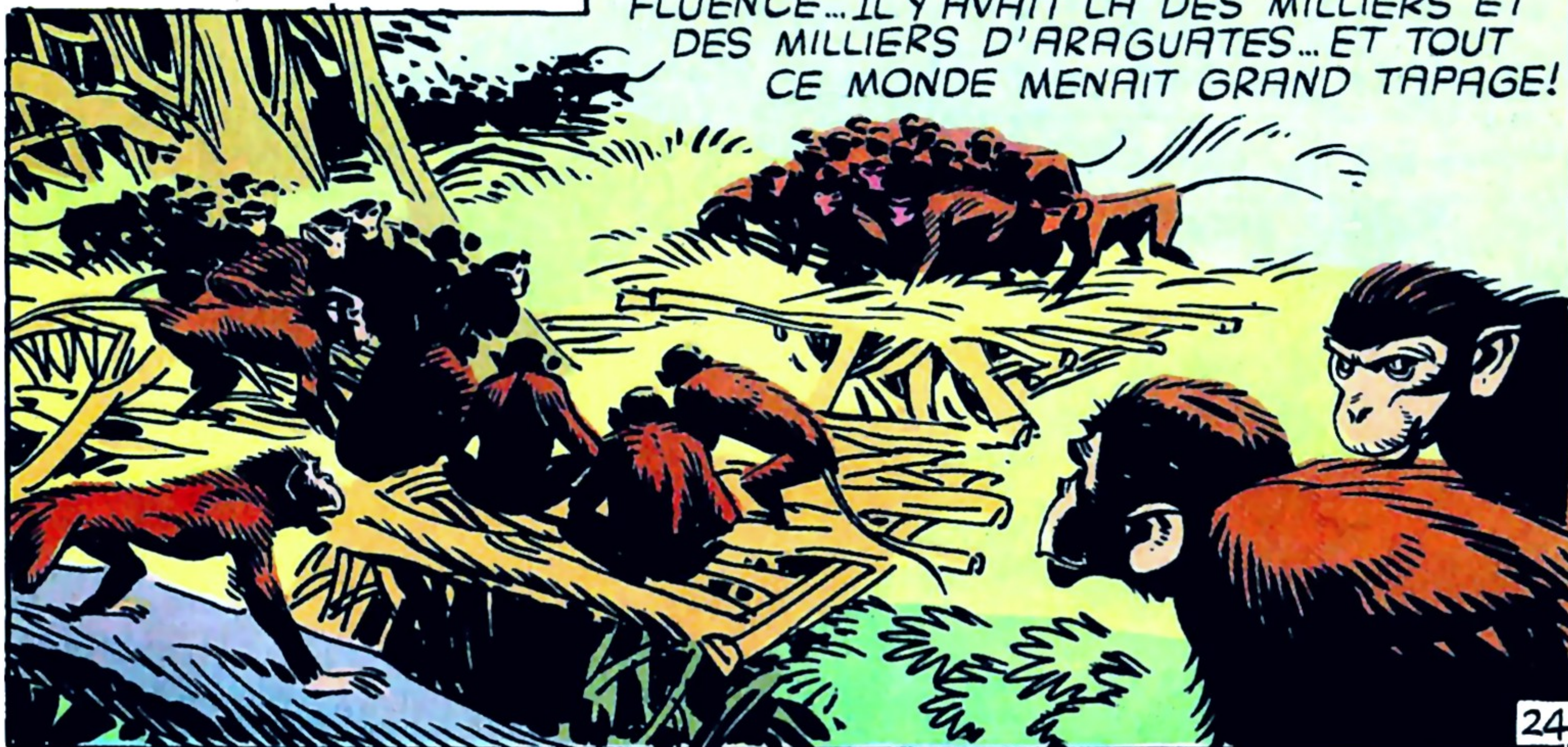
UK ! UK ! YATACA
VA CHEZ LES
ARAGUATES !

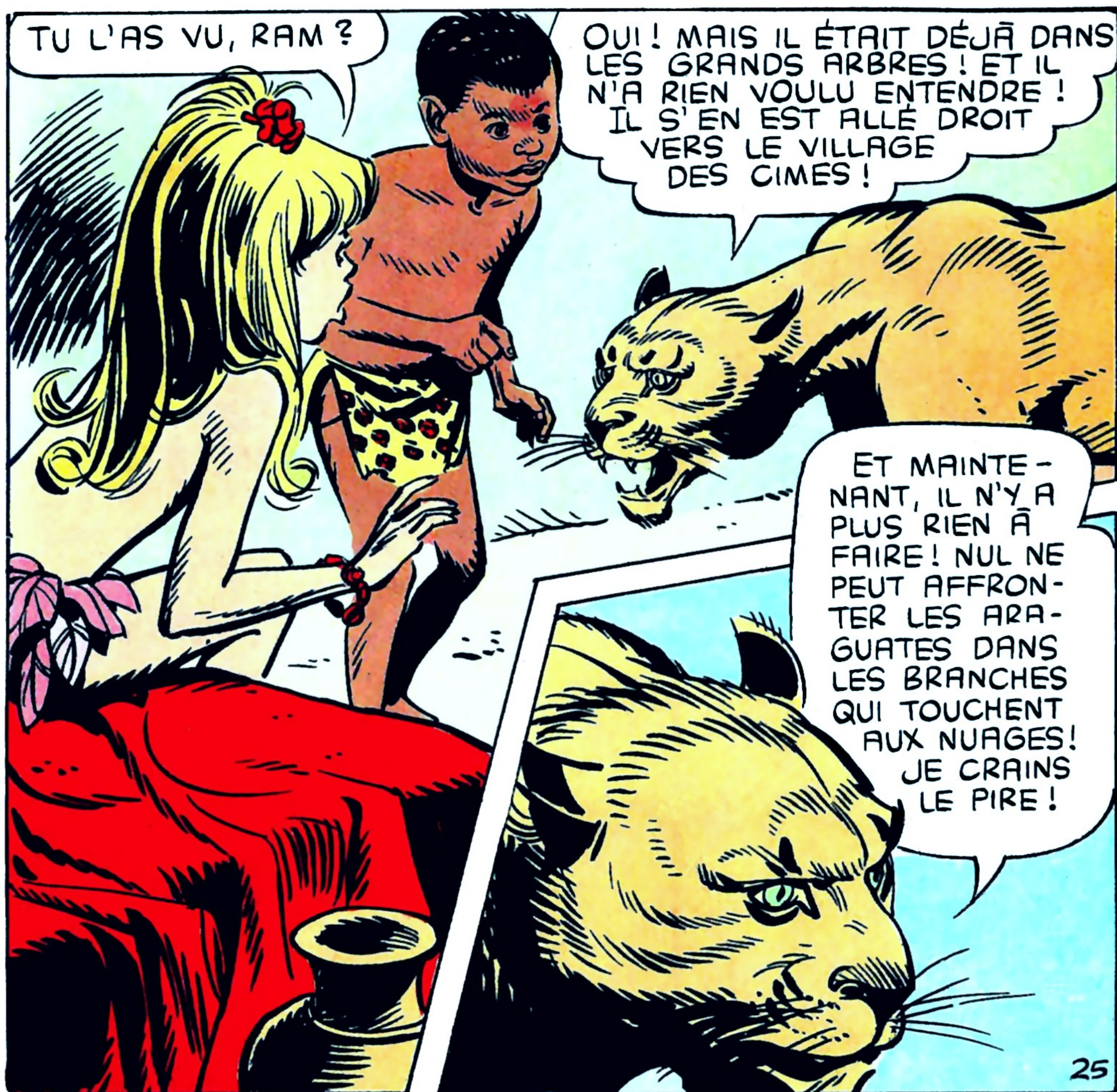


TOLLAN ! TOLLAN ! YATACA
VA RENCONTRER HUTAR...
C'EST UN
PIÈGE...



JAMAIS ENCORE LE VILLAGE DES CI-
MES N'AVAIT CONNU UNE TELLE AF-
FLUENCE... IL Y AVAIT LÀ DES MILLIERS ET
DES MILLIERS D'ARAGUATES... ET TOUT
CE MONDE MENAIT GRAND TAPAGE !

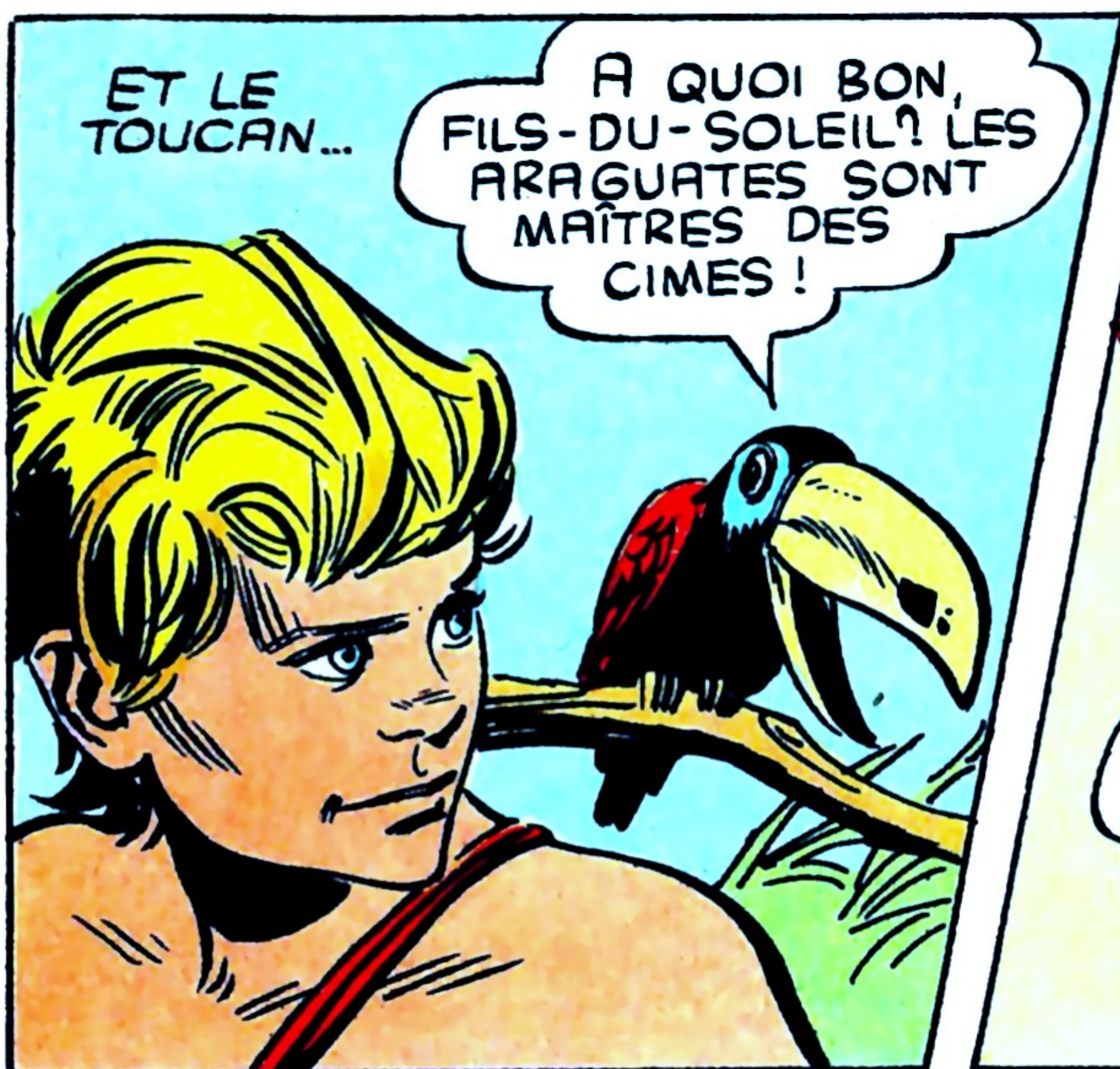






AU MÊME INSTANT,
RIKKI L'ÉCUREUIL
JETAIT VERS YATA-
CA UN GRAND CRI
D'ALARME...

YATACA ! YATACA !
HUTAR A RÉUNI TOUS
LES CLANS D'ARA-
GUATES ! TU NE
PEUX RIEN POUR
LUUN !



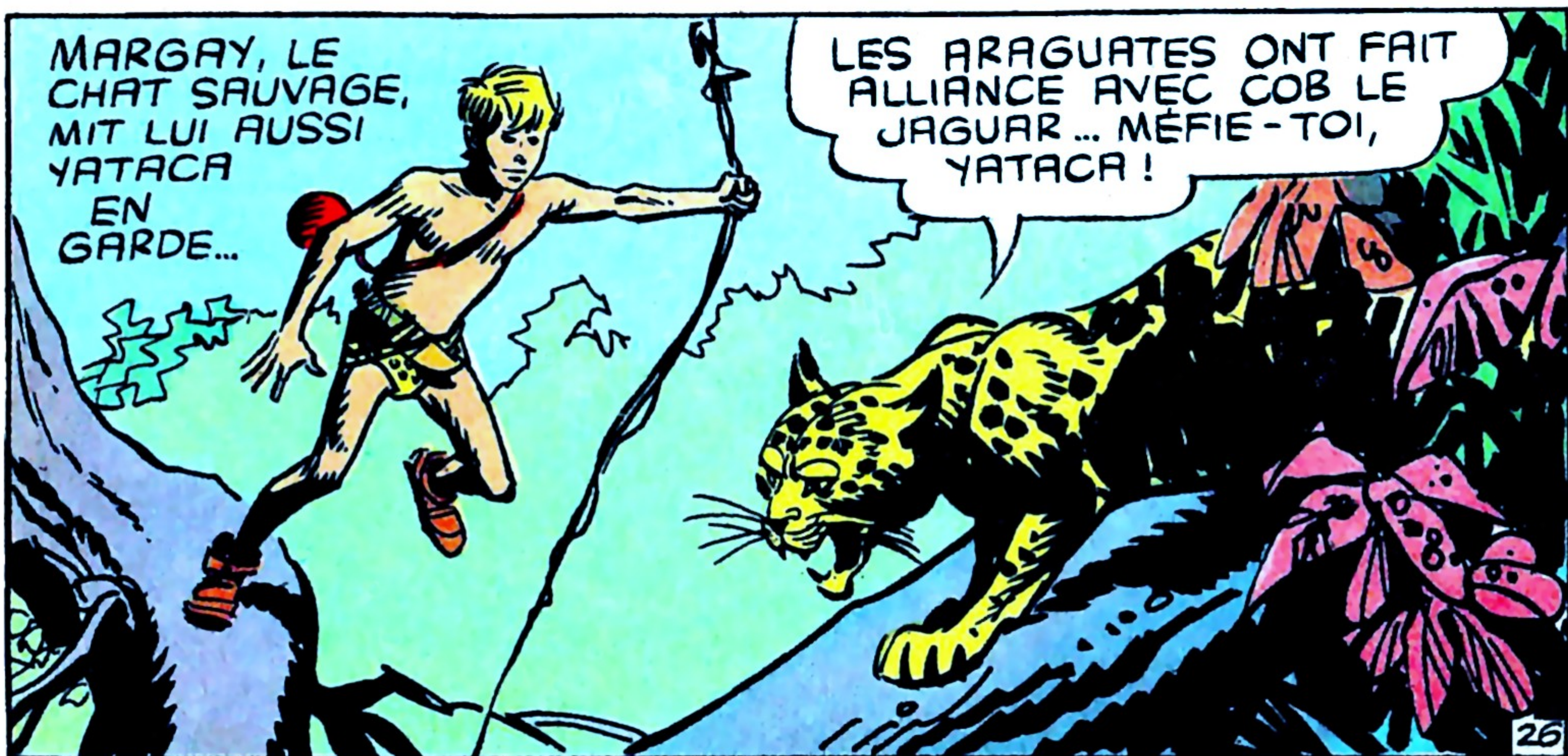
ET LE
TOUCAN...

A QUOI BON,
FILS-DU-SOLEIL ? LES
ARAGUATES SONT
MAÎTRES DES
CIMES !



ET QUETZAL ...

NE VA PAS PLUS
LOIN, PETIT D'HOMME !
LES ARAGUATES
SONT ENRAGÉS ...



MARGAY, LE
CHAT SAUVAGE,
MIT LUI AUSSI
YATACA
EN
GARDE...

LES ARAGUATES ONT FAIT
ALLIANCE AVEC COB LE
JAGUAR ... MÉFIE-TOI,
YATACA !

MAIS YATACA N'ENTENDAIT RIEN... ET IL ARRIVA À LA FORÊT DES GRANDS MANGUIERS QUI ABRITE LE VILLAGE DES CIMES... ET, DE BRANCHE EN BRANCHE, IL MONTA VERS LES CIMES QUI TOUCHENT AUX NUAGES...



L'ENFANT D'HOMME ! L'ENFANT D'HOMME ! IL ARRIVE !



LES HURLEURS ROUX HURLÈRENT ...

GAAWA



SILENCE, LES HURLEURS !



CHAQUE GRANDE TRIBU OCCUPAIT SON RANG...
LES GRANDS HURLEURS ROUX... LES ARAGUATES
NOIRS... LES ARAGUATES GRIS...



SILENCE!
JE PARLE
SEUL!

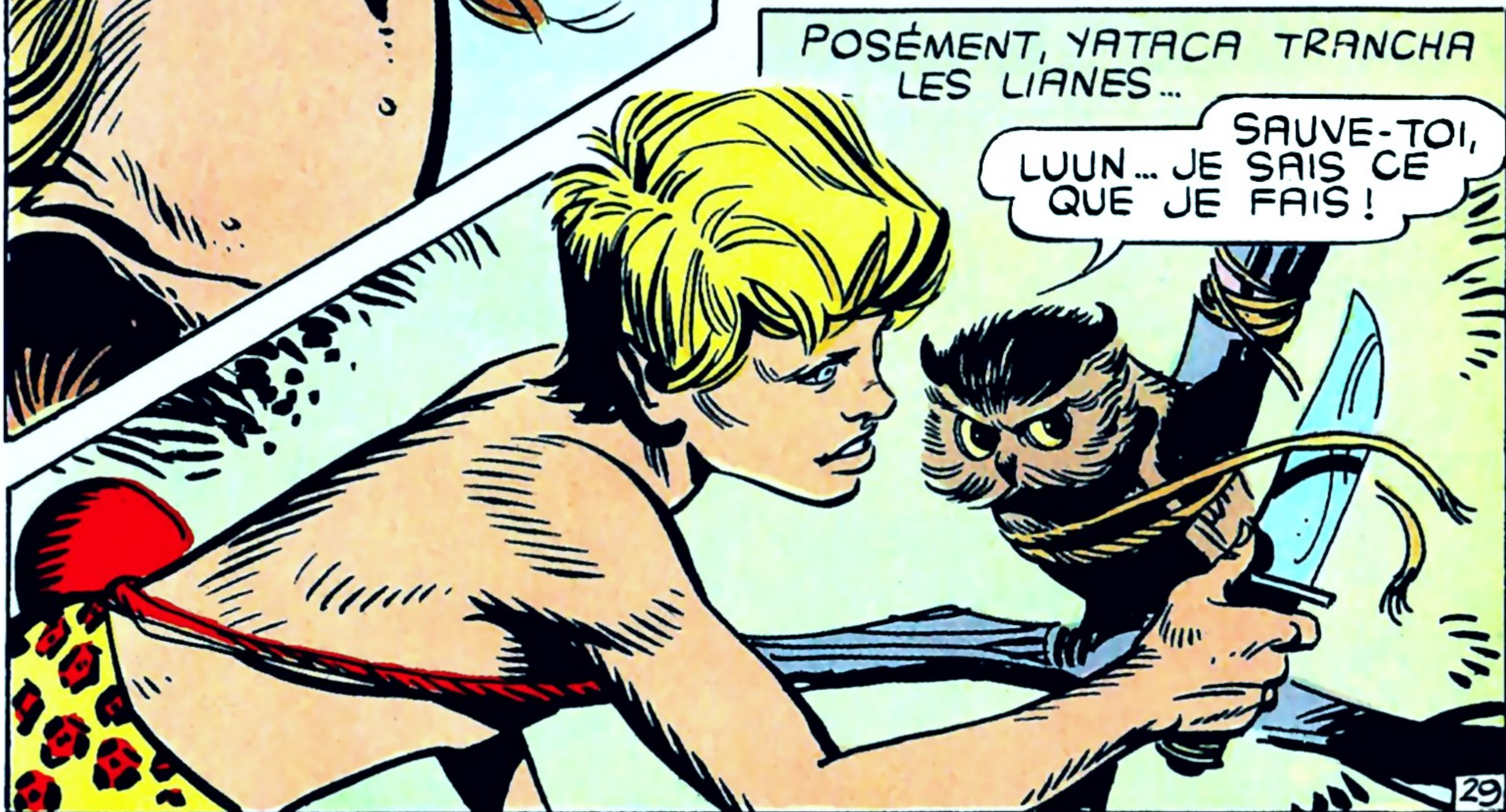
JE SUIS LE MAÎTRE DES CLANS,
LE SEUL MAÎTRE DE TOUS
LES ARAGUATES !!!

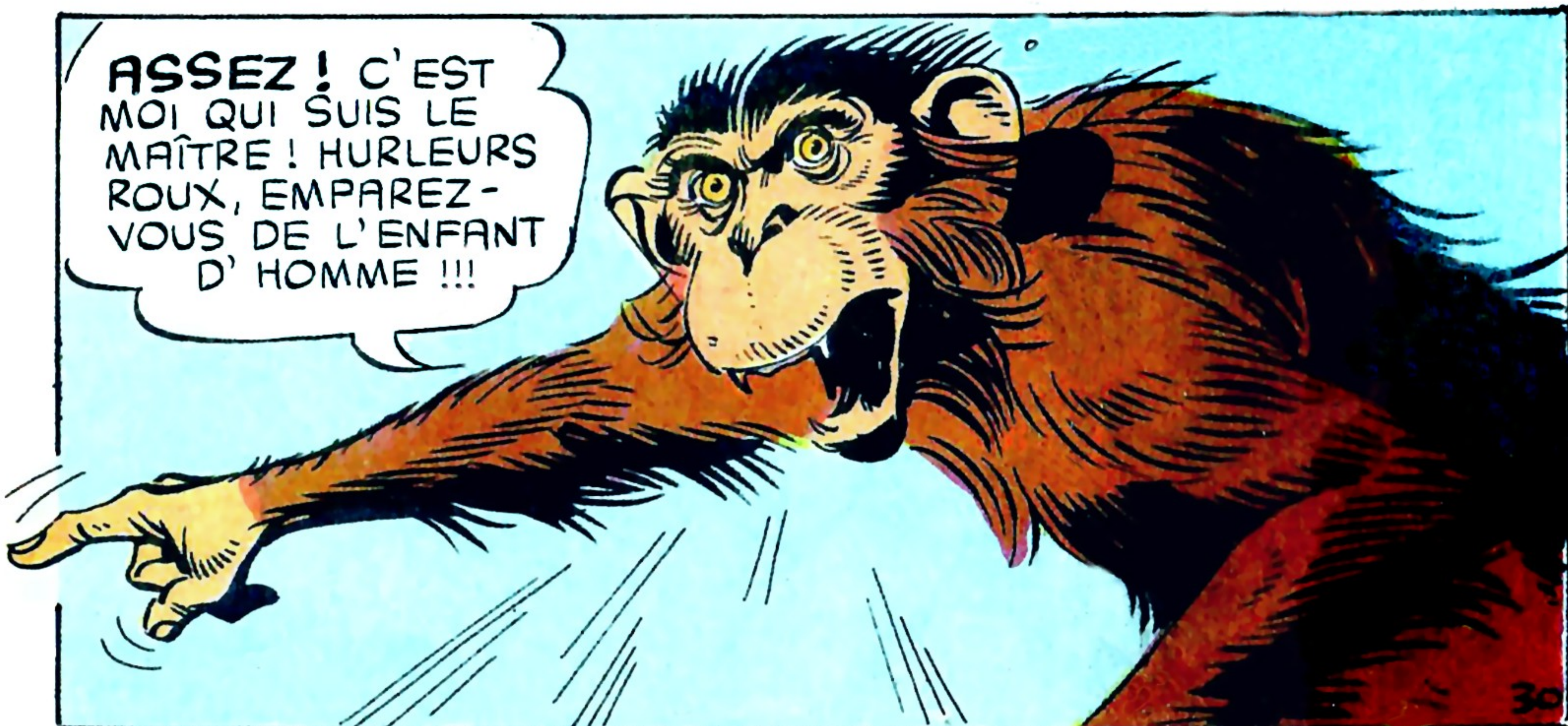


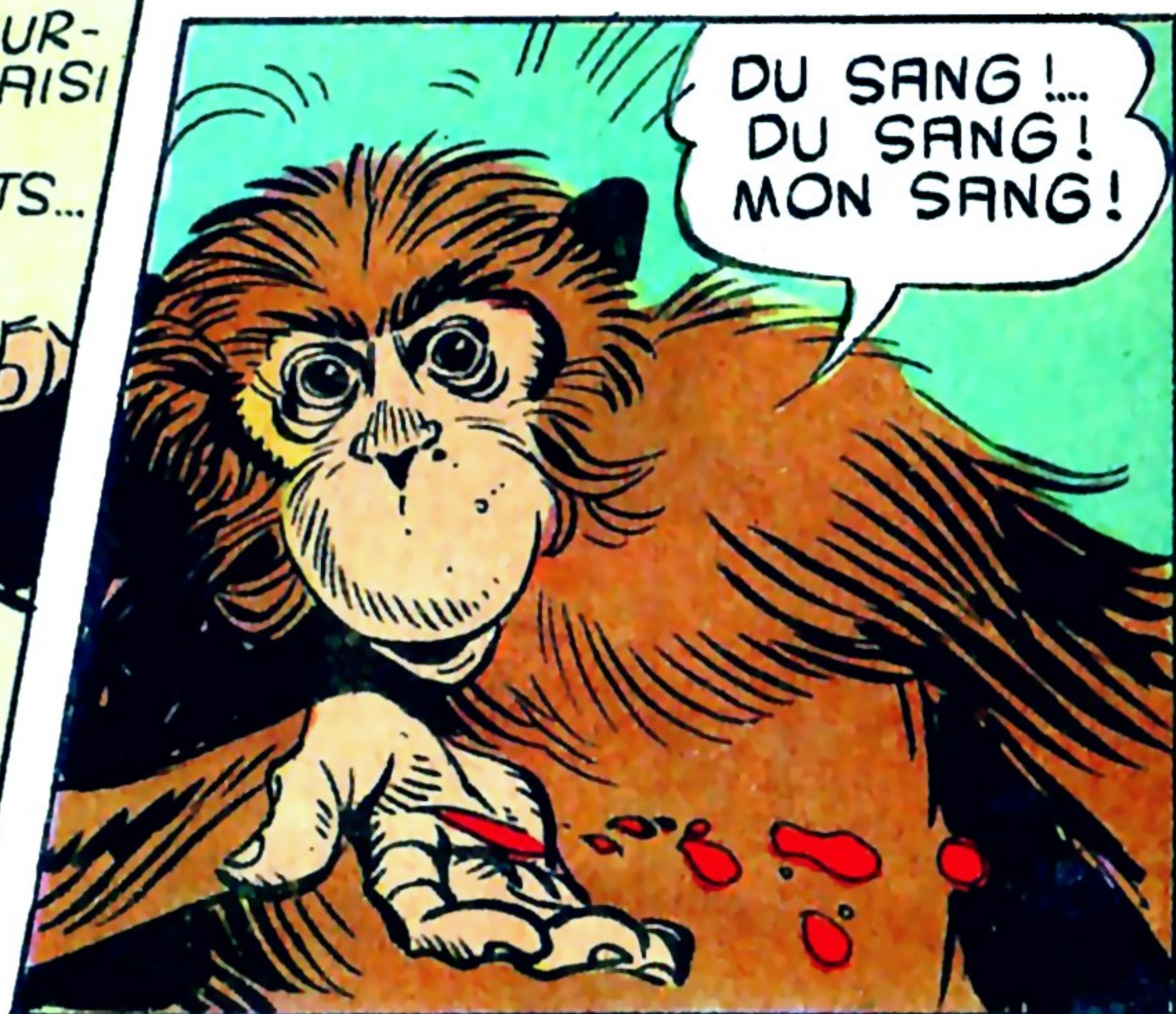
YATACA PARUT...

AVANCE, ENFANT D'HOM-
ME ! TU ES PRISONNIER
DU PEUPLE DES
CIMES !











LES ARAGUATES GRIS AVAIENT
L'ESPRIT VIF...

C'EST VRAI...
C'EST VRAI... HUTAR SE MOQUE
DE NOUS!

ET LES ARAGUATES
NOIRS NE POUVAIENT
DEMEURER MUETS...

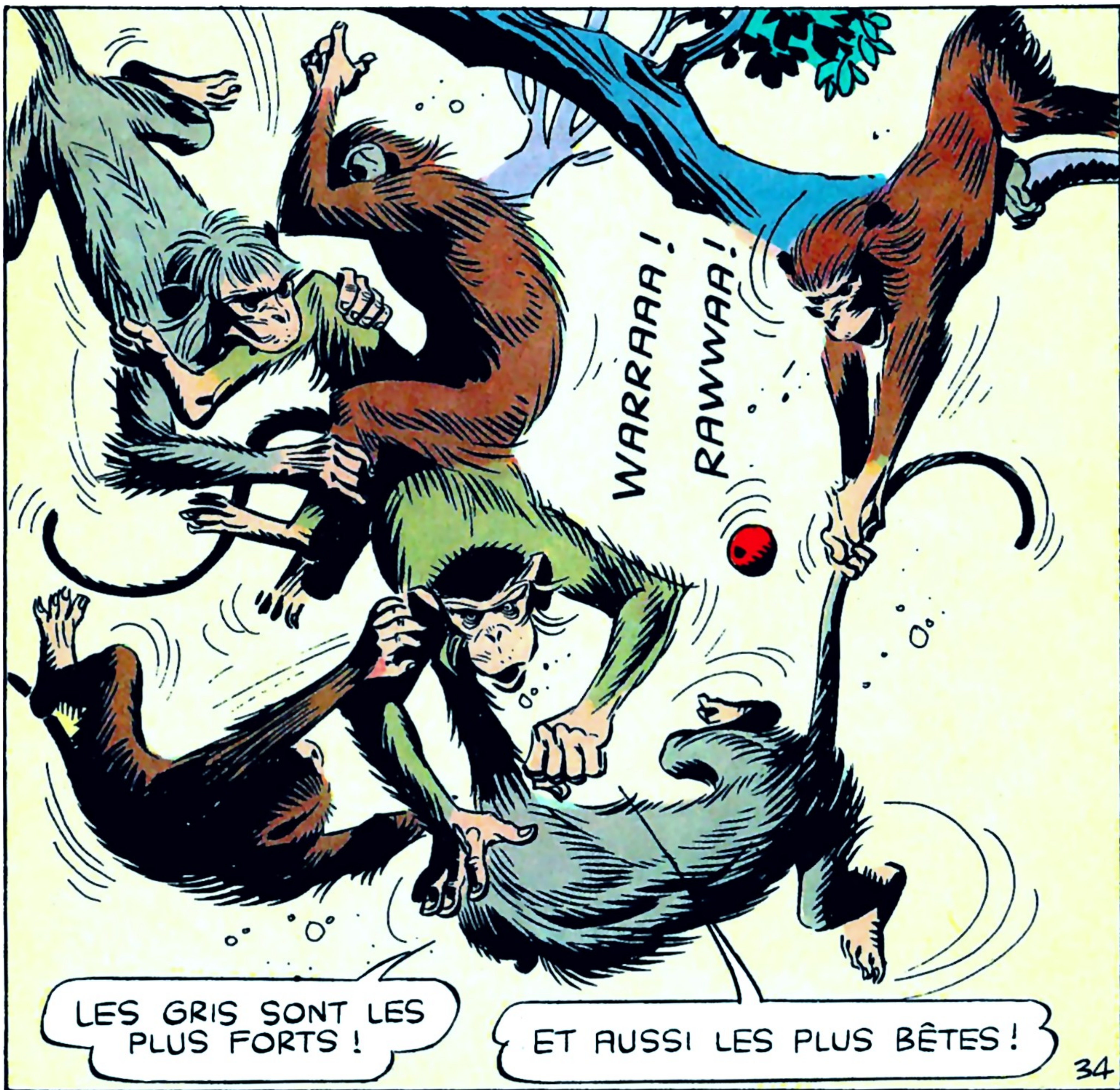
LES HURLEURS ROUX VEU-
LENT ÊTRE LES MAÎTRES...
NON, NON ET NON!!!

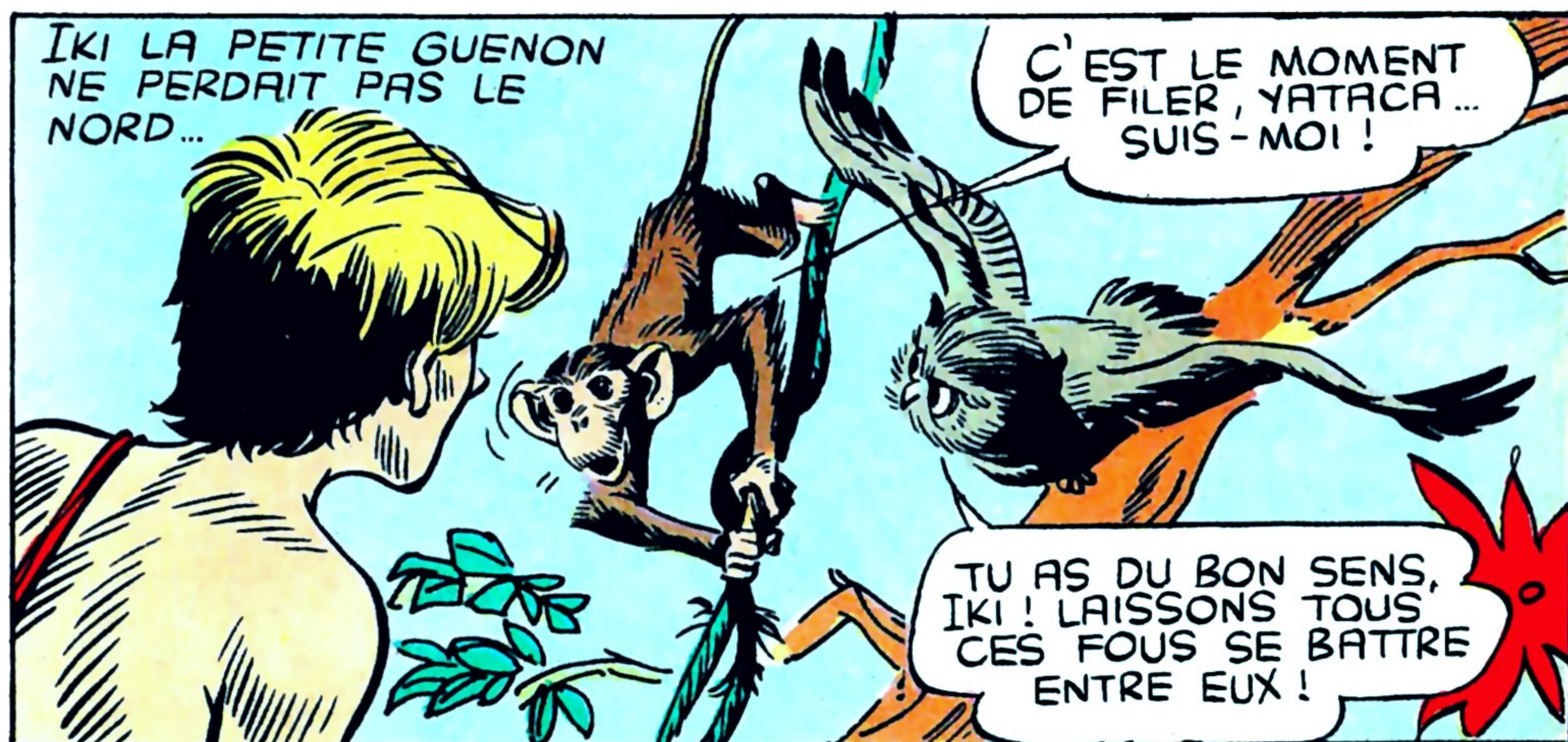
CE FUT UN
BEAU TUMULTE...

VIVE LES HURLEURS ROUX!

NON! VIVE
LES GRIS!

CE SONT
LES NOIRS
LES PLUS
INTELLIGENTS!







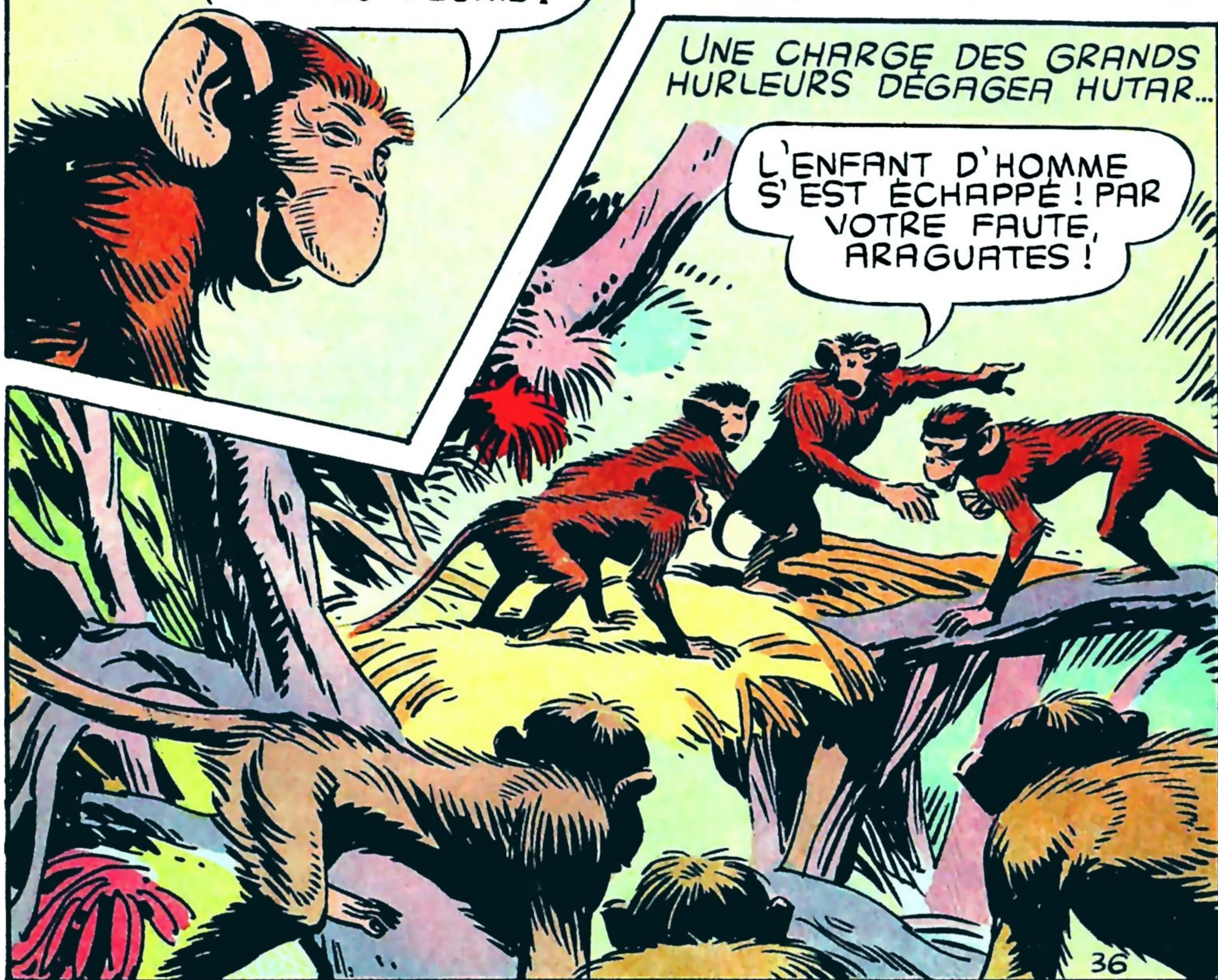
ET HOOOO ...
ET HOOOO ...

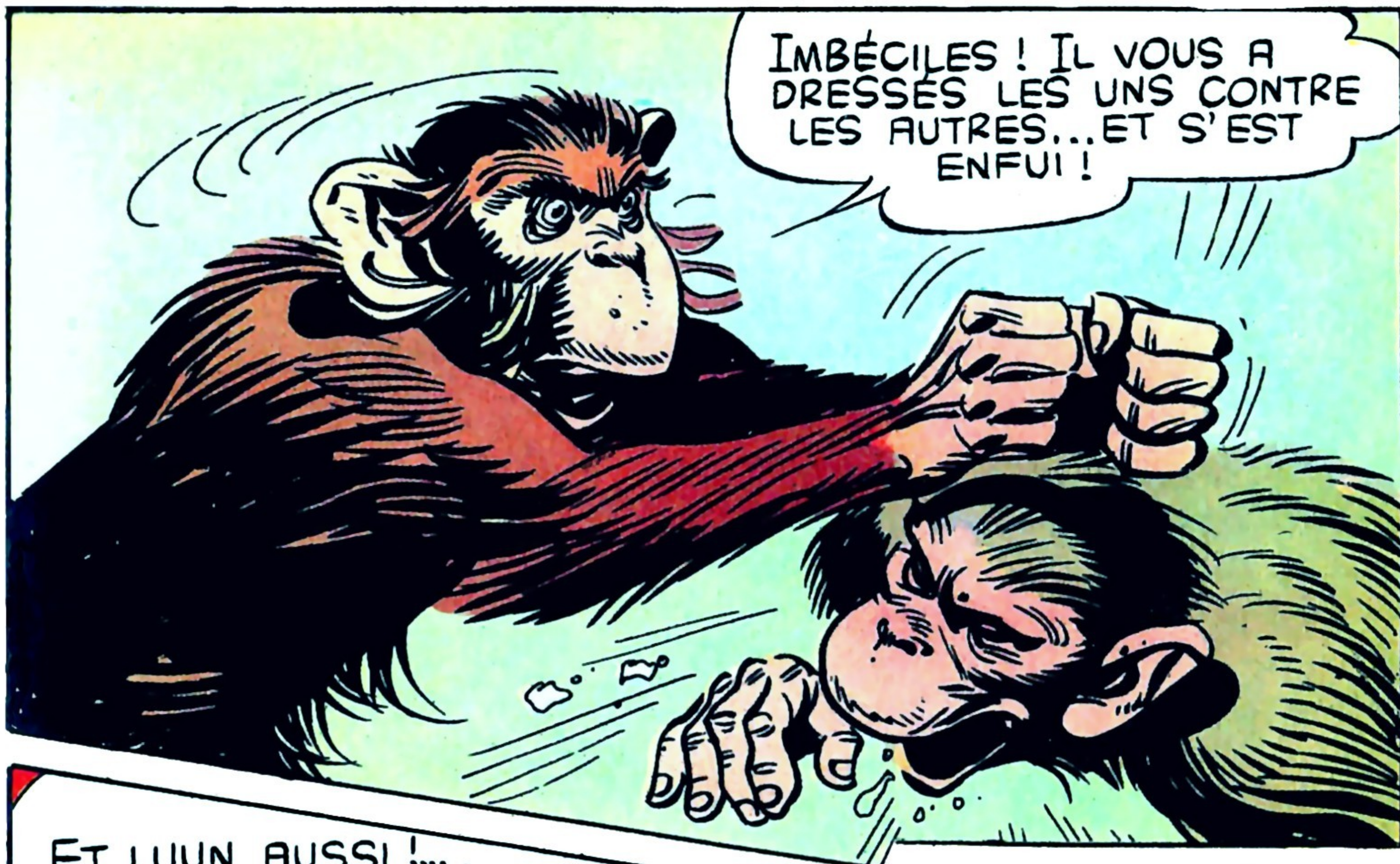
C'EST TOI
QUI DEVRAIS
COMMANDER
AUX ARA-
GUATES,
IKI !

PENSES -TU ! PERSONNE NE
PEUT COMMANDER LES ARAGUA-
TES ! CHACUN D'EUX SE CROIT
PLUS MALIN QUE TOUS LES
AUTRES RÉUNIS !

UNE CHARGE DES GRANDS
HURLEURS DÉGAGERA HUTAR...

L'ENFANT D'HOMME
S'EST ÉCHAPPÉ ! PAR
VOTRE FAUTE,
ARAGUATES !







CE NE FUT PAS LE
CIEL QUI TOMBA
MAIS WERN LA HAR-
PIE GÉANTE... WERN
PLUS GRANDE QUE
QUAUT L'AIGLE!

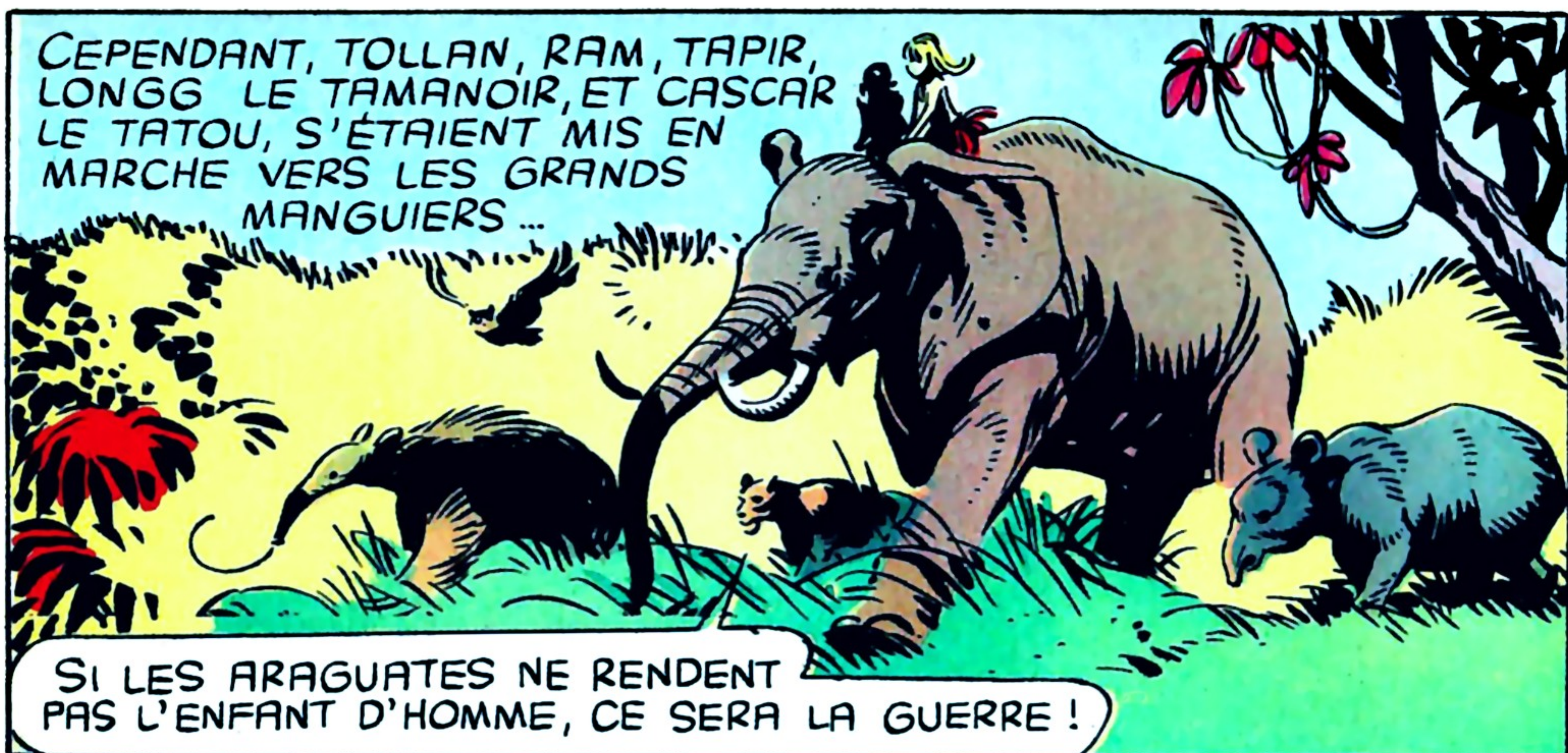
WERN
LA MAN-
GEUSE
D'ARA-
GUATES...

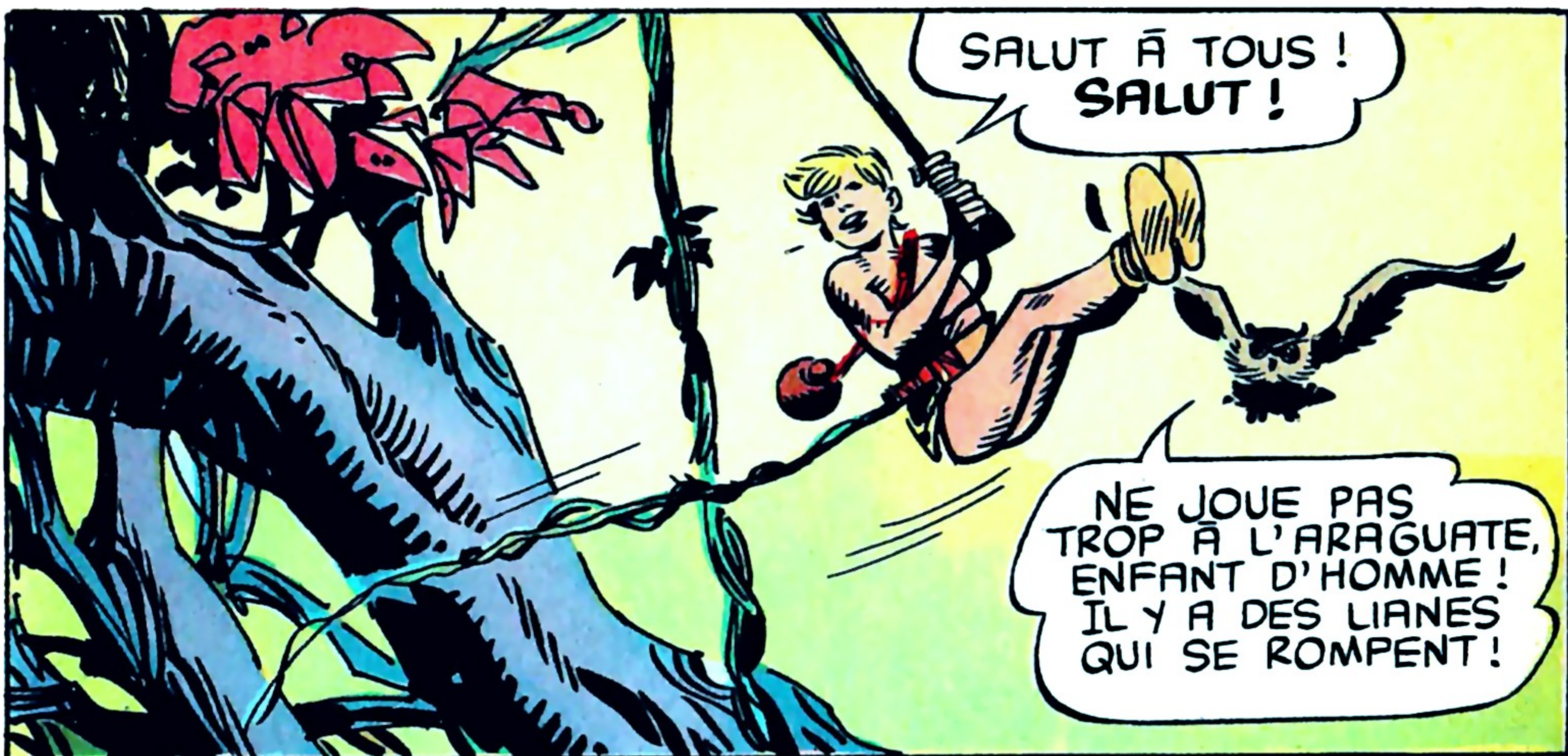
Twiiiii!

LA DÉVOREUSE!
SAUVE QUI PEUT!

LES APPARI-
TIONS DE WERN
ÉTAIENT RARES...
ELLES N'EN
ÉTAIENT QUE
PLUS REDOUTA-
BLES... ET QUAND
WERN ARRIVAIT,
LA PANIQUE N'É-
PARGNAIT NI
LES ROUX, NI
LES GRIS, NI
LES NOIRS...

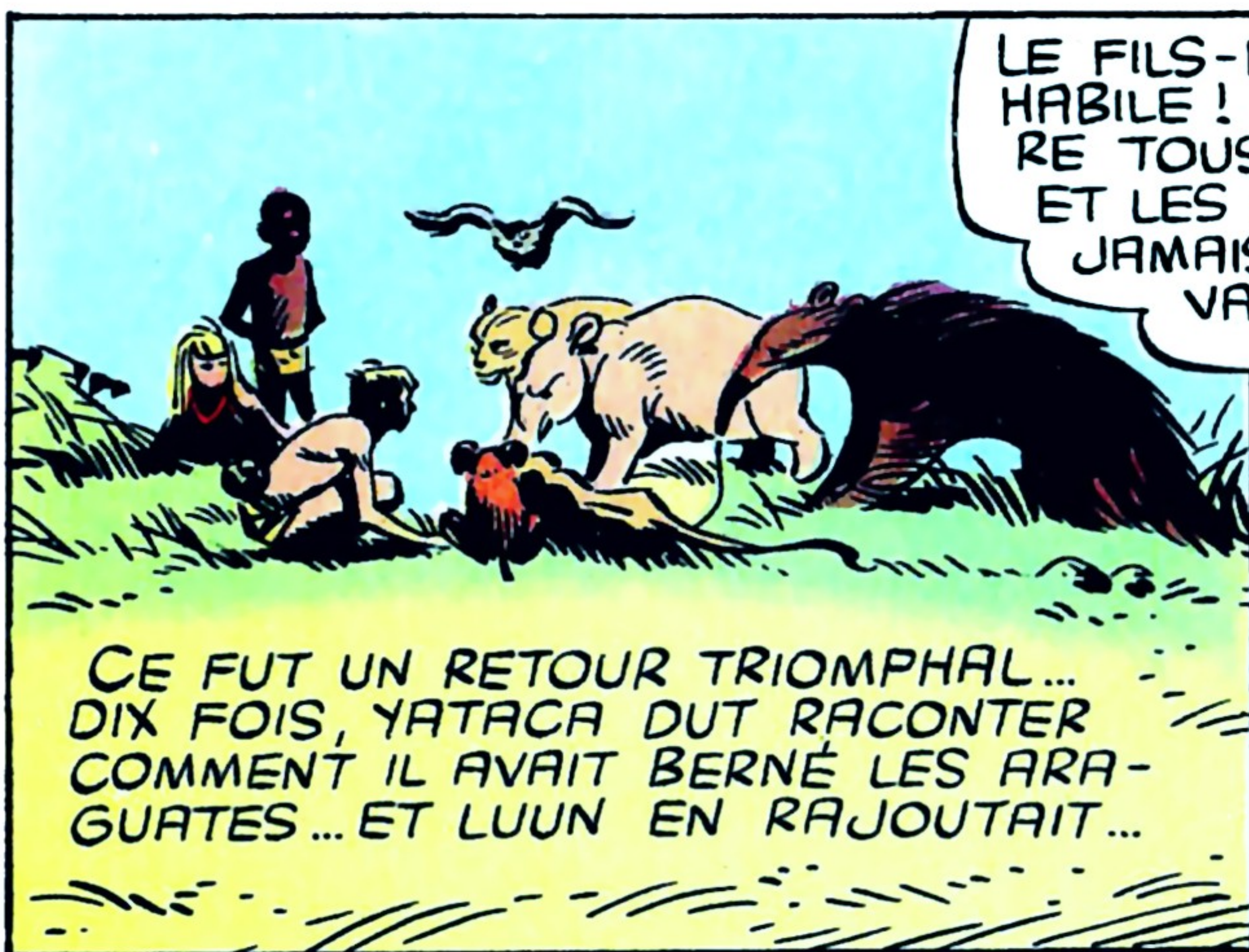






SALUT À TOUS !
SALUT !

NE JOUE PAS
TROP À L'ARAGUATE,
ENFANT D'HOMME !
IL Y A DES LIANES
QUI SE ROMPENT !



LE FILS-DU-SOLEIL A LA LANGUE
HABILE ! IL A RÉUSSI À LES FAI-
RE TOUS SE BATTRE ! LES ROUX
ET LES NOIRS ET LES GRIS ! ET
JAMAIS JE N'ENTENDIS TEL
VACARME !

CE FUT UN RETOUR TRIOMPHAL...
DIX FOIS, YATACA DUT RACONTER
COMMENT IL AVAIT BERNÉ LES ARA-
GUATES... ET LUUN EN RAJOUTAIT...



TU ES LE PLUS FORT,
YATACA !

OUI... BIEN SÛR,
MAIS... OH, YATACA !
PROMETS-MOI DE
NE PLUS RECOM-
MENCER !

SAVEZ-VOUS LA NOUVELLE ? WERN, LA GRANDE
HARPIE, S'EST ABATTUE SUR LE PEUPLE DES CIMES !



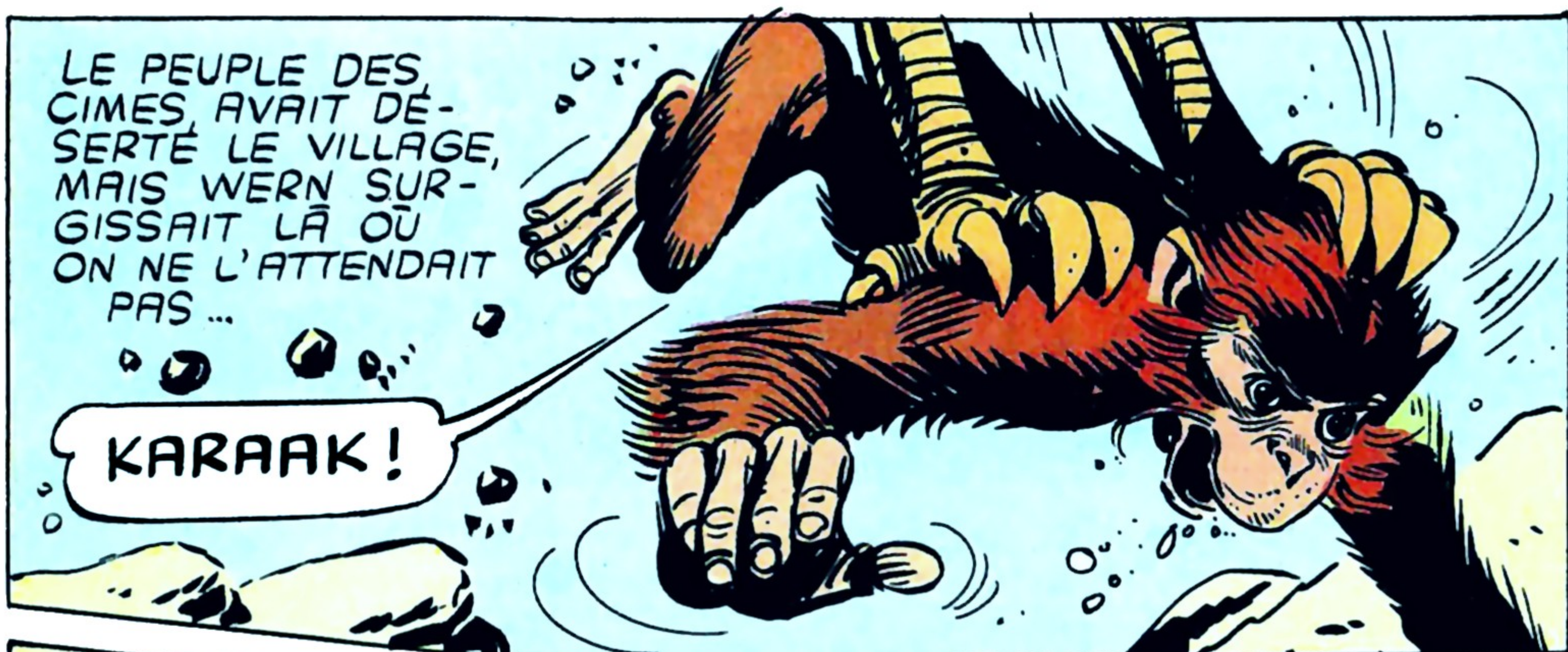
RIKKI L'ÉCUREUIL
BONDIT DANS LA
CLAIRIÈRE...

DES JOURS PASSÈRENT... LA HARPIE
CONTINUAIT SON ŒUVRE DE MORT...



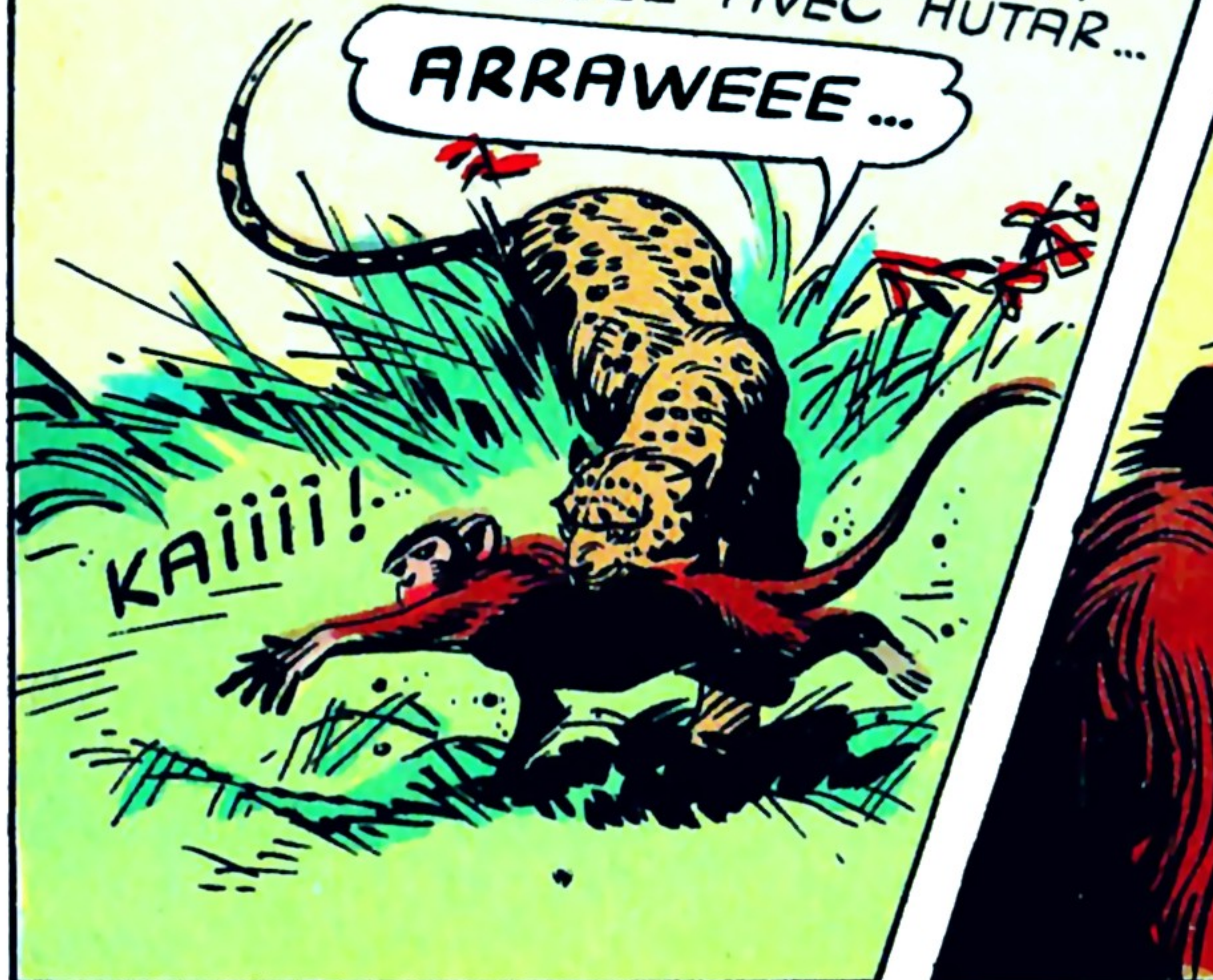
LE PEUPLE DES
CIMES, AVAIT DÉ-
SERTÉ LE VILLAGE,
MAIS WERN SUR-
GISSAIT LÀ OÙ
ON NE L'ATTENDAIT
PAS...

KARAARK!



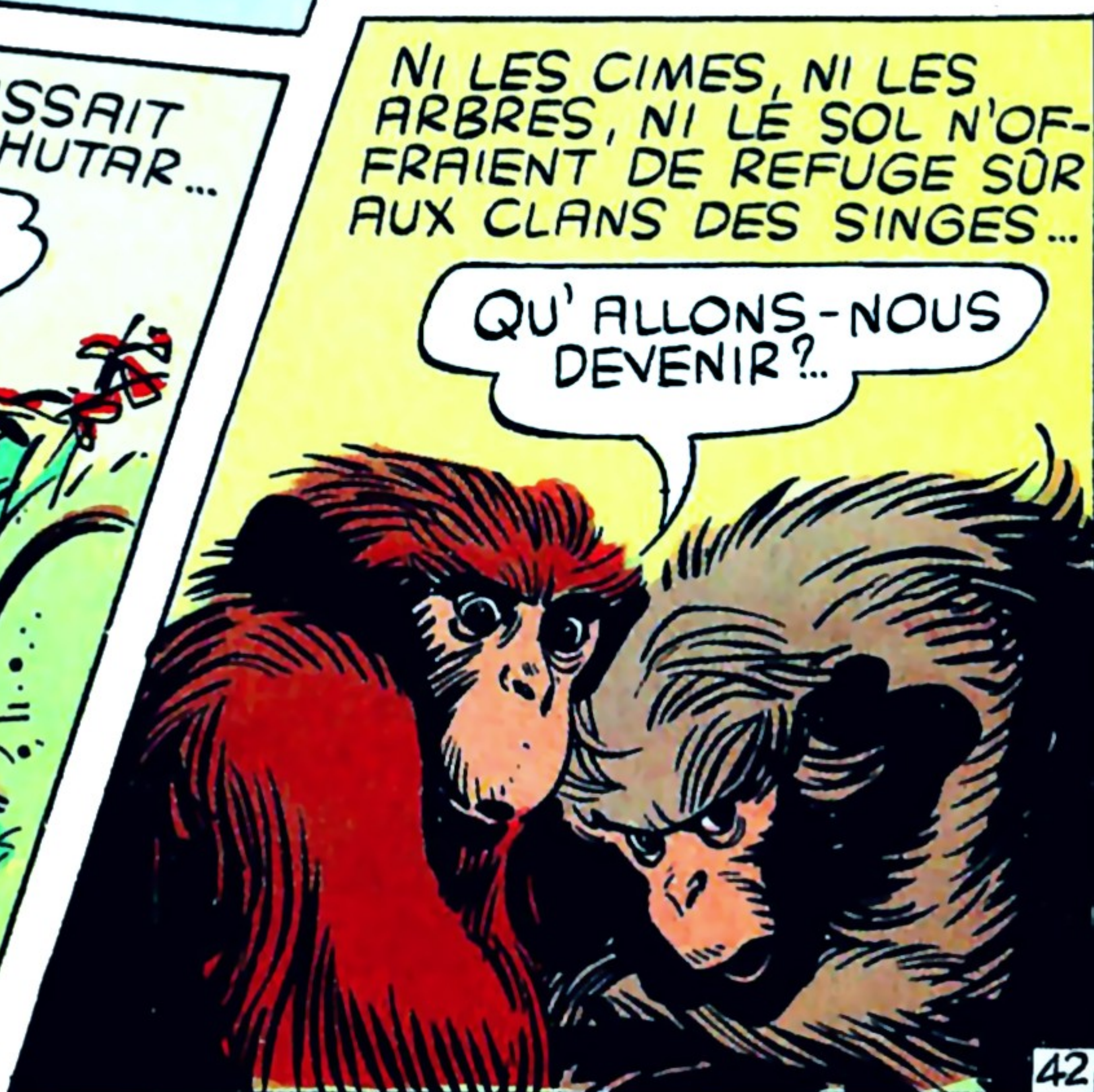
ET COB LE JAGUAR TRAHISSAIT
L'ALLIANCE PASSÉE AVEC HUTAR...

ARRAWEEE...



NI LES CIMES, NI LES
ARBRES, NI LE SOL N'OF-
FRAIENT DE REFUGE SUR
AUX CLANS DES SINGES...

QU' ALLONS-NOUS
DEVENIR?...





ET LES CLANS
MIRENT HUTAR
EN ACCUSA-
TION ...

TOUT ÇA EST DE TA
FAUTE, HUTAR !

TU T'ES DRESSÉ
CONTRE
LA LOI...

TU T'ES AT-
TAQUE AU FILS-
DU-SOLEIL !



TU AS ATTIRÉ
LA MALÉDICTION SUR
NOUS, HUTAR ... TU DOIS
MOURIR !



NON...NON...
J'IRAI TROU-
VER LE FILS-
DU-SOLEIL !
JE FERRAI CE
QUE VOUS
VOULEZ !
JE LUI
DIRAI ...

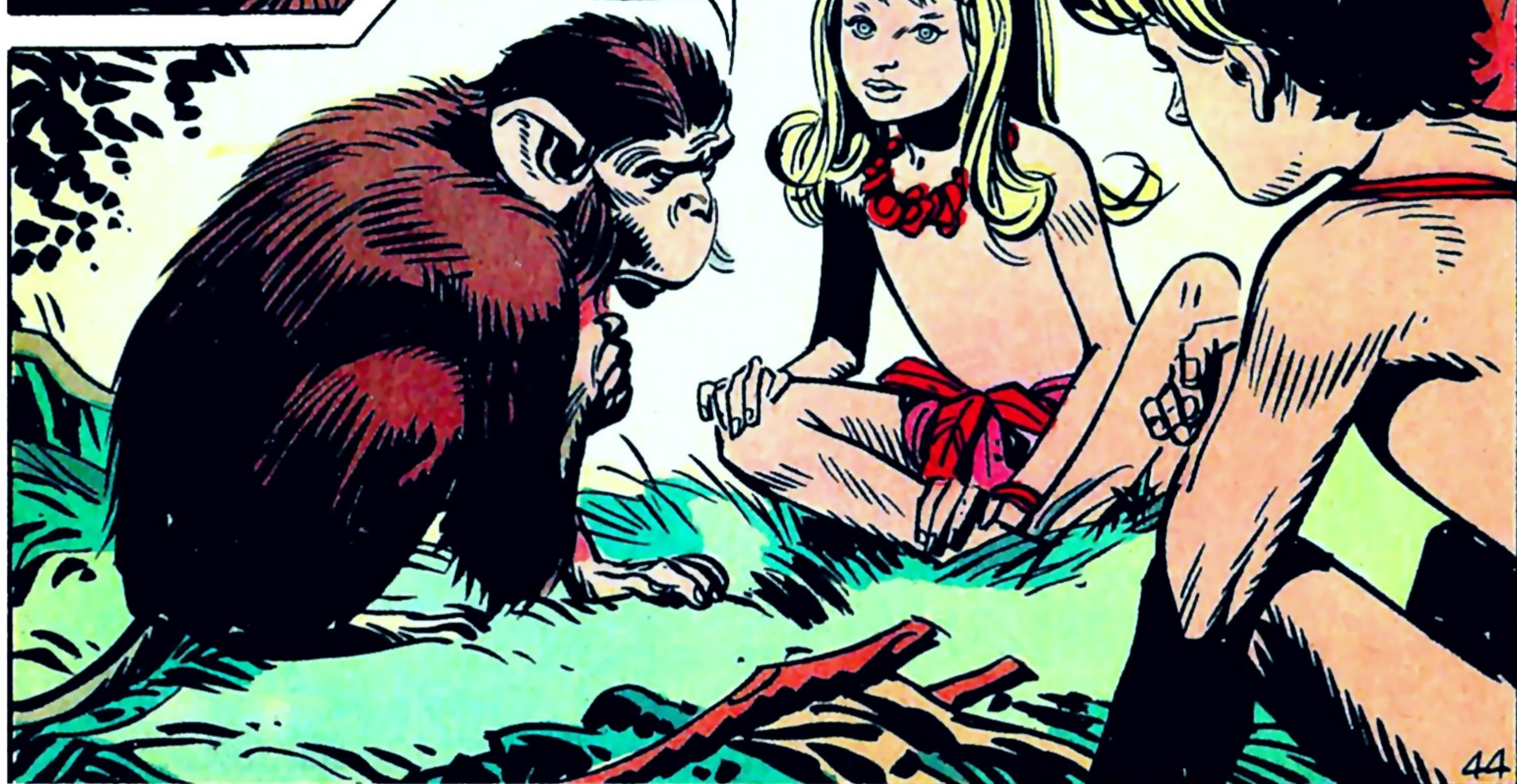


YATACA ET TÉOTI
RENTRAIENT DE LA
CHASSE... ILS
AVAIENT PIÉ-
GÉ LES
CUCKOOS
À CRÊTE
ROUGE...

VOUS EN
AVEZ MIS DU
TEMPS !!!

LES
CUCKOOS SONT
RUSÉS ET PRUDENTS !

IL A FALLU ÊTRE
PLUS RUSÉS QU'EUX !

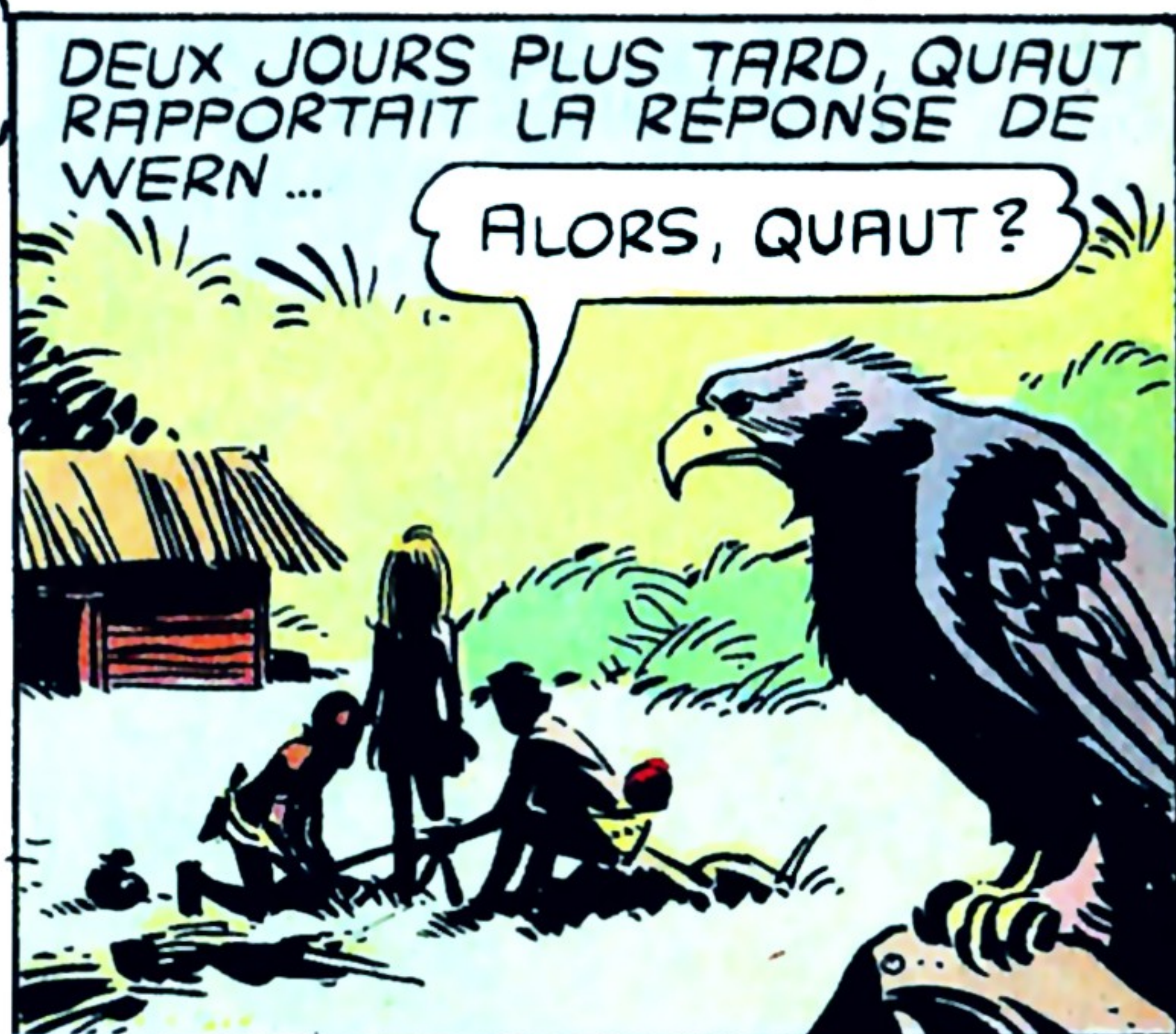




JE TE CROIS, HUTAR !... MAIS WERN
LA HARPIE N'OBÉIT PAS À NOTRE LOI !
ELLE N'APPARTIENT PAS AU PEUPLE
DE LA FORÊT ...



JE VAIS DEMANDER À QUAUT
L'AIGLE D'ALLER LUI DIRE DE
QUITTER LA FORÊT ! MAIS
VOUDRA-T-ELLE
L'ÉCOUTER ?



DEUX JOURS PLUS TARD, QUAUT
RAPPORTAIT LA RÉPONSE DE
WERN ...

ALORS, QUAUT ?



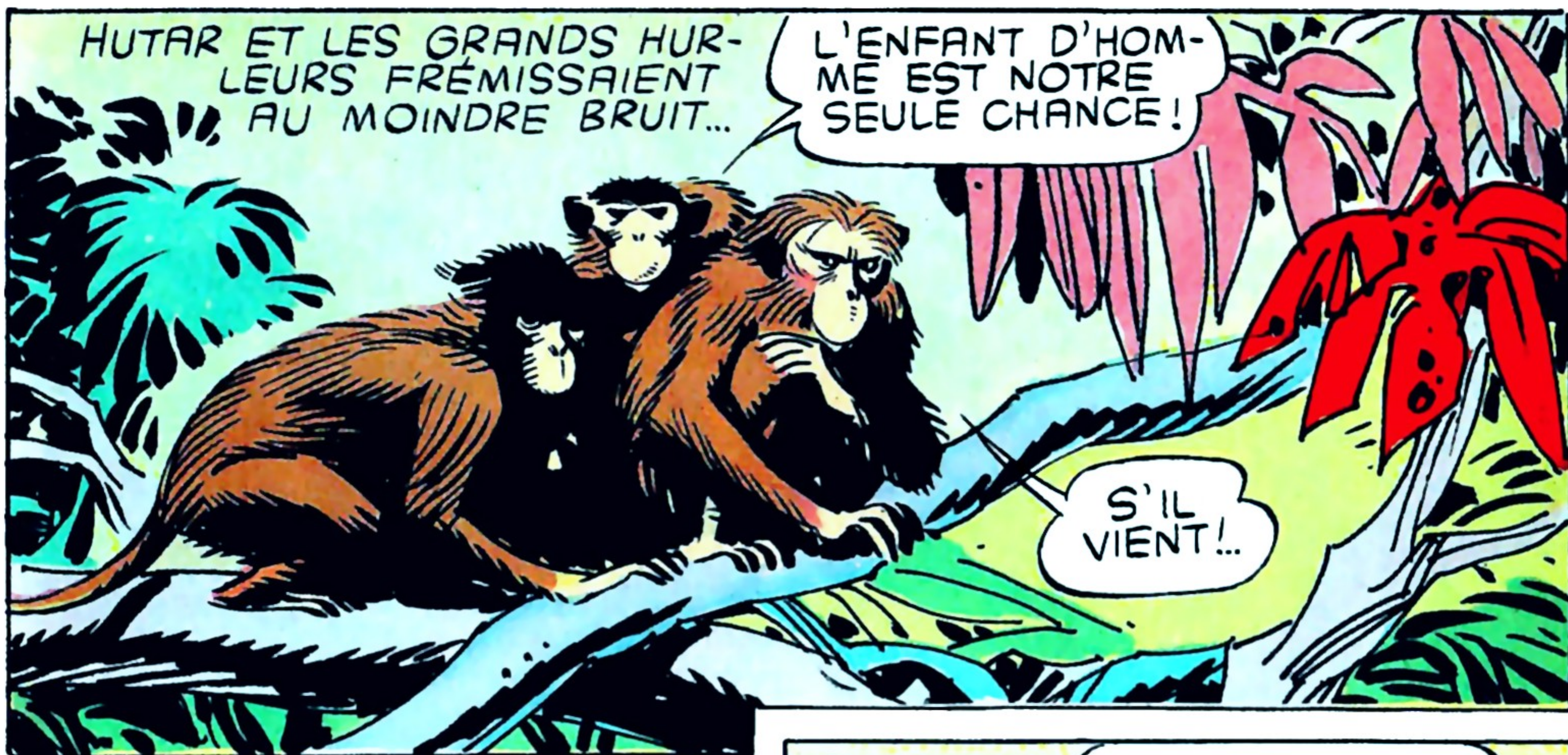
LA HARPIE DIT QU'ELLE SE
MOQUE PAS MAL DE VOTRE
LOI... ET QU'ELLE CONTINUE-
RA À CHASSER LES ARA-
GUATES DANS LES
ARBRES !



ALORS, IL FAUT DÉFENDRE LA
LOI... ET CONTRAINDRE WERN À
QUITTER LA FORÊT !

MAIS
COMMENT ?





HUTAR ET LES GRANDS HUR-
LEURS FRÉMISSAIENT
AU MOINDRE BRUIT...

L'ENFANT D'HOM-
ME EST NOTRE
SEULE CHANCE!

S'IL
VIENT!...



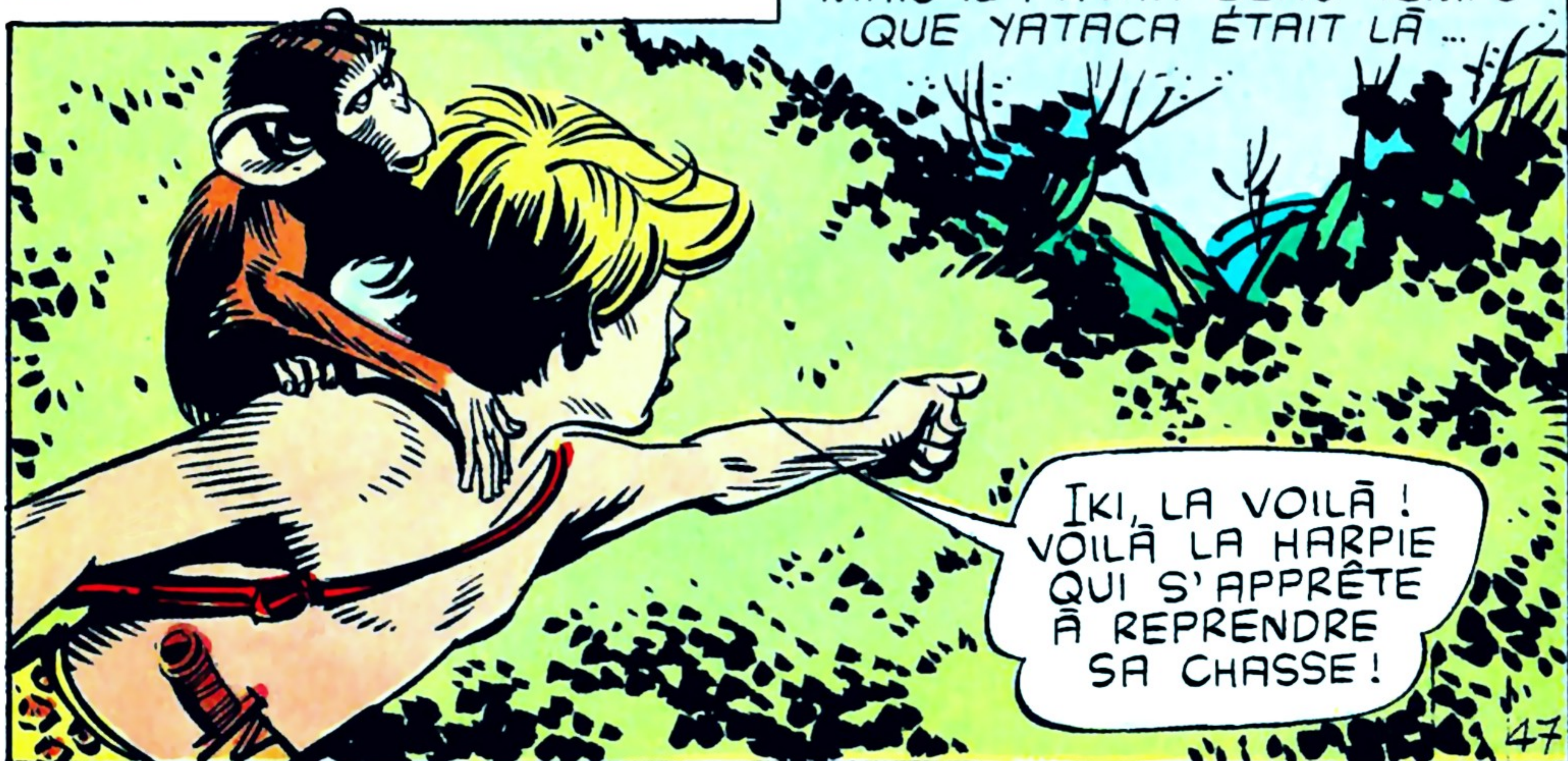
IL A
PROMIS!

PROMETTRE NE
VEUT RIEN DIRE...
NOUS AUSSI, LES
ARAGUATES, NOUS
SAVONS PRO-
METTRE!



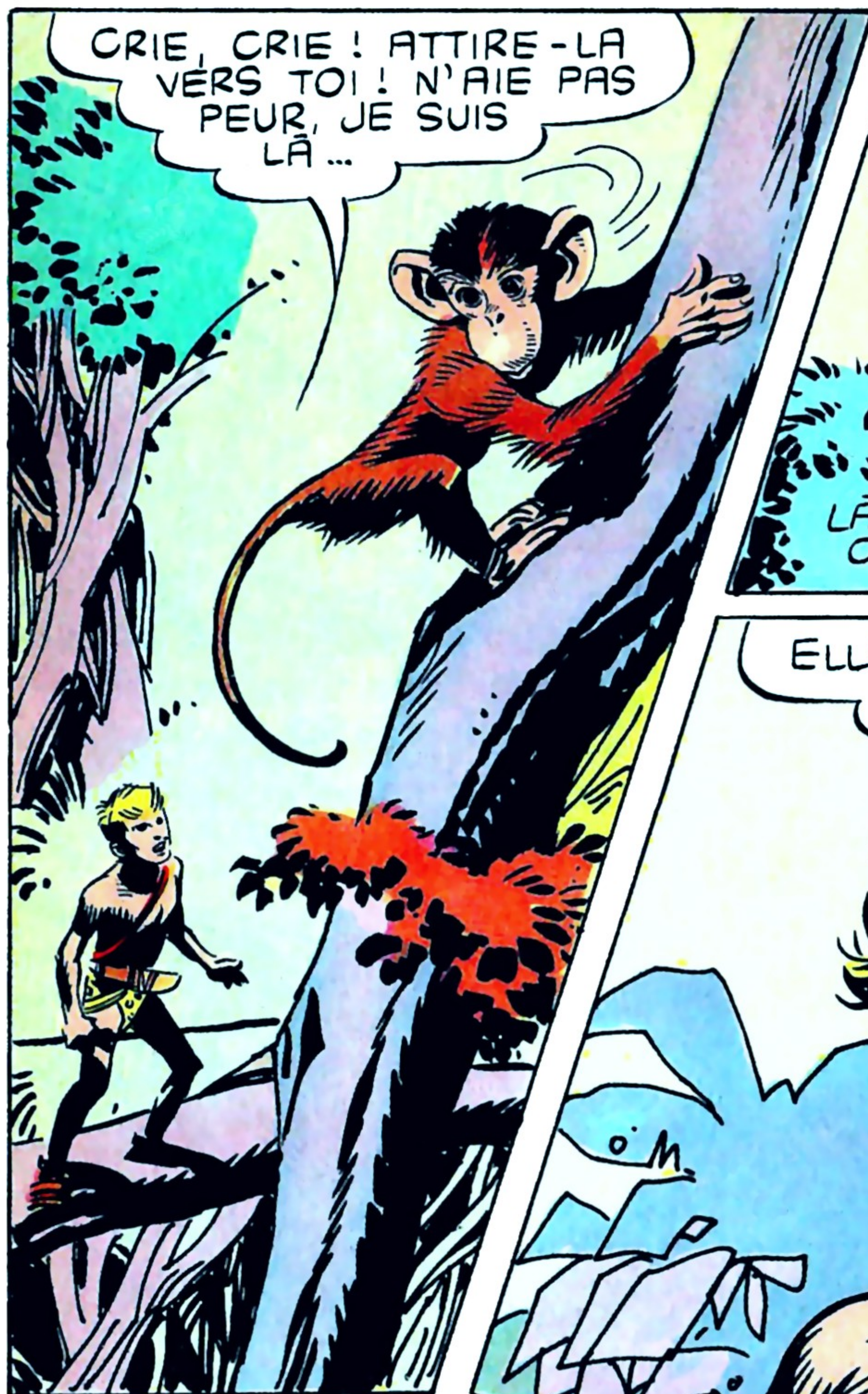
SOUDAIN...

LE SOLEIL SE
LÈVE! L'ENFANT
D'HOMME NOUS A TRAHIS! LE
SOLEIL SE LÈVE ET IL N'EST
PAS VENU!



MAIS IL Y AVAIT BEAU TEMPS
QUE YATACA ÉTAIT LÀ ...

IKI, LA VOILÀ!
VOILÀ LA HARPIE
QUI S'APPRÊTE
À REPRENDRE
SA CHASSE!



CRIE, CRIE ! ATTIRE - LA
VERS TOI ! N'AI PAS
PEUR, JE SUIS
LÀ ...



LE CRI D'IKI, TREMBLAN-
TE, S'ÉTRANGLAIT DANS
SA GORGE ...

ikiiiiii ! ikiiiiii !

LĀ - HAUT, AU-DESSUS DES
CIMES, WERN TOURNAIT...

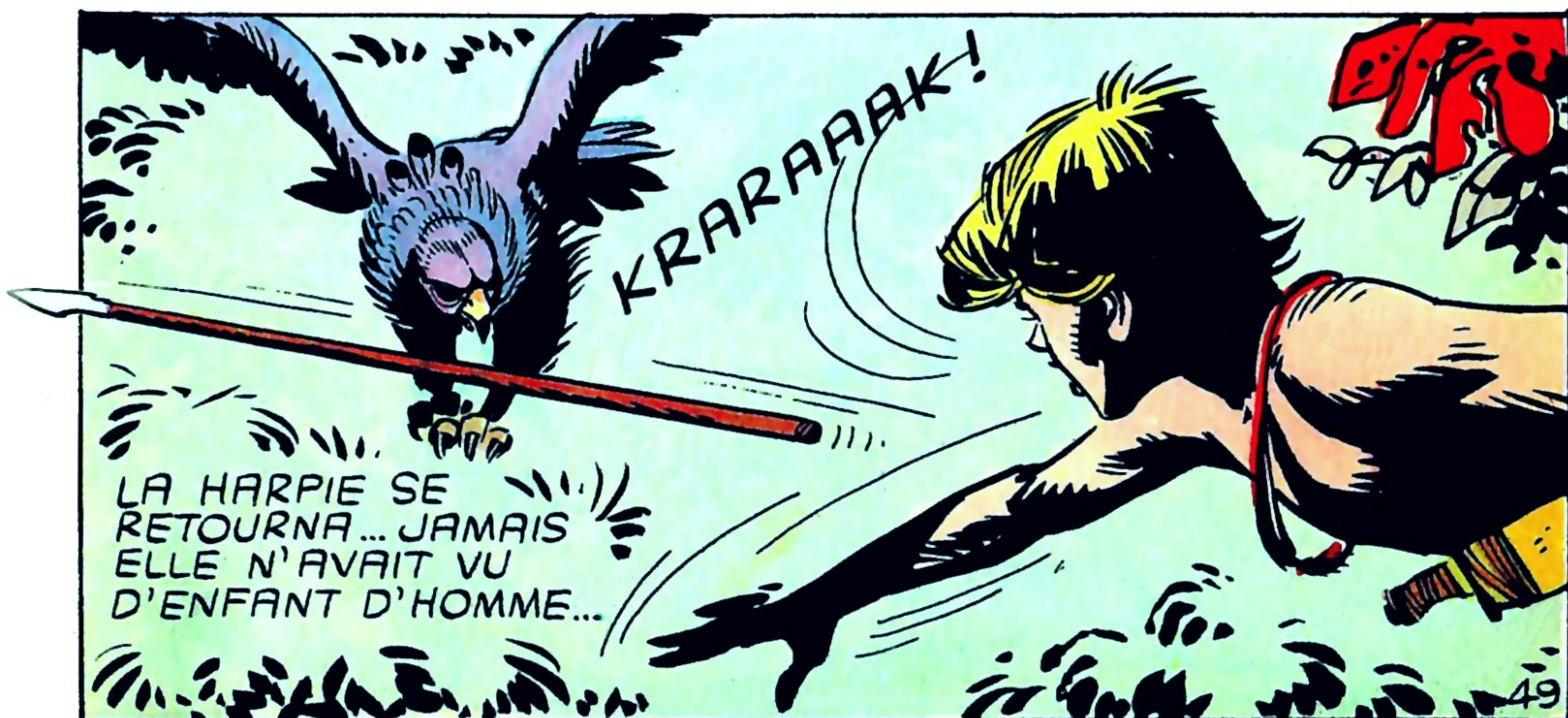
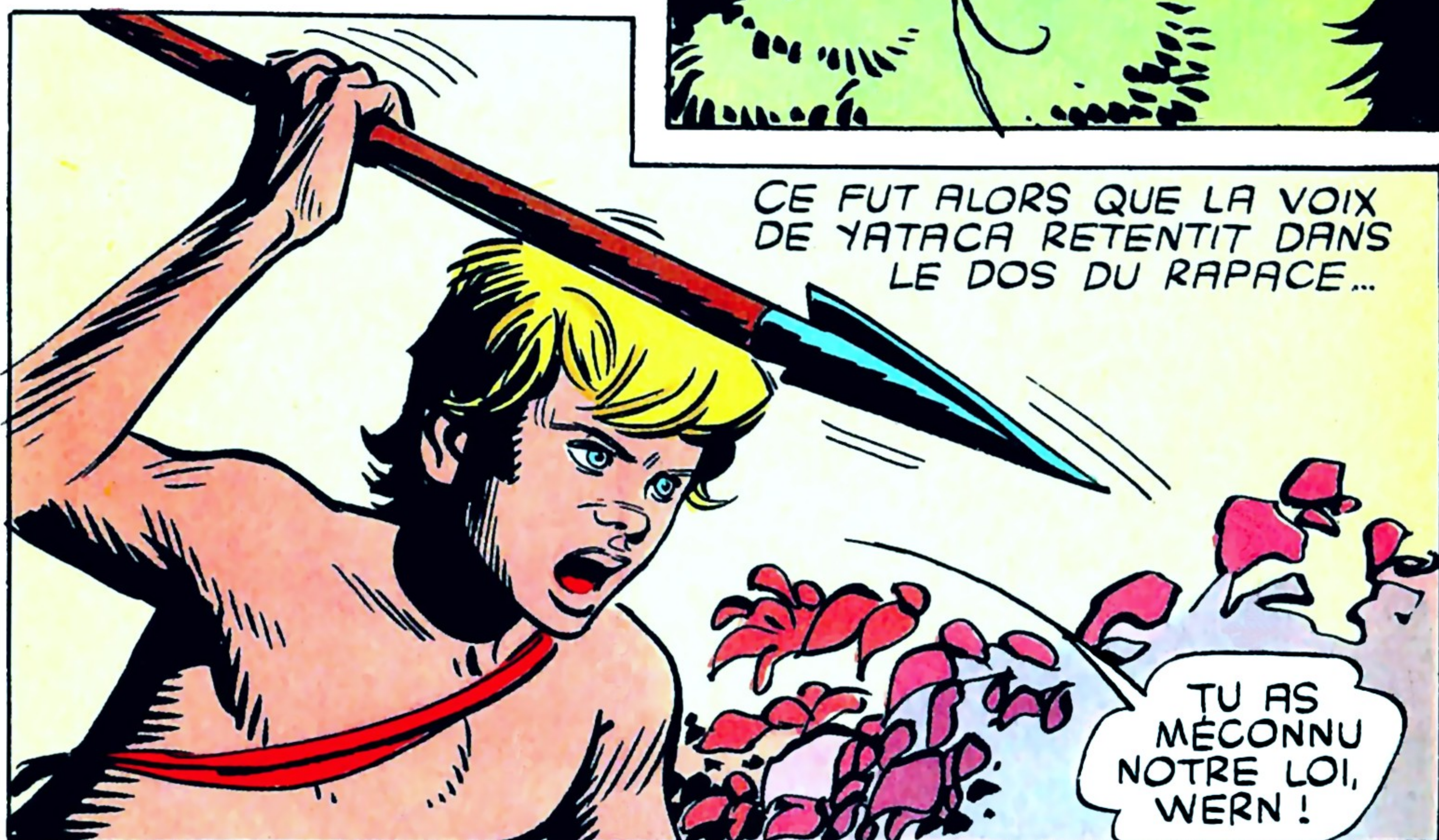


ELLE T'A VUE ! ATTENTION !
ELLE ARRIVE !



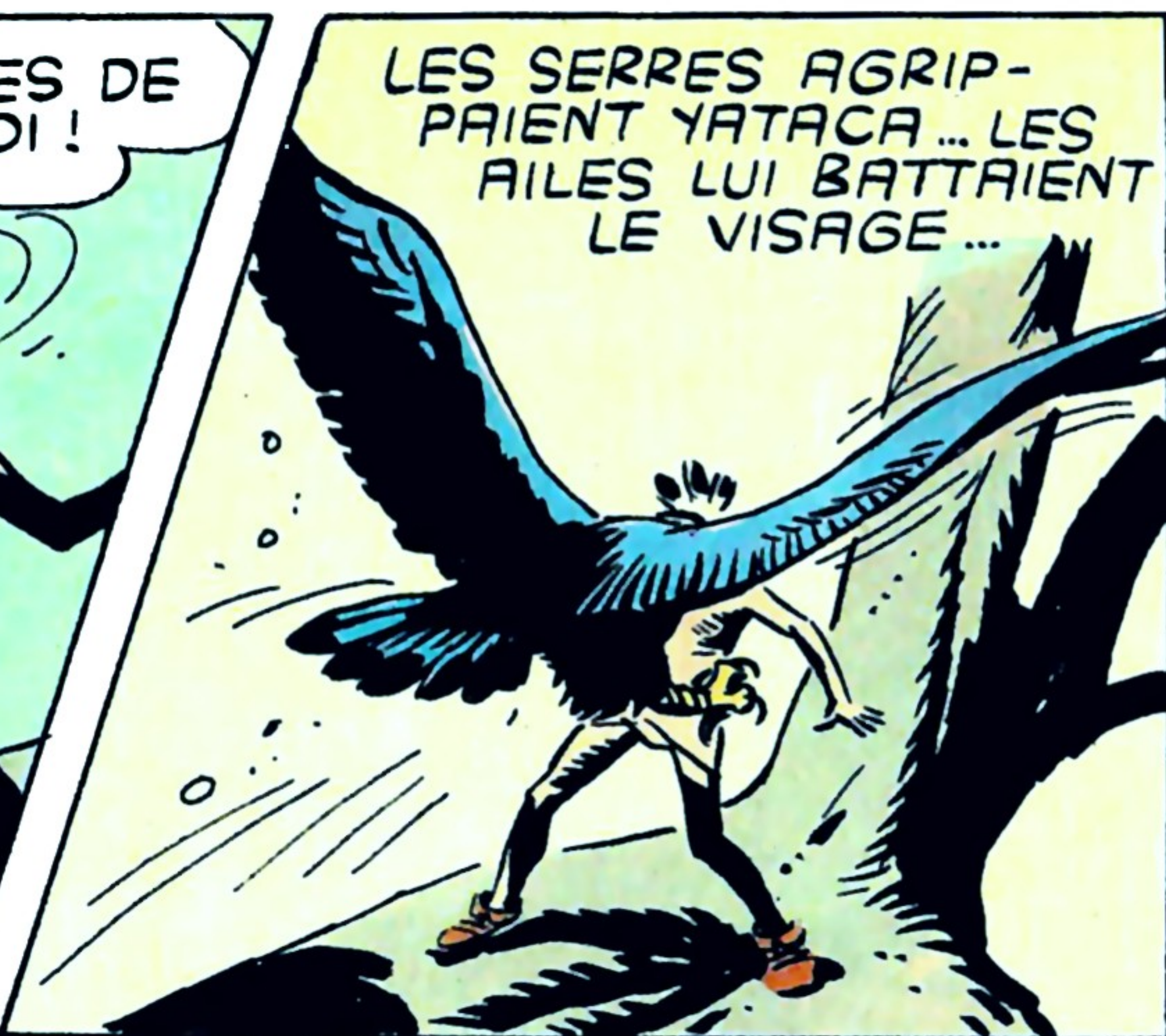
IKI SE LAISSAIT
GLISSER SUR LA
LIANE ...

ikiiiiii !





JE SAIS QUE TU TE MOQUES DE LA LOI !



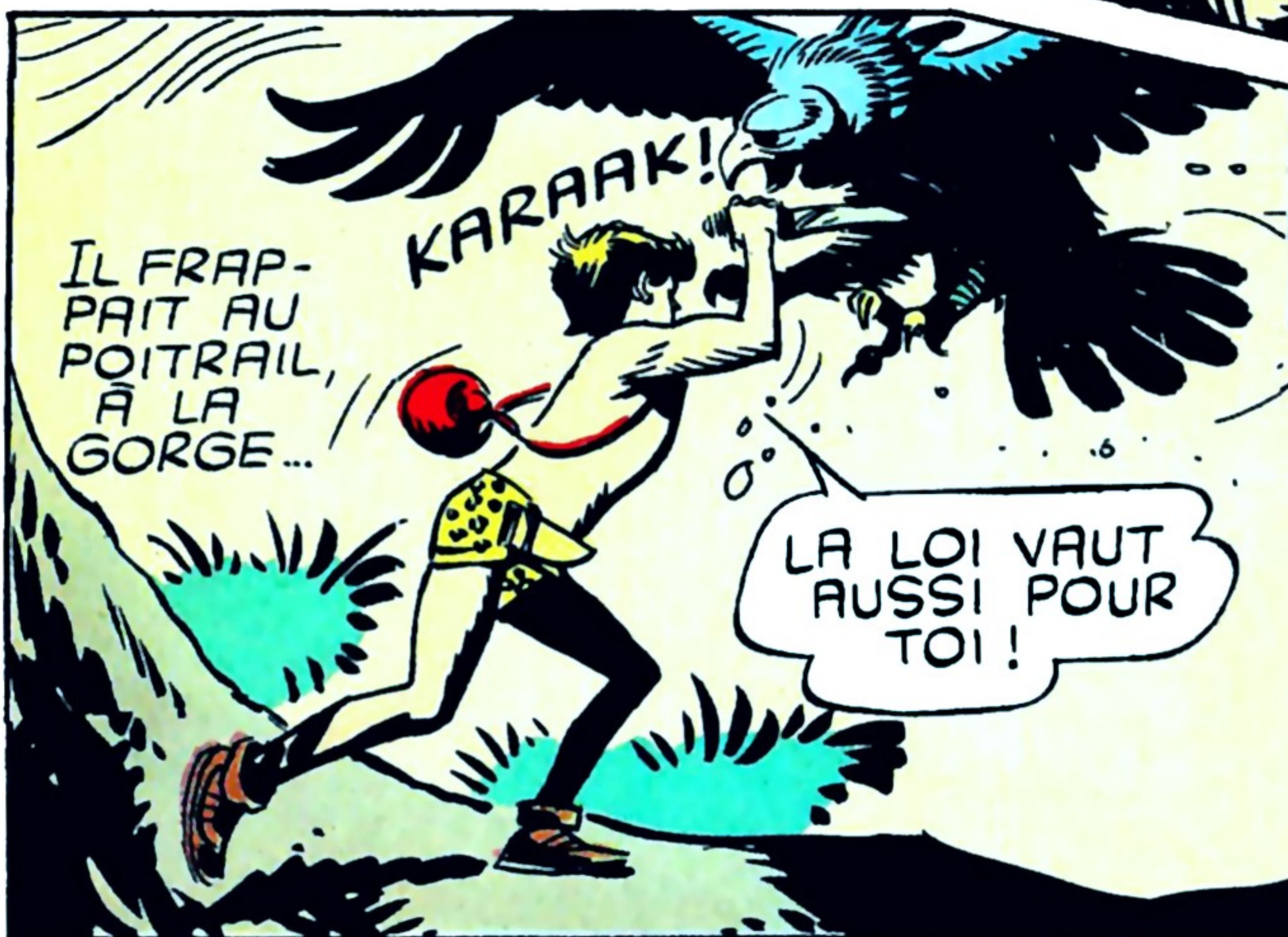
LES SERRES AGRI-
PAIENT YATACA... LES
AILES LUI BATTAIENT
LE VISAGE...



KARAAAK ! TU
N'ES PAS PLUS
QU'UN ARA-
GUATE !



JE SUIS LE FILS-
DU-SOLEIL !



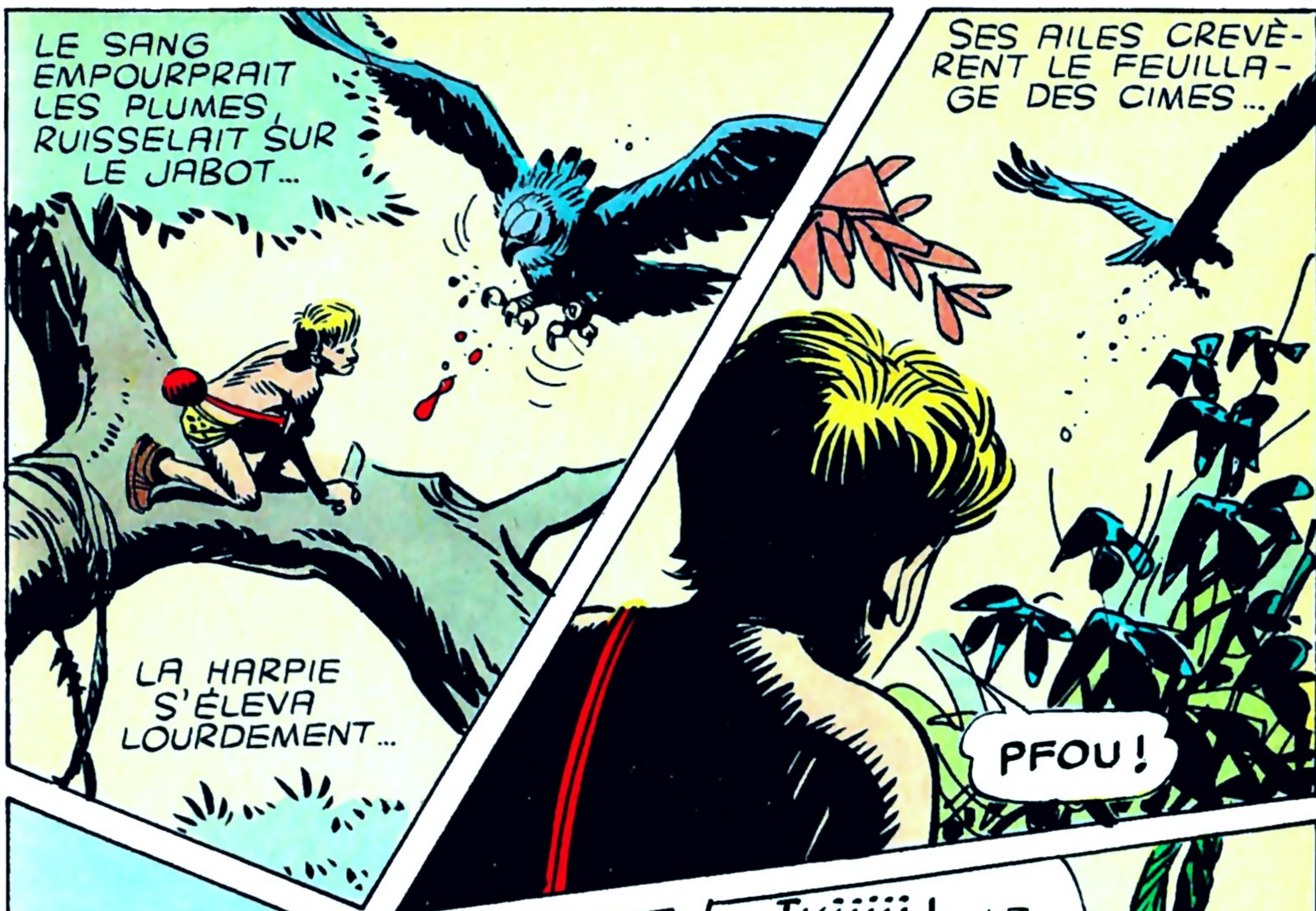
IL FRAP-
PAIT AU
POITRAIL,
À LA
GORGE...

KARAAK !

LA LOI VAUT
AUSSI POUR
TOI !



LE TERRIBLE BEC
LUI LACÉRAIT LE
POIGNET...

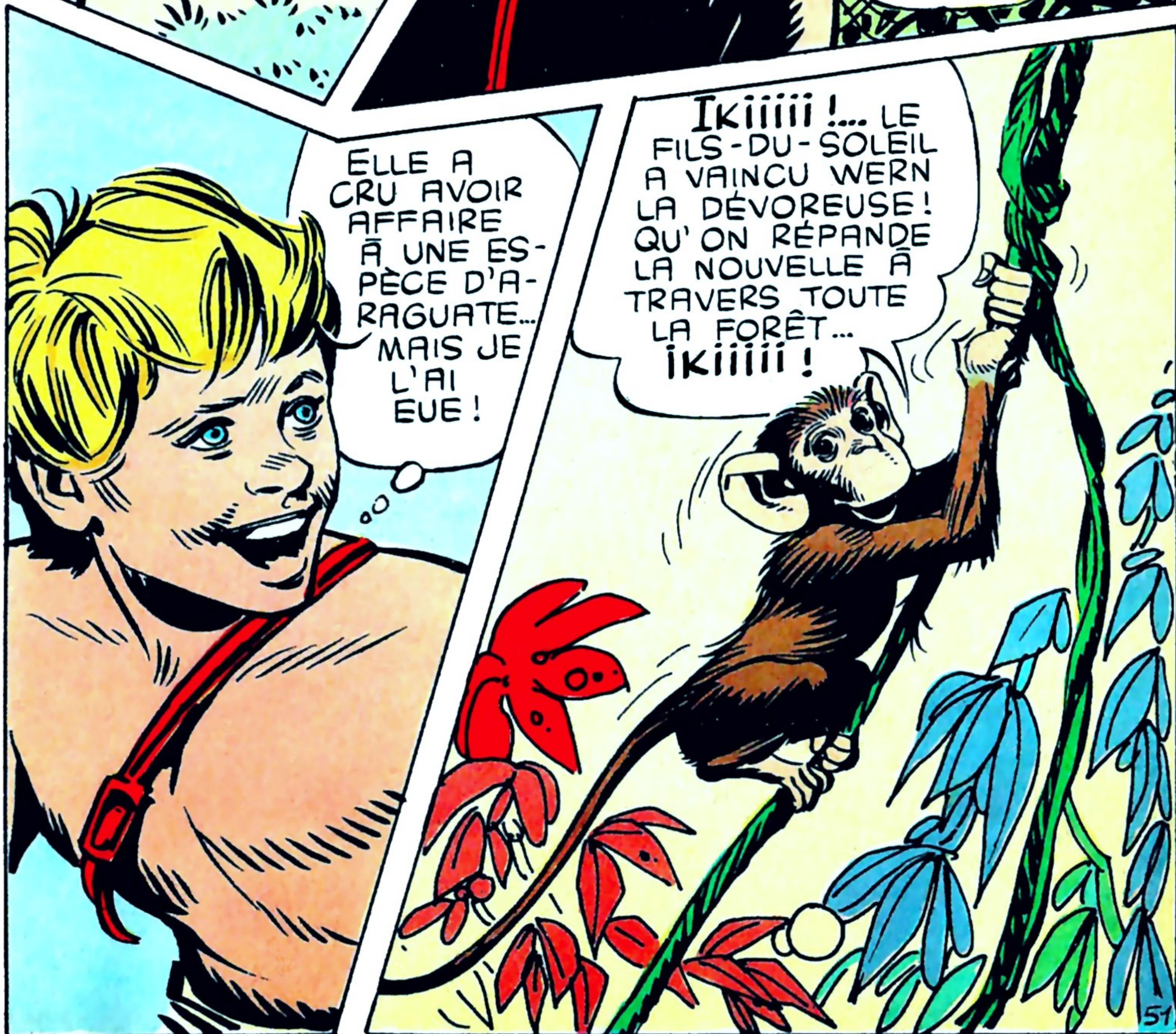


LE SANG
EMPOURPRAIT
LES PLUMES,
RUISSELAIT SUR
LE JABOT...

SES AILES CREVÈ-
RENT LE FEUILLA-
GE DES CIMES...

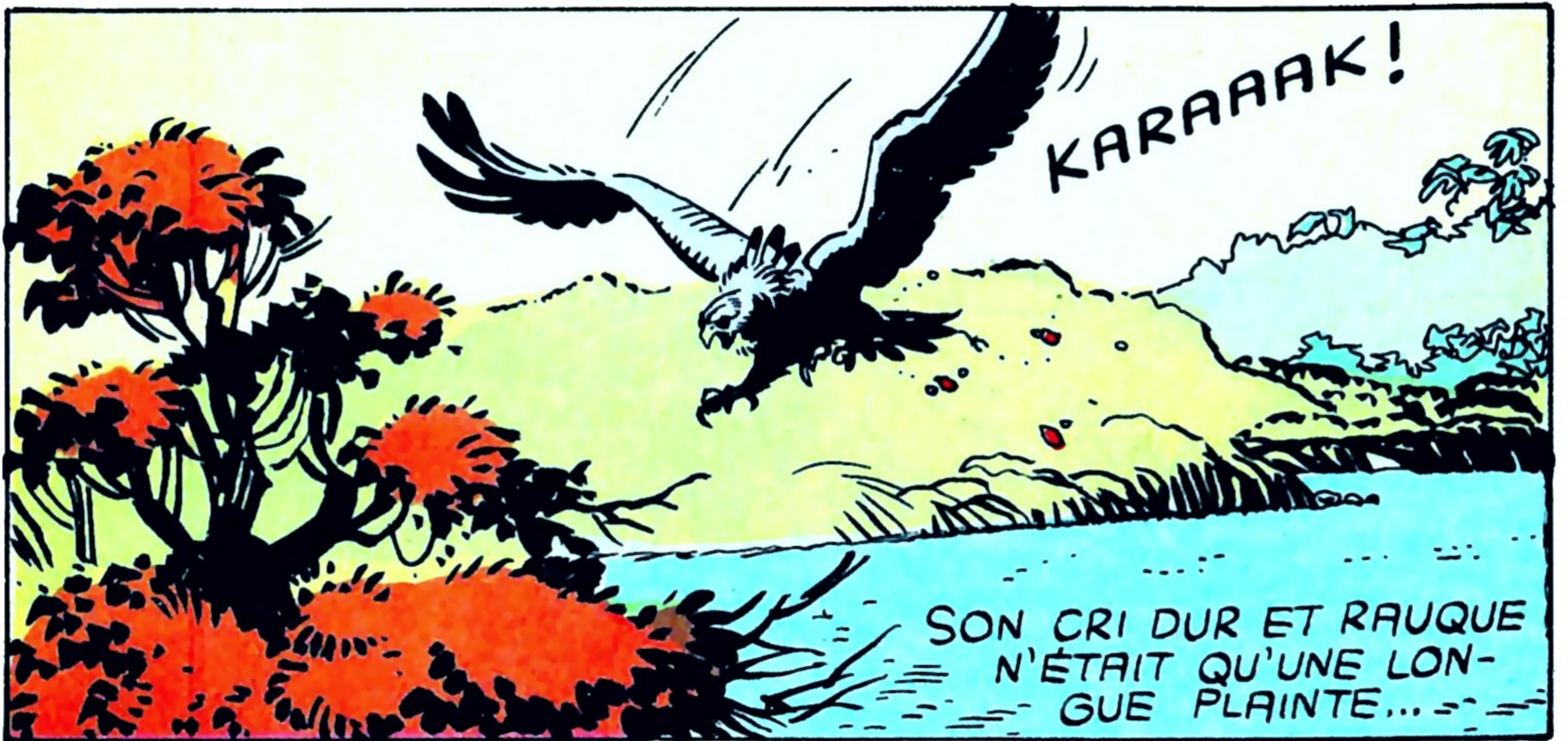
LA HARPIE
S'ÉLEVA
LOURDEMENT...

PFOU!



ELLE A
CRU AVOIR
AFFAIRE
À UNE ES-
PÈCE D'A-
RAGUATE...
MAIS JE
L'AI
EUE!

Ikiiii!... LE
FILS-DU-SOLEIL
A VAINCU WERN
LA DÉVOREUSE!
QU'ON RÉPANDE
LA NOUVELLE À
TRAVERS TOUTE
LA FORÊT...
ikiiii!

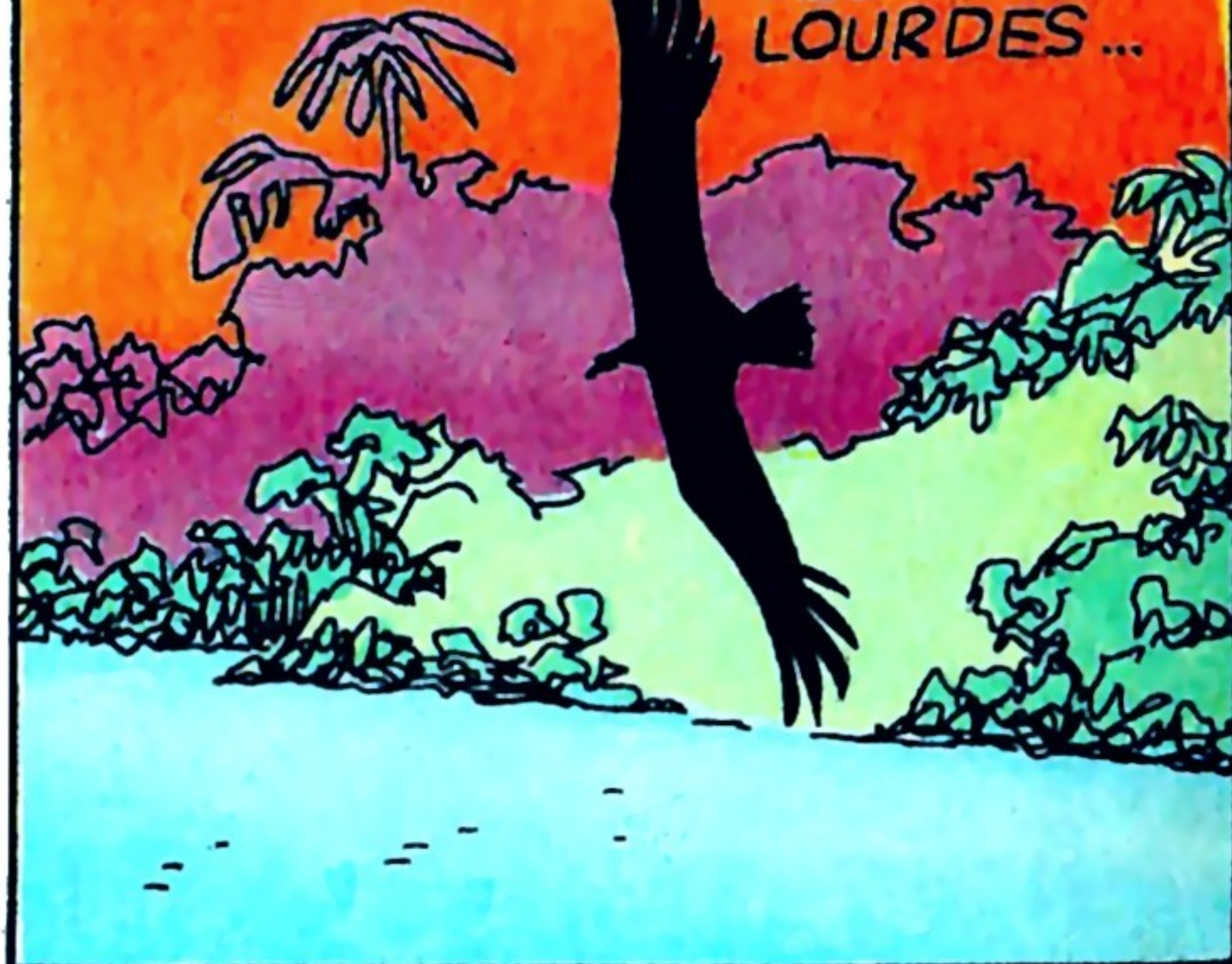


LA HARPIE TENTA DE LUTTER
ENCORE MAIS ...

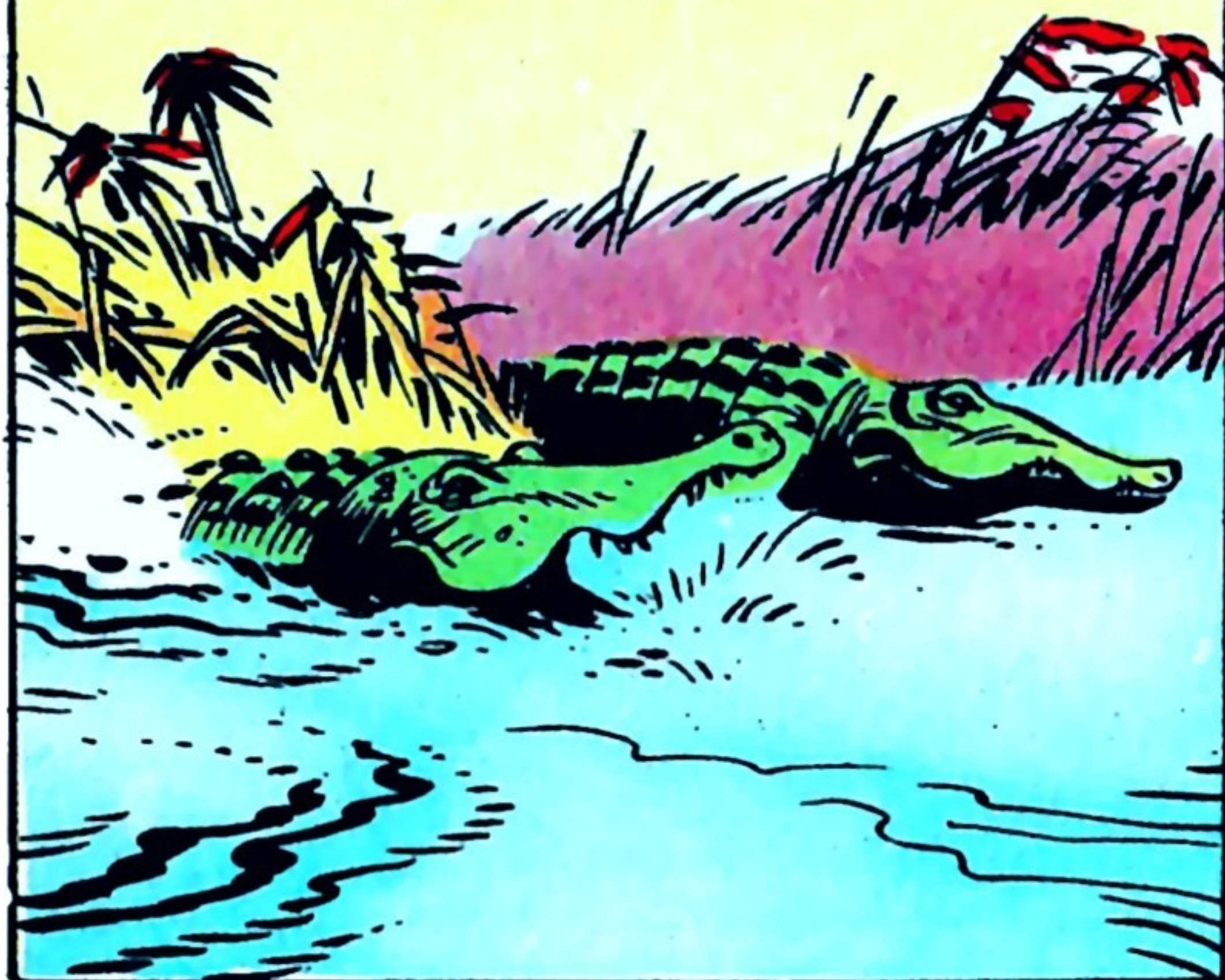
KARAAAK...



...SES AILES NE LA SOUTE-
NAIENT PLUS ! ELLE GLISSAIT
AU-DESSUS DU FLEUVE... VERS
LES EAUX
LOURDES ...



...VERS LES EAUX LIMONEUSES
OÙ GLISSAIENT LES JACARÉS
QUI RESSEMBLENT À DES
ÉCORCES ...



KARAAAK !



VLAAAK !



LES JACARÉS SE HÂTAIENT
POUR LA CURÉE ...



HUTAR
NE FUT PAS
LE DERNIER...

LE CRI DES ARAGUATES
SALUA LA FIN DE
LA HARPIE...

LES ARAGUATES SONT
LES PLUS FORTS, LES
PLUS GRANDS, LES
PLUS INTELLIGENTS!

LES
PLUS GRANDS!

LES PLUS FORTS!

LES PLUS
INTELLIGENTS!



LES ARAGUATES ONT VAINCU
WERN, LA HARPIE GÉANTE!



TU AS OUBLIÉ LE FILS-
DU-SOLEIL, HUTAR! IL
ÉTAIT DANS LES CIMES
AVANT LE JOUR...





C'EST YATACA
QUI A VAINCU
LA HARPIE !
VOUS AVEZ
LA MÉMOI-
RE COUR-
TE, ARA-
GUATES !



N'OUBLIE PAS TA PROMES-
SE, HUTAR ! TU AS JURÉ
D'ÊTRE FIDÈLE À LA LOI !



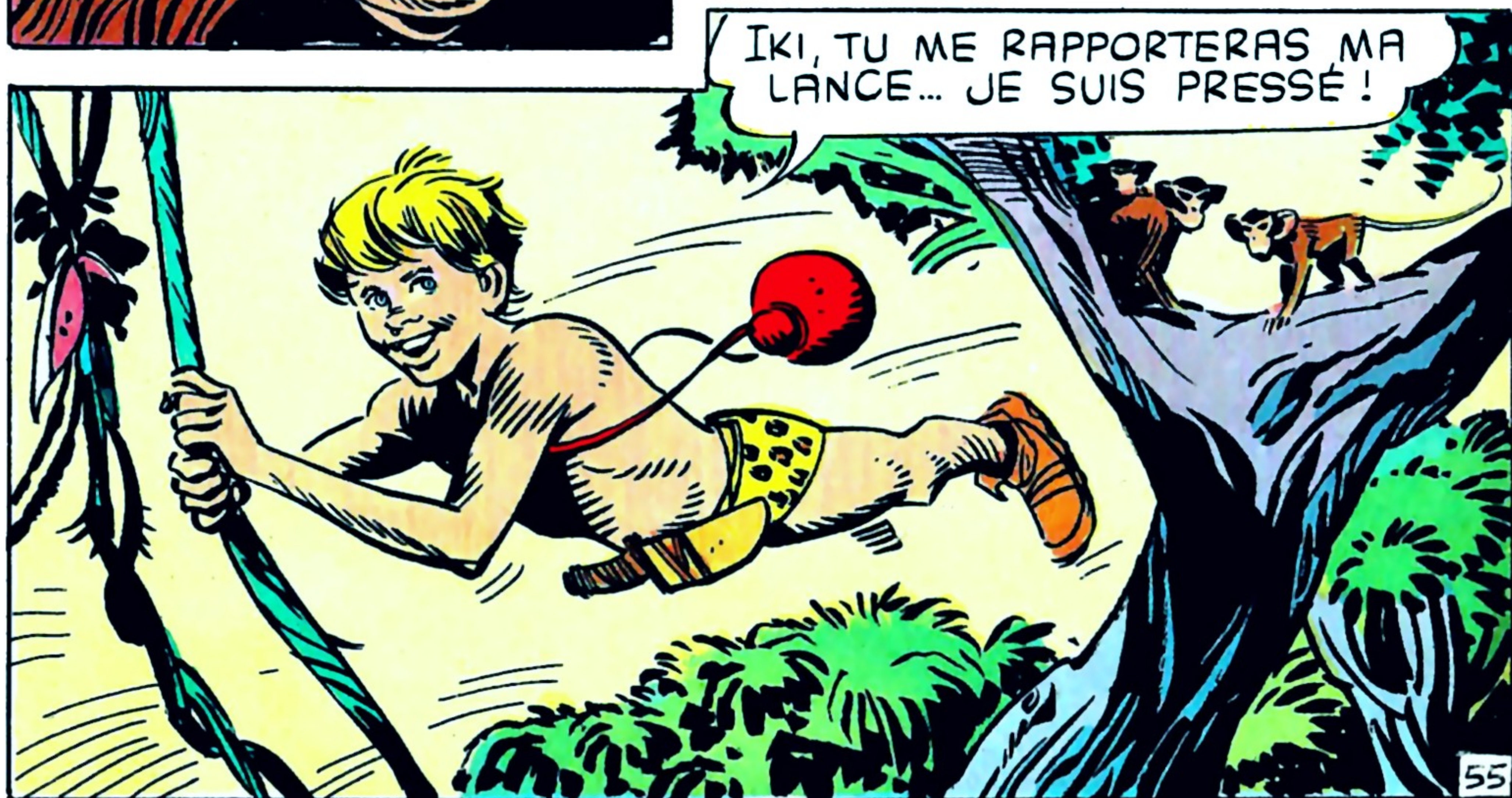
LES ARAGUATES SONT
LOYAUX : ILS SERONT
FIDÈLES À LA LOI !



NOUS SOMMES LES PLUS LOYAUX !

LES PLUS LOYAUX !

LES PLUS
LOYAUX !



IKI, TU ME RAPPORTERAS MA
LANCE... JE SUIS PRESSÉ !

ET LE FILS-DU-SOLEIL
S'ÉLANÇA DANS LA
LUMIÈRE DU JOUR...

HOWEHOO!

LĀ-BAS, AU-DESSUS
DU FLEUVE ORÉNOQUE, LE PEUPLE
DES HÉRONS S'ÉBATTAIT...

DES OISEAUX-
MOUCHES PASSAIENT
COMME DES PIERRES
DE FEU DANS LE SO-
LEIL... ALORS, YATACA
REPRIT SA COURSE...

HOWEHOOOOO!

UK!

UK!

UK!

FIN DE L'ÉPISODE

LE MOIS PROCHAIN:

"le masque de la mort"

56

...ET LE JAGUAR ! BON DIT !



CONTE

C'était une petite fille perdue dans la forêt amazonienne, dans cette zone mal connue où le Rio Yapura, affluent du grand fleuve, se divise en une dizaine de branches et forme comme une gigantesque toile d'araignée liquide. En ces contrées vivent des tribus indigènes sauvages: Boros, Makuna, Karahoné, qui rôdent dans la forêt armés de leurs longues sarbacanes aux dards empoisonnés.

Donc, cette petite fille de dix ans était égarée dans cette jungle. Elle se nommait Josefa et...

Je devine déjà des moues incrédules: à dix ans, perdue dans le Haut-Amazone? Allons donc! Mais Josefa n'était pas une petite fille ordinaire, pas plus que son frère José que vous connaîtrez bientôt. Josefa était la fille du señor Domin-

go, le plus aventureux des planteurs du Brésil.

I.

Le Señor Domingo avait, sur l'éducation de ses enfants, des idées tout à fait particulières. Une fois pour toutes, il avait décidé que l'Amazonie était le plus merveilleux pays du monde et que, par conséquent, ses enfants y passeraient leur existence entière comme il y avait passé la sienne.

Peu lui importait que José, à 14 ans, sache à peine lire et écrire (il avait appris seul), que Josefa ne connaisse même pas les lettres de l'alphabet. Par contre, il était fier lorsque, de quelque partie de chas-

se, il rapportait un "oiseau-trompette" (ainsi nommé à cause de son cri) et que Josefa criait: « Un *neranimbé!* », et que José disait: « Un *umbrella bird* ». Pour les indigènes, l'oiseau trompette porte le premier nom, pour les explorateurs, il porte le second.

Bref, le señor Domingo désirait que ses enfants connaissent le plus possible la forêt, ses plantes et ses animaux — et ses dangers. José et Josefa bénéficiaient de la plus grande liberté et le señor Domingo n'avait aucune inquiétude lorsqu'il les laissait seuls à la plantation.

Ce matin-là, le señor Domingo était parti vers Coary, bourgade située sur l'Amazone. Il devait revenir le lendemain. Les cinq métis employés à la plantation étaient allés au travail dès l'aube. José avait pris une sarbacane (il chassait à la mode indigène sans aucune de ces armes à feu qui jettent le trouble dans la forêt) et, sautant dans une pirogue, il avait remonté le cours du Rio Yapura pendant quelques milles et s'était posté à sa place habituelle.

Josefa était restée à la plantation avec Mammita, sa nourrice noire. C'est vers onze heures du matin que la catastrophe se produisit.



Josefa, assise sous la véranda de l'*hacienda* regardait le Rio Yapura. Le fleuve, large de deux cents mètres environ, coulait à cent pas de la maison construite sur une éminence de terrain. Des troncs morts passaient à la dérive, glissant vers l'Amazone, emportés par le courant.

Soudain, les yeux de Josefa s'agrandirent. En quelques secondes, un étrange phénomène se produisait: les troncs ne dérivait plus! Ils restaient sur place, hésitaient, puis lentement d'abord, et de plus en plus vite, ils revenaient en arrière, *remontaient le cours du Rio Yapura!*

Pendant un très court instant, Josefa pensa aux crocodiles. Mais non: c'étaient bien de vulgaires arbres morts, pourvus encore de branches énormes. Des arbres morts qui remontaient le courant du Rio Yapura!

Brusquement, la vérité lui apparut. Elle se leva d'un bond, horrifiée:

— Mammita! cria-t-elle.

La grosse négresse apparut, effrayée par cet appel, grise de peur.

— Mammita! dit Josefa. Le *pororoca!*

Mammita atterrée d'abord secoua enfin la tête. Le *pororoca*, c'est une crue soudaine de l'Amazone, provoquée par la marée montante. L'eau du fleuve s'élève alors de plusieurs mètres au-dessus de son niveau normal. Mais, Mammita le savait, ce phénomène ne se produit qu'à proximité de la mer. Ici, à mille kilomètres de l'océan, la marée ne se faisait plus sentir.

— Non, petite, dit-elle. Ici, pas de *pororoca*.

Josefa frappa ses mains l'une contre l'autre. Elle étudiait la marche des arbres morts: ils remontaient maintenant le Rio Yapura à grande vitesse. Elle regardait le fleuve, à ses pieds: l'eau s'élevait très vite.



En une minute, l'eau avait monté de près d'un mètre!

— Mammita, dit-elle résolument, je ne sais si c'est le *pororoca*... Mais, à cette allure, toute la plantation va être submergée ainsi que la forêt qui l'entoure. Mammita, José est à son poste de chasse habituel, à quelque distance de la rive. Sa pirogue va être emportée. Il sera bloqué par les eaux... il ne pourra revenir ici...

Elle se décida soudain:

— Mammita, je vais chercher José.

La nourrice noire joignit les mains:

— Voyons, petite... tu ne vas pas...

— Hé, Mammita, dit Josefa en haussant les épaules. Je sais me servir d'une pirogue aussi bien qu'un Boro! En dix minutes, je retrouve José et nous revenons ici.

Sans attendre la réponse de la nourrice noire, elle bondit hors de la veranda, courut vers le rio, poussa une pirogue dans les flots, saisit la pagaie et, emportée par le courant, remonta à toute vitesse vers le Nord, vers son frère.

III.

Josefa ne devait apprendre la vérité que beaucoup plus tard. Cet étrange phénomène de hausse subite des eaux du Rio Yapura était dû tout simplement à l'Amazone. Le grand fleuve, dans lequel le Yapura se jette quelque kilomètres plus aval, entrait brusquement en crue. Les crues de l'Amazone sont terribles: son niveau s'élève parfois de 15 mètres en quelques heures. L'eau submerge alors la forêt sur des centaines de kilomètres. Tout naturellement, la poussée liquide se fait sentir également sur les affluents dont le niveau est plus bas et dont, pendant quelque temps, le courant semble remonter vers la source.

Le Yapura montait toujours. Son niveau, en cinq minutes, s'était élevé de trois mètres. Il atteignait maintenant le pied de l'hacienda. Sous la veranda, Mammita, mains jointes, balbutiait encore des phrases épouvantées.

Dans la plantation, les ouvriers surpris par les flots revenaient en

hâte vers l'habitation. Ils n'allaient d'ailleurs pas avoir le temps de l'atteindre et devraient, pour échapper à la noyade, se réfugier au sommet des géants de la forêt...

Trois mètres d'eau couvraient la plantation. La veranda fut bientôt submergée. Mammita, affolée, se réfugia dans le petit grenier et, à genoux, pleurant à chaudes larmes, se mit à prier pour que l'eau cesse de monter et pour que sa petite Josefa revienne saine et sauve — avec son frère José si possible, mon Dieu!

IV.

José était allongé dans un fourré, sarbacane couchée près de lui, immobile. Il épiait les mille bruits de la forêt. Au-dessus de sa tête, un *payé* croassait. Ce petit quadrupède possède, près des indigènes, la réputation d'un grand sorcier. Un *murucututu*, oiseau de nuit, chantait sans arrêt. José se demandait pourquoi ce hibou s'obstinait à lancer son appel en plein jour.

— Cela ne se produit, se dit-il, que lorsqu'un danger le menace. Y aurait-il un fauve dans les environs?

Il ne ressentait aucune peur. Les dards de sa sarbacane étaient empoisonnés au *curare* à la façon indigène et, à cinquante mètres, il ne manquerait certainement pas un jaguar.

Il était là, sans bouger, attendant le passage de quelque gibier qui s'approcherait du fleuve. Son poste d'affût était admirablement placé: au sommet d'une butte, il dominait le terrain environnant qui descendait en pente douce. Les feuillages épais masquaient le rio.

Le *murucututu* chantait toujours, monotone. Les indigènes l'avaient baptisé d'après son cri, identique à son nom.

José, soudain, sursauta, puis se frotta les yeux, stupéfait. Au-dessous d'un buisson fleuri placé à sa

droite, quelque chose brillait et glissait en murmurant. Ce quelque chose, c'était de l'eau! Il regarda attentivement en cette direction, et, brusquement, se leva.

— Ce n'est pas possible!

Debout, il voyait maintenant à travers les feuillages. L'eau l'environnait de toutes parts! Il était encerclé sur son poste d'affût.

— Diable! pensa-t-il. Le Rio Yapura est en crue. Il est grand temps de revenir à ma pirogue.

Il ne soupçonnait pas la vérité: à savoir que l'Amazone en crue refoulait vers l'amont le Rio Yapura. Sarbacane à la main, il se mit en marche vers sa pirogue qu'il avait abandonnée sur la rive, heureusement amarrée au tronc d'un palmier caju.

Il entra dans l'eau. Bientôt, il fut immergé jusqu'aux hanches, puis jusqu'aux épaules. Il ne s'en inquiétait pas: il nageait à merveille. Par bonheur, il avait amarré la pirogue: il était sûr de la retrouver. Quel obscur pressentiment l'avait poussé à attacher une liane à l'avant de l'embarcation? Habituellement, il se contentait de tirer la pirogue sur la rive.

Il pensa à l'hacienda. Le terrain qui la supportait était un peu plus bas que celui sur lequel il se trouvait. Or, il avait maintenant de l'eau jusqu'aux épaules. Pas de doute: il y avait au moins un mètre d'eau dans l'hacienda.

— Heureusement que Josefa est restée là-bas! se dit-il.

Il n'avait plus pied. Il se mit à nager parmi les feuillages qui l'embarrassaient. Soudain, il aperçut sa pirogue, toujours attachée au palmier caju, et qui flottait en tournoyant. Elle se trouvait à dix mètres à peine.

En même temps, il vit le Rio Yapura et fut frappé par le fait que les branchages que charriait la rivière remontaient vers l'amont. Quel étrange phénomène!

En quelques brassées, il fut à la pirogue. Il allait s'y hisser quand au coude du rio, vers l'amont, en



direction opposée de l'hacienda, il vit une seconde pirogue qui fendait le courant et se dirigeait vers la rive. Elle était à deux milles de lui environ.

Dans cette pirogue, il n'y avait qu'une fragile silhouette que, malgré la distance, il reconnut aussitôt.

— Josefa! hurla-t-il. Ohé, Josefa?

Mais dans le bruissement de l'eau qui se brisait sur les troncs, Josefa n'entendit pas. Elle avait atteint les premiers feuillages. Résolument, elle dirigea la pirogue dans cette forêt de branchages et disparut.

V.

Josefa s'était trompée. Pagayant de toute sa force, elle filait sur le Yapura, emportée par le courant, espérant retrouver aisément son frère. Elle n'avait pas compté avec un fait inattendu: l'eau, couvrant les rives, en modifiait complètement la physionomie habituelle.

Après quelques minutes de cette

navigation ultra-rapide, Josefa s'était inquiétée:

— José amarre sa pirogue non loin d'une sorte de butte, élevée de quatre mètres environ, sur laquelle se trouve son poste d'affût. La rive présente là une sorte de petite baie tranquille, dont les deux caps sont dénudés, dépourvus de toute végétation. Ce serait facile à repérer... s'il n'y avait pas la crue!

Malheureusement, l'eau avait couvert baie, caps, rive toute entière. La pirogue demeurerait invisible. Sans doute, pensa Josefa, a-t-elle été emportée par le courant? Il n'en était rien; l'eau avait soulevé l'embarcation et l'avait dissimulée derrière des fourrés fleuris.

Josefa passa donc devant la pirogue sans la voir. Elle ne connaissait plus cette rivière qu'elle avait si souvent parcourue en pirogue. Avait-elle franchi un mille? deux? elle l'ignorait. Pourtant, soudain, elle crut reconnaître deux arbres, deux kapokiers énormes. Oui, José devait être là. Elle se trompait encore: José était loin derrière elle



et l'appelait à grands cris. Mais elle n'entendait pas.

Elle fonça parmi les feuillages. L'étrave de la pirogue ouvrait les taillis en deux. Tout de suite, elle suit qu'elle avait commis une grosse imprudence: dès qu'elle ne vit plus le fleuve, elle fut dans l'impossibilité absolue de retrouver son chemin. Des remous emportaient la pirogue, la faisaient tourbillonner...

— José! cria-t-elle, espérant que son frère allait répondre.

Il répondait, en effet — mais il était encore à plus d'un mille, et l'eau qui bruissait couvrait sa voix.

Joséfa aperçut tout à coup le sol nu, le sol sec: une certaine partie de la forêt, surélevée avait échappé à l'inondation.

— Ah! voici le poste d'affût de José! se dit-elle.

Elle sauta sur le sol et se mit à courir en appelant: — José!

Rien ne répondait. Soudain, elle réalisa la vérité: elle n'était pas le moins du monde au poste de chas-

se de son frère, mais ailleurs. Elle ne savait où. Sans doute sur le flanc d'une minuscule colline qui masquait l'horizon au sud de l'hacienda.

— Je suis allée trop loin! pensa-t-elle. Revenons vers la maison.

Elle tenta de retrouver la pirogue: plus de pirogue! L'embarcation avait été emportée par le courant! Certes, Josefa aurait dû l'amarrer: mais allez donc penser à tout quand, au coeur d'une inondation imprévue, vous tentez de sauver votre frère! D'ailleurs, était-ce bien ici qu'elle avait abandonné la pirogue? N'était-ce pas plutôt là-bas, à gauche? ou bien... Non! elle ne pouvait s'en souvenir exactement. Elle était affolée, éperdue, effrayée pour la première fois par cette forêt hostile qui l'entourait et dans laquelle, elle le comprenait enfin, elle était perdue, perdue ainsi que son frère José!

Peut-être la pirogue était-elle plus loin encore? Elle se mit en marche dans une sorte de sentier frayé parmi les taillis. Vingt mètres, trente...

Un feulement rauque retentit dans les branches, au-dessus d'elle. Elle leva les yeux et, épouvantée, elle aperçut un énorme jaguar au pelage ocellé qui, ramassé sur lui-même, s'apprêtait à bondir.

Le fauve gronda encore puis, d'une détente prodigieuse, s'élança sur Josefa.

VI.

A peine eut-elle le temps de sauter en arrière. Le jaguar tomba à un mètre devant elle, gronda encore. Il la regardait droit dans les yeux. Ses petites oreilles rebrous-sées en arrière, son regard fixe, sa gueule ouverte traduisaient sa colère.

Accroupi, il prit son élan. Plus rien ne pouvait sauver Josefa. Elle le savait. Courir? Un bond du jaguar l'eût étendue sur le sol. Grimper? Le Jaguar est aussi lesté qu'un

chat sauvage. Josefa ne voyait plus rien, que cette gueule ouverte, que ces oreilles rebroussées. Elle n'entendait plus rien que ce feulement rageur et le crissement des griffes sur quelques rochers épars.

Le fauve bondit. Josefa, d'un élan fou, sauta dans les feuillages, à gauche.

Elle vit l'animal tomber à la place exacte qu'elle occupait. Il eut un hurlement furieux — de colère ou de douleur? Mais de douleur, pourquoi? Et pourtant...

Incrédule, Josefa le vit qui dressait la tête vers les hautes frondaisons, qui tentait de se relever encore. Ses pattes de derrière semblaient refuser tout service. Il rampa sur le sol vers les fourrés mais il ne put y parvenir. A mi-Chemin, il tomba, sa tête s'allongea. Il gémit, puis demeura immobile. Il était mort.

— Oh! souffla Josefa. *Le curare!*

Seul, le redoutable poison indigène qui paralyse presque instan-

tanément, avait pu venir à bout du fauve. Mais qui avait pu tuer le jaguar? Un indigène? Josefa allait-elle voir surgir des broussailles quelques Karahoné armés en guerre, ou quelques farouches Witotos?

Son coeur battit follement. Et si c'était...

— José? appella-t-elle à voix basse.

A vingt mètres, dans les broussailles, un rire retentit. Elle vit poindre l'extrémité de la longue sarbacane, puis José apparut, tout joyeux.

— C'est la première fois, dit-il, que j'ai l'occasion d'utiliser ma soeur comme appât pour le jaguar!

Il expliqua, sérieux soudain:

— Je t'ai vue sur le rio. Je t'ai suivie... et j'arrive juste à temps. J'ai tiré quand le jaguar a bondi. Et j'avais peur, une peur horrible, que le curare n'agisse pas assez vite... N'importe: una belle chasse!

Il tira son coutelas de sa ceinture et, tranquillement, comme il





l'avait vu faire déjà, il se mit à dépouiller le jaguar.

VII.

José n'avait pas commis l'erreur de sa soeur: Il avait amarré sa pirogue, et la retrouva sans peine. Le Rio Yapura ne montait plus: la crue de l'Amazone s'était stabilisée.

Dans la forêt inondée, longeant le rio afin de ne pas s'égarer, José et sa soeur revinrent vers l'hacienda. Au passage, ils traversèrent la plantation submergée. Des voix les hélèrent: les métis, réfugiés au sommet des arbres.

— Ohé, petit maître! Tirez-nous d'ici! Il y a quelquefois des jaguars dans les arbres!

— On le sait! cria cria José en riant. N'est-ce-pas, Joséfa?

Pendant toute la soirée, il s'employa à sauver les métis. Joséfa

avait retrouvé Mammita dans le grenier de l'hacienda.

Au milieu de la nuit, une chaloupe à vapeur accosta près de la véranda: elle portait le señor Domingo fou d'angoisse. Le niveau de l'eau baissait déjà. Bientôt, le Rio Yapura rentrerait dans son lit. Mais qu'allait trouver le señor Domingo? ses métis? son fils? sa fille? Combien de victimes à déplorer?

Domingo sauta dans l'eau, courut vers l'hacienda. Lorsqu'il pénétra dans la maison — et il était dans l'eau jusqu'à mi-corps-il entendit, là-haut, dans le grenier, des voix aimées qui l'interpellaient en riant:

— Comment? s'étonna-t-il fou de joie. Tous sains et saufs? Tous?

— Tous, oui, père, dit José tranquillement. Est-ce que je ne suis pas là pour veiller, lorsque tu t'absentes?

FIN

JEUX

POUVEZ-VOUS RES-
TITUER A CHACUN DE
CES PERSONNAGES
L'EMBARCATION
QU'IL A L'HABITU-
DE DE PILOTER ?



1



2



3



4



5



6

C



D



A

B



F

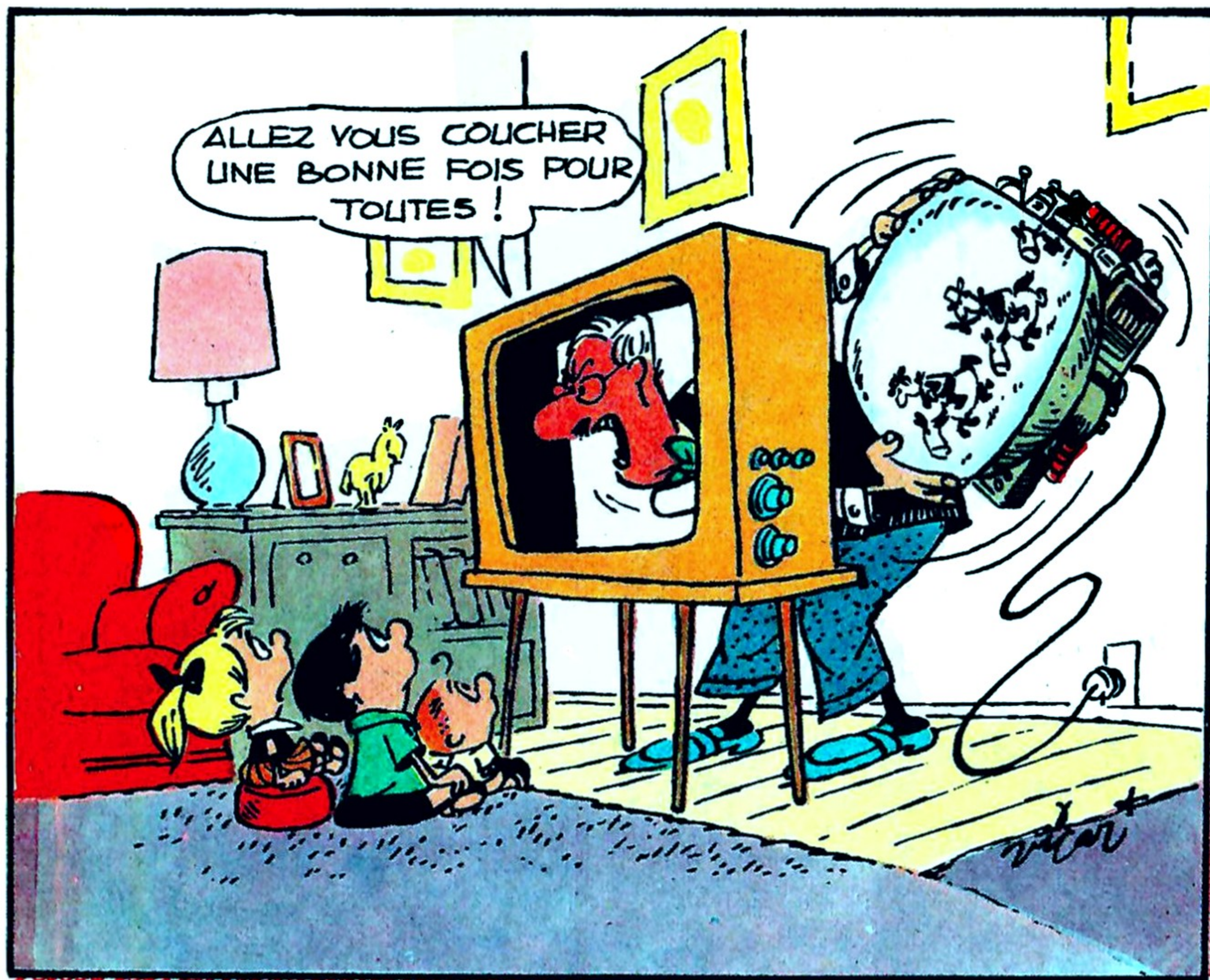


E

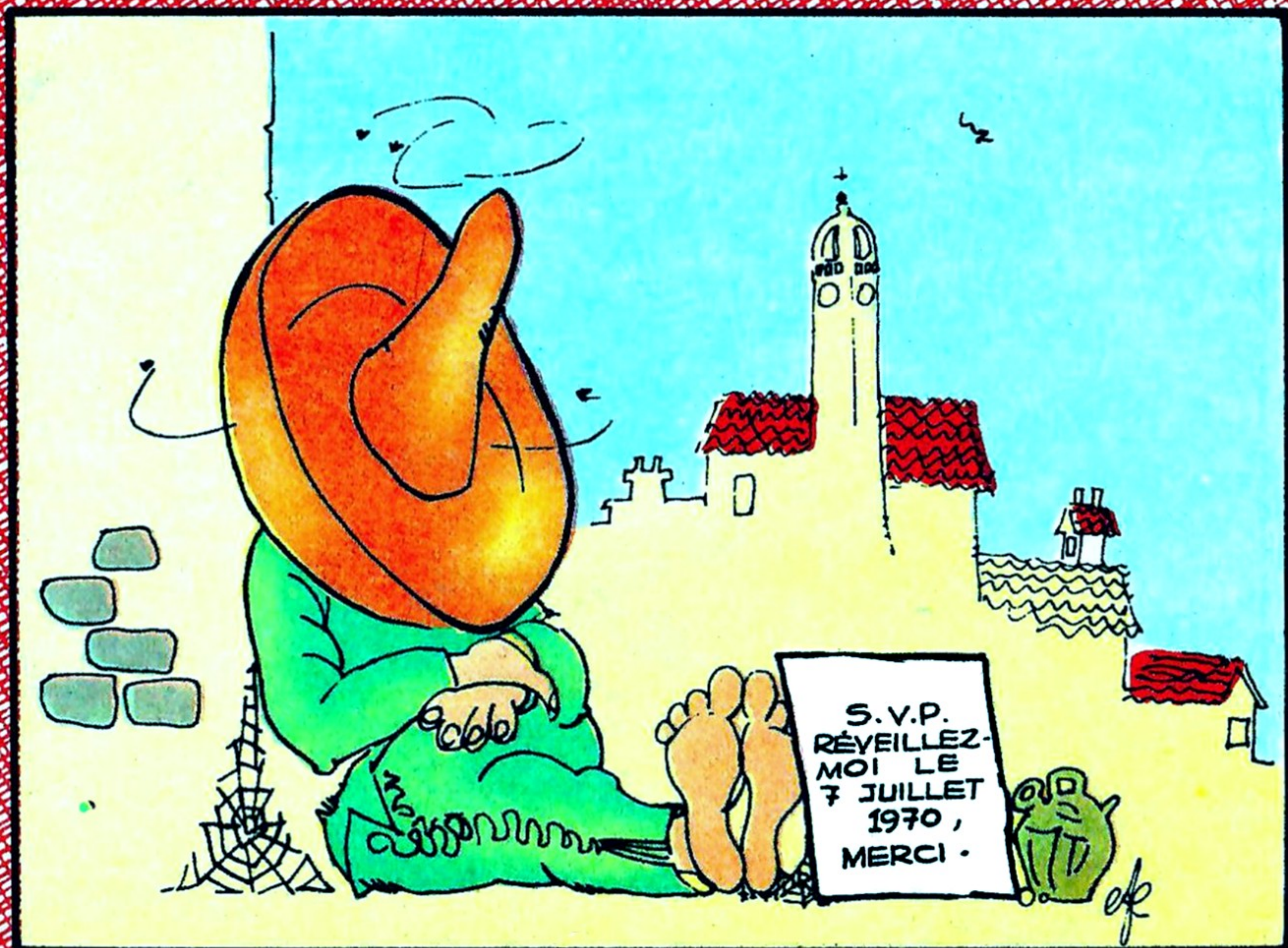


SOLUTION :

1:A - 2:D - 3:B - 4:E - 5:F -
6:C



YATACA ET L'HUMOUR



LE VIKING

VOLANT



OLAF LARSEN, PAISIBLE PROFESSEUR DE LA BANLIEUE DE LONDRES, AFFECTUEUSEMENT MAIS IRRÉVÉRENCIEUSEMENT SURNOMMÉ "TOTOCHÉ" PAR SES ÉLÈVES, POSSÈDE UN CASQUE QUI A APPARTENU À SES LOINTAINS ANCÊTRES VIKINGS ET QUI LUI DONNE, QUAND IL LE COIFFE, UNE FORCE FABULEUSE AINSI QUE LA FACULTÉ DE VOLER PLUS VITE QUE LE PLUS RAPIDE DES AVIONS... DEVENU LE HÉROS DU SIÈCLE, LE VIKING VOLANT EST LE PLUS REDOUTABLE DES JUSTICIERS ET NUL NE SE DOUTE QU'IL N'EST AUTRE QUE LE DOUX OLAF LARSEN...

CE JOUR-LÀ, NON LOIN DU COLLÈGE...

BY GOLLY! AVEC CE VENT QUI SOUFFLE FURIEUSEMENT, IMPOSSIBLE DE JUGULER CET INCENDIE! IL REDOUBLE D'INTENSITÉ... TOUTE LA VILLE RISQUE DE FLAMBER!



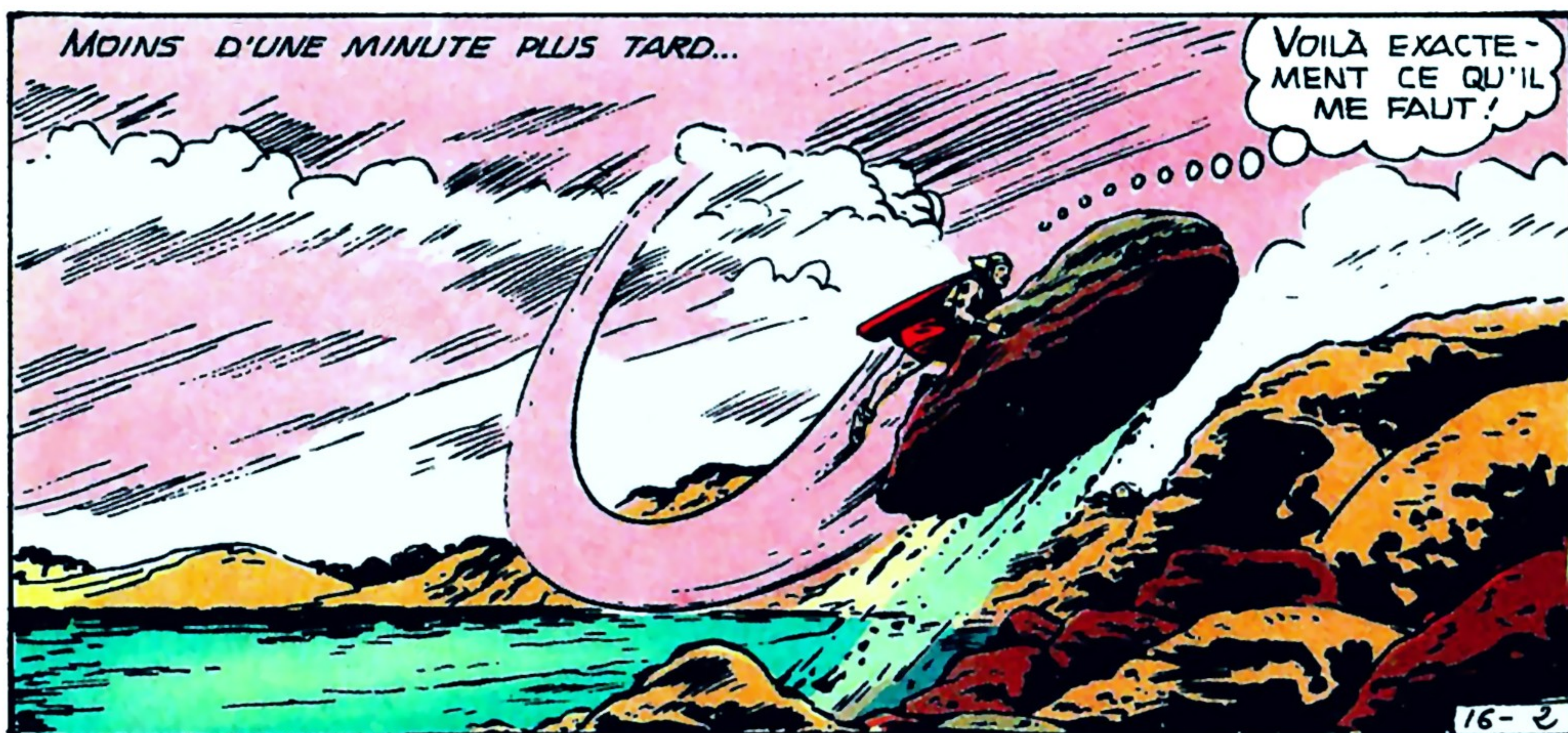
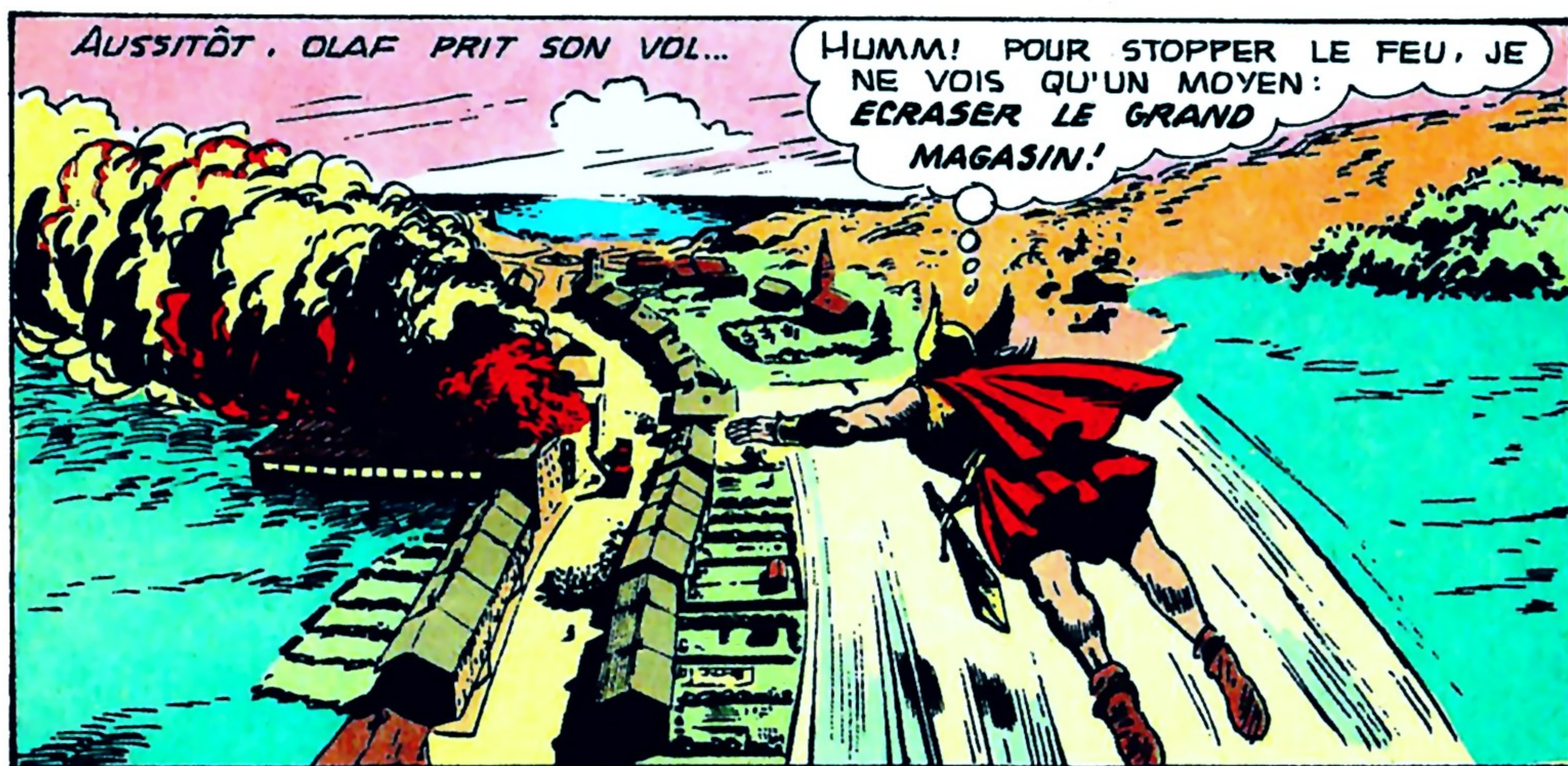
DE L'UNE DES FENÊTRES DU COLLÈGE, OLAF ET SES ÉLÈVES SUIVAIENT LES TERRIFIANTS PROGRÈS DU SINISTRE...

GOSH! LE GRAND MAGASIN BRÛLE DE HAUT EN BAS!

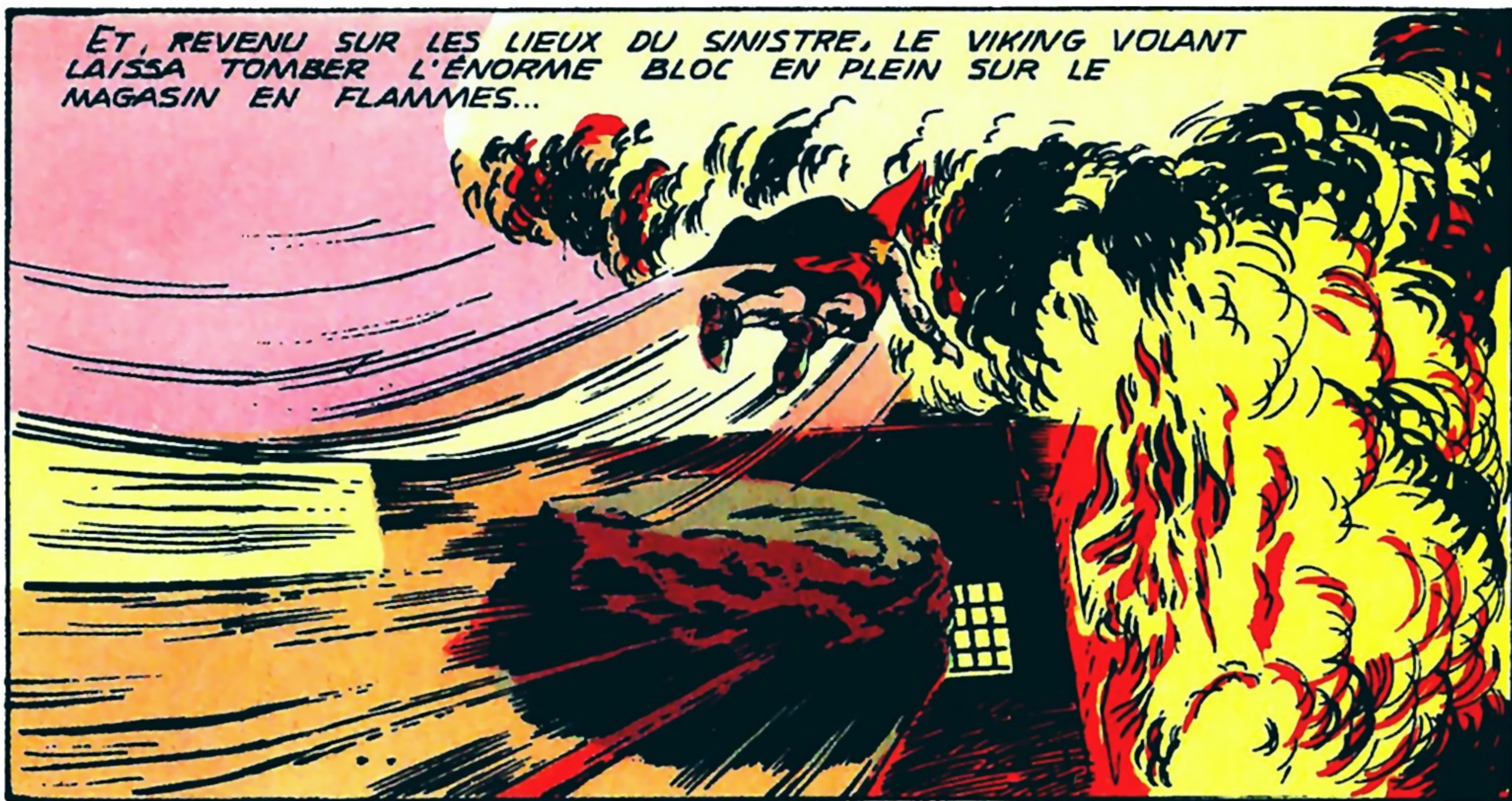
MON DIEU! ET NOTRE MAISON EST JUSTE DERRIÈRE!



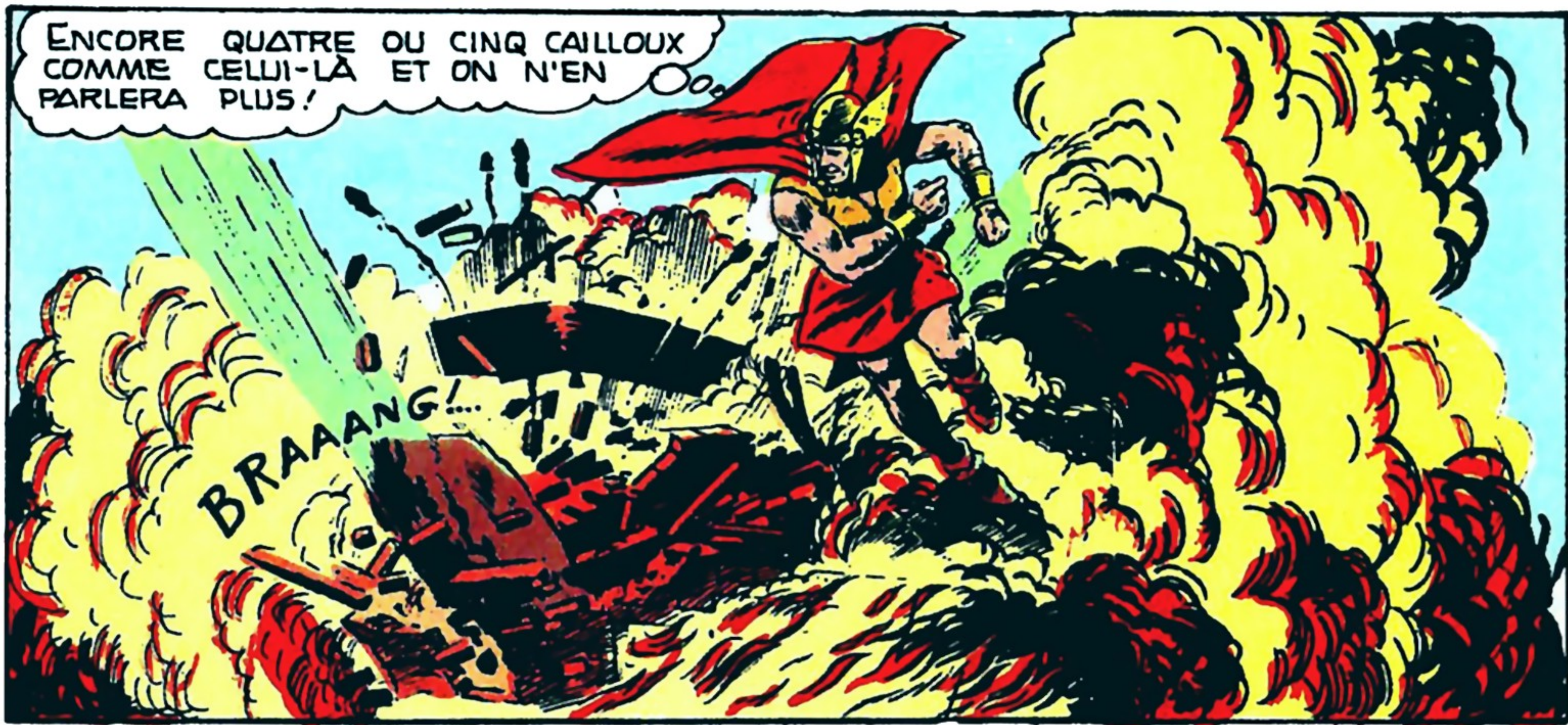
16-J



ET, REVENU SUR LES LIEUX DU SINISTRE, LE VIKING VOLANT
LAISSA TOMBER L'ÉNORME BLOC EN PLEIN SUR LE
MAGASIN EN FLAMMES...



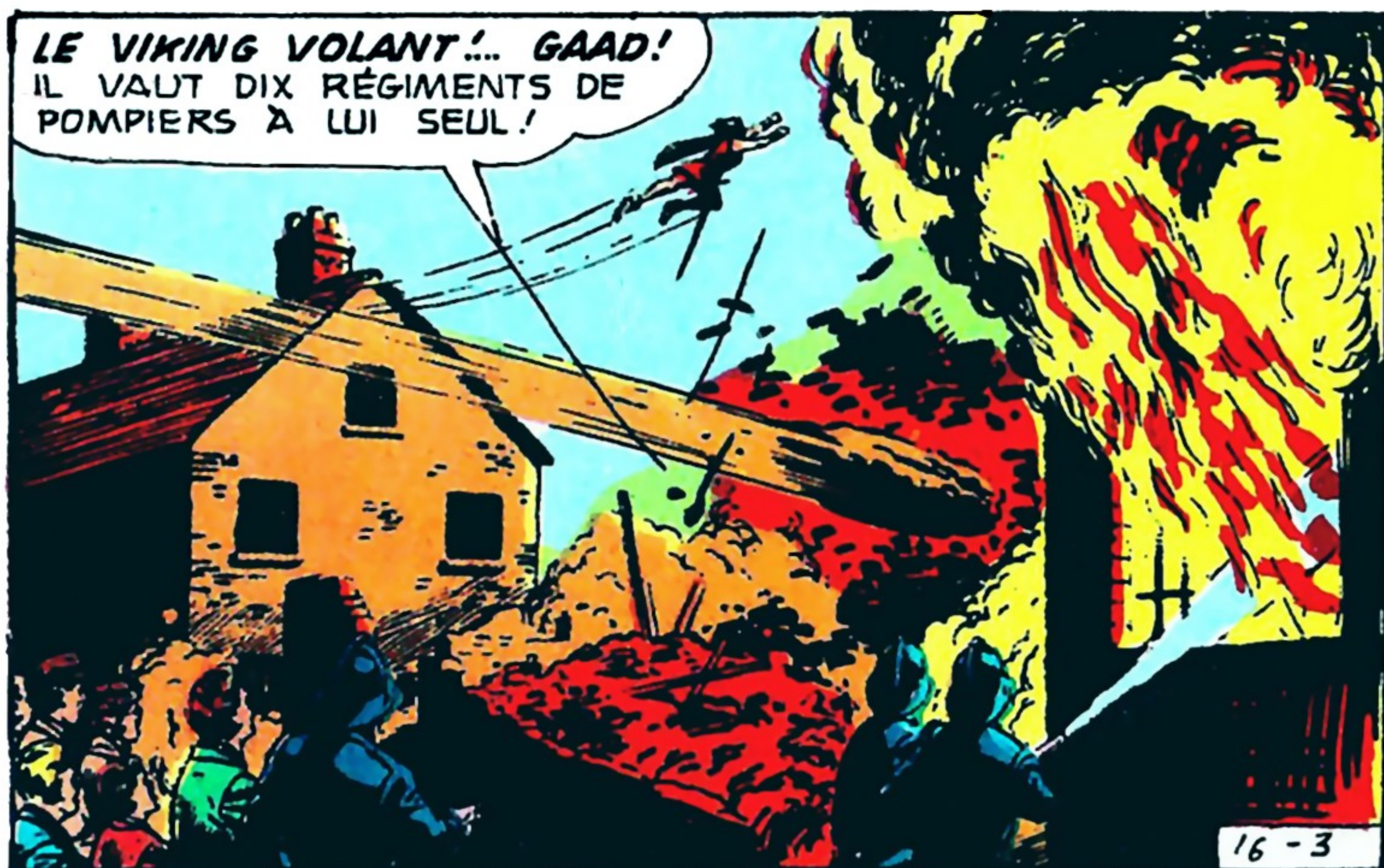
ENCORE QUATRE OU CINQ CAILLOUX
COMME CELUI-LÀ ET ON N'EN
PARLERAIT PLUS!

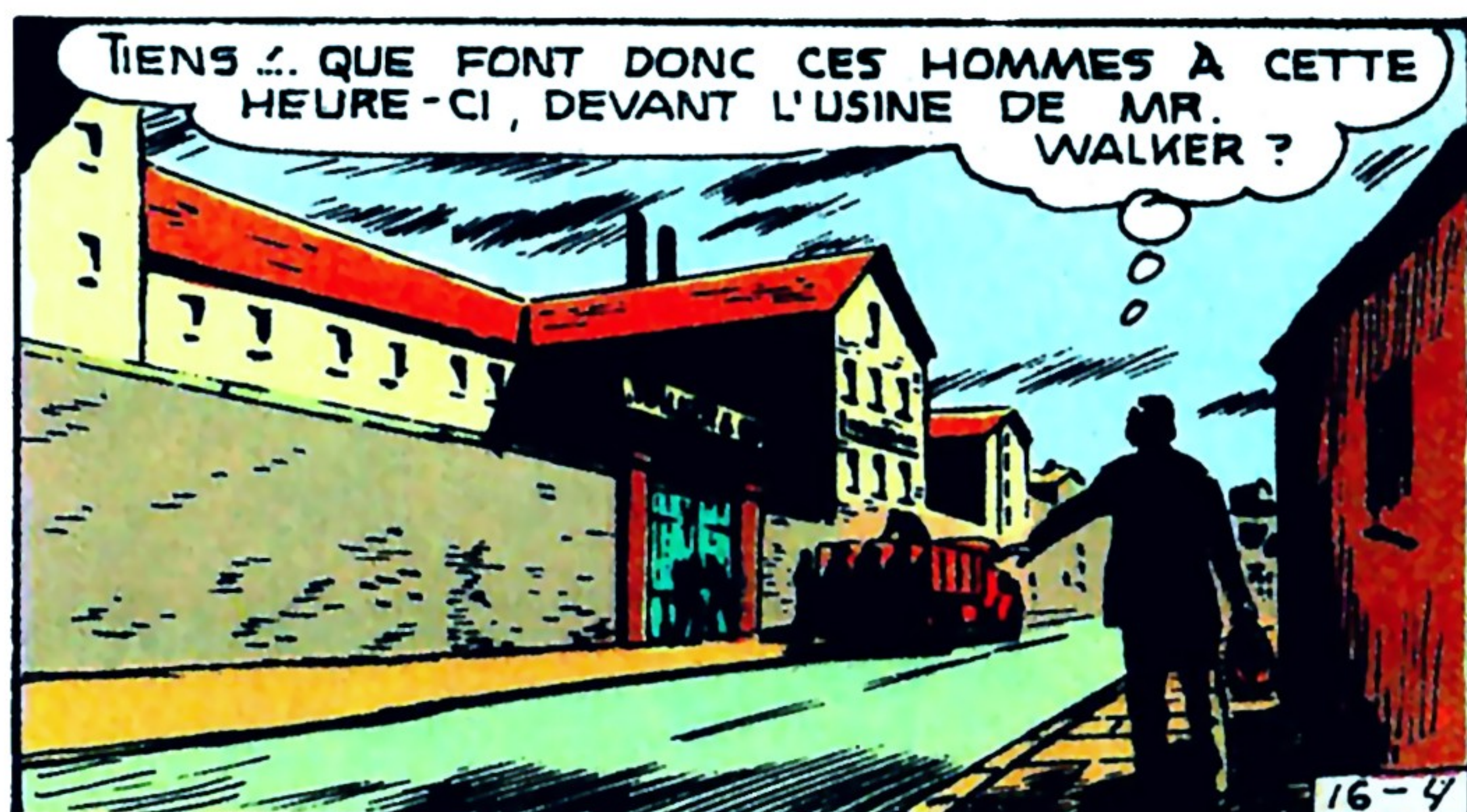


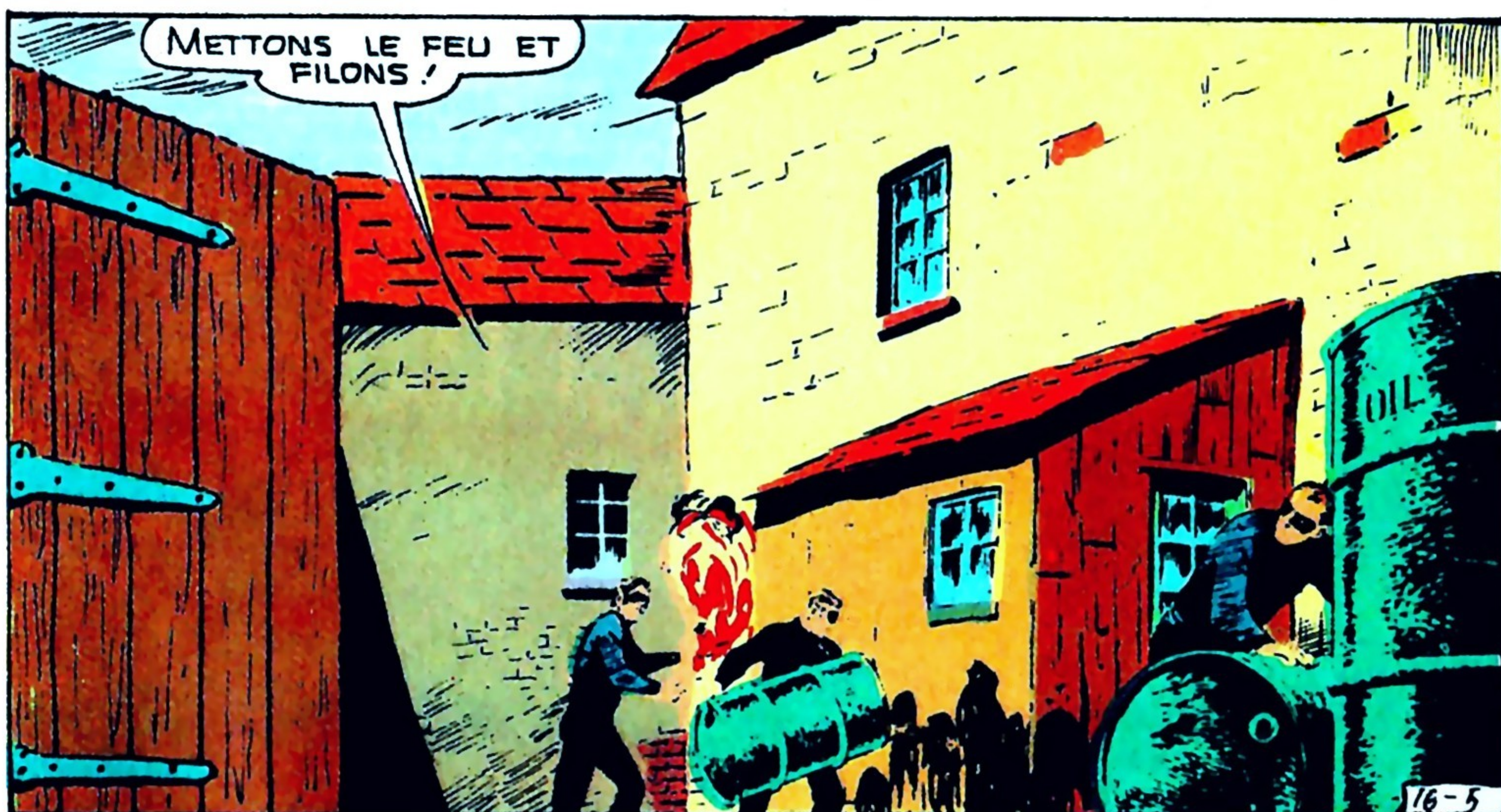
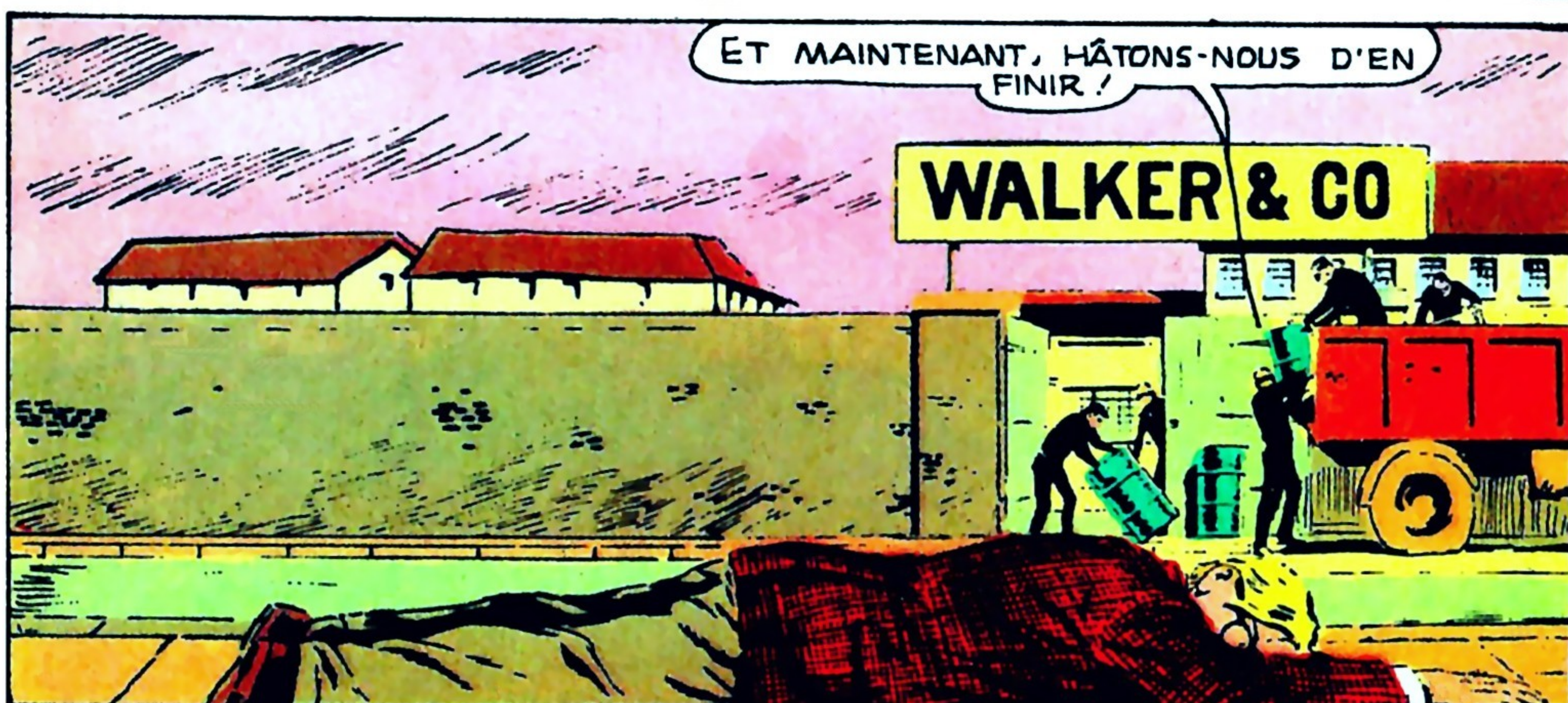
MOINS
D'UN QUART
D'HEURE PLUS
TARD, ÉCRASÉ
SOUS
L'AVALANCHE
DE ROCHERS,
L'INCENDIE
ÉTAIT
JUGULÉ...

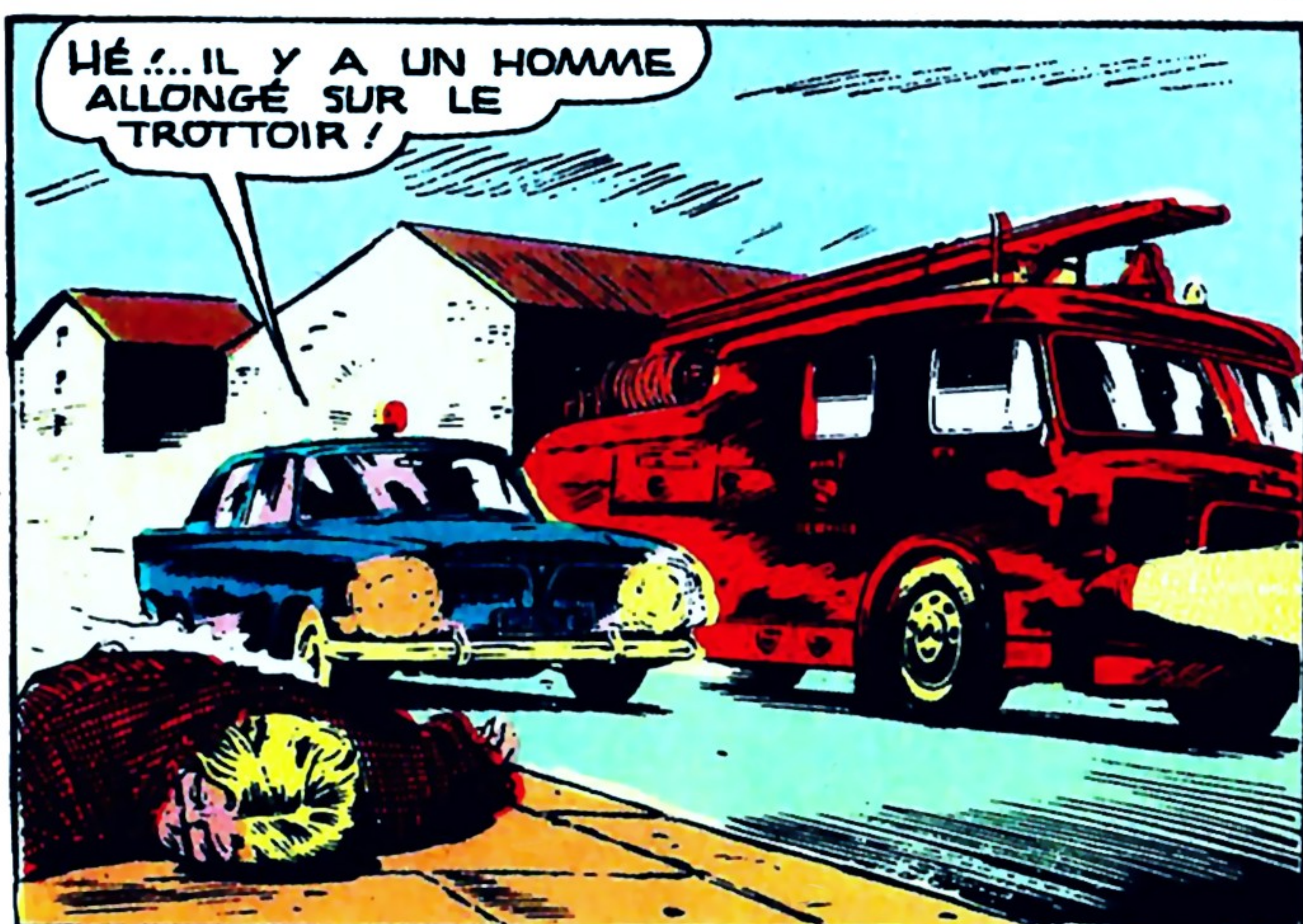


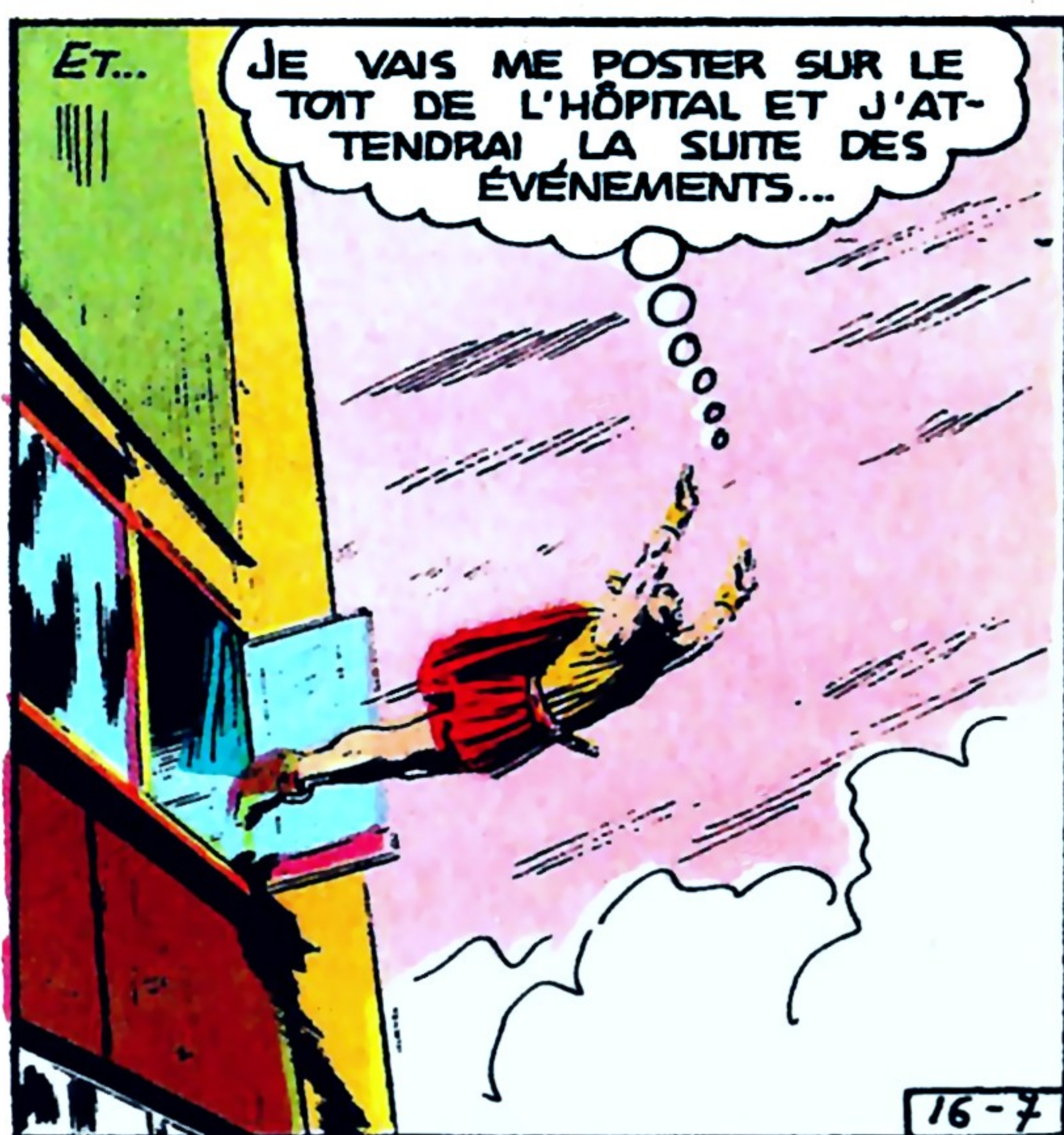
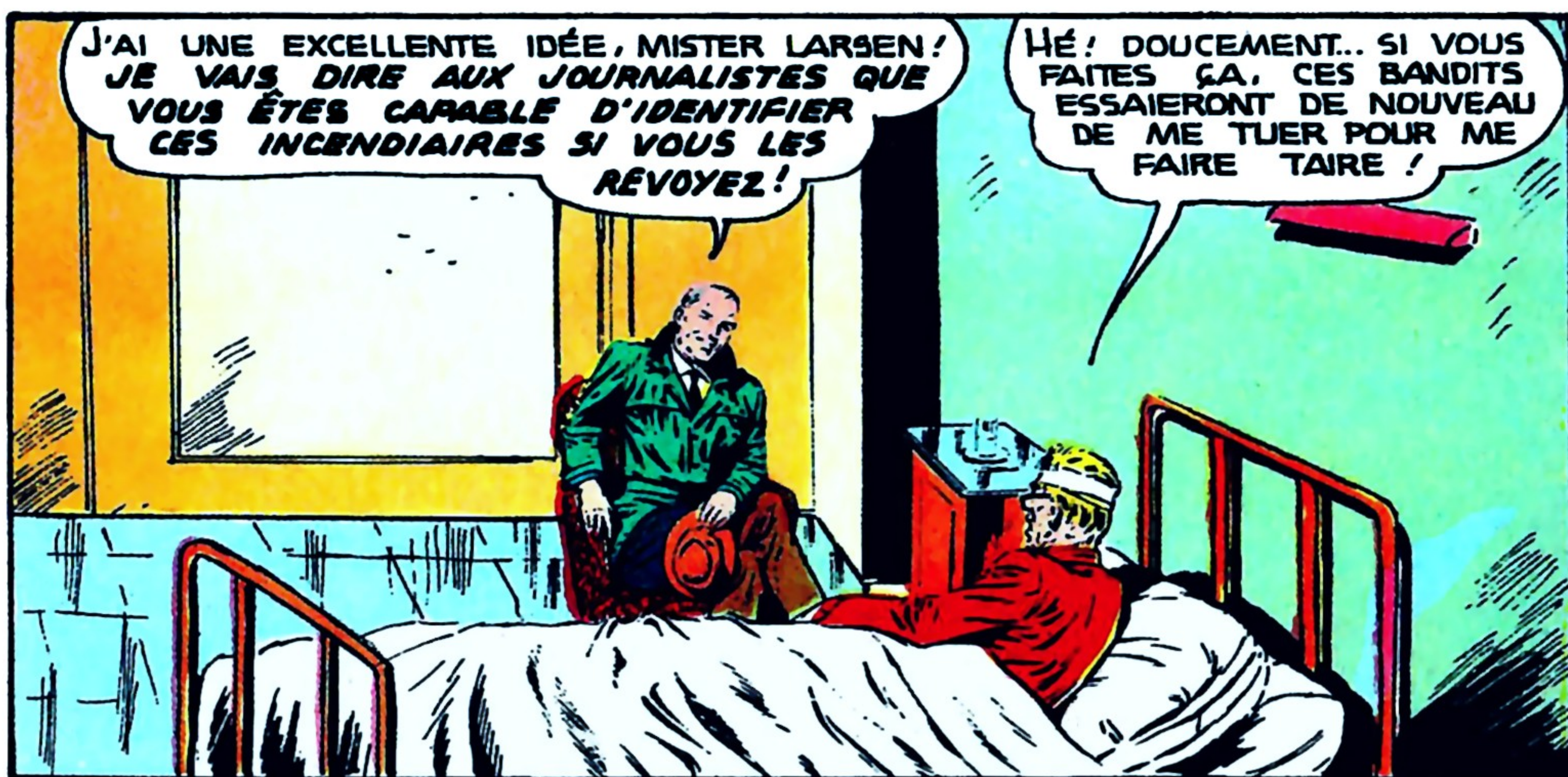
LE VIKING VOLANT!... GAAD!
IL VAUT DIX RÉGIMENTS DE
POMPIERS À LUI SEUL!

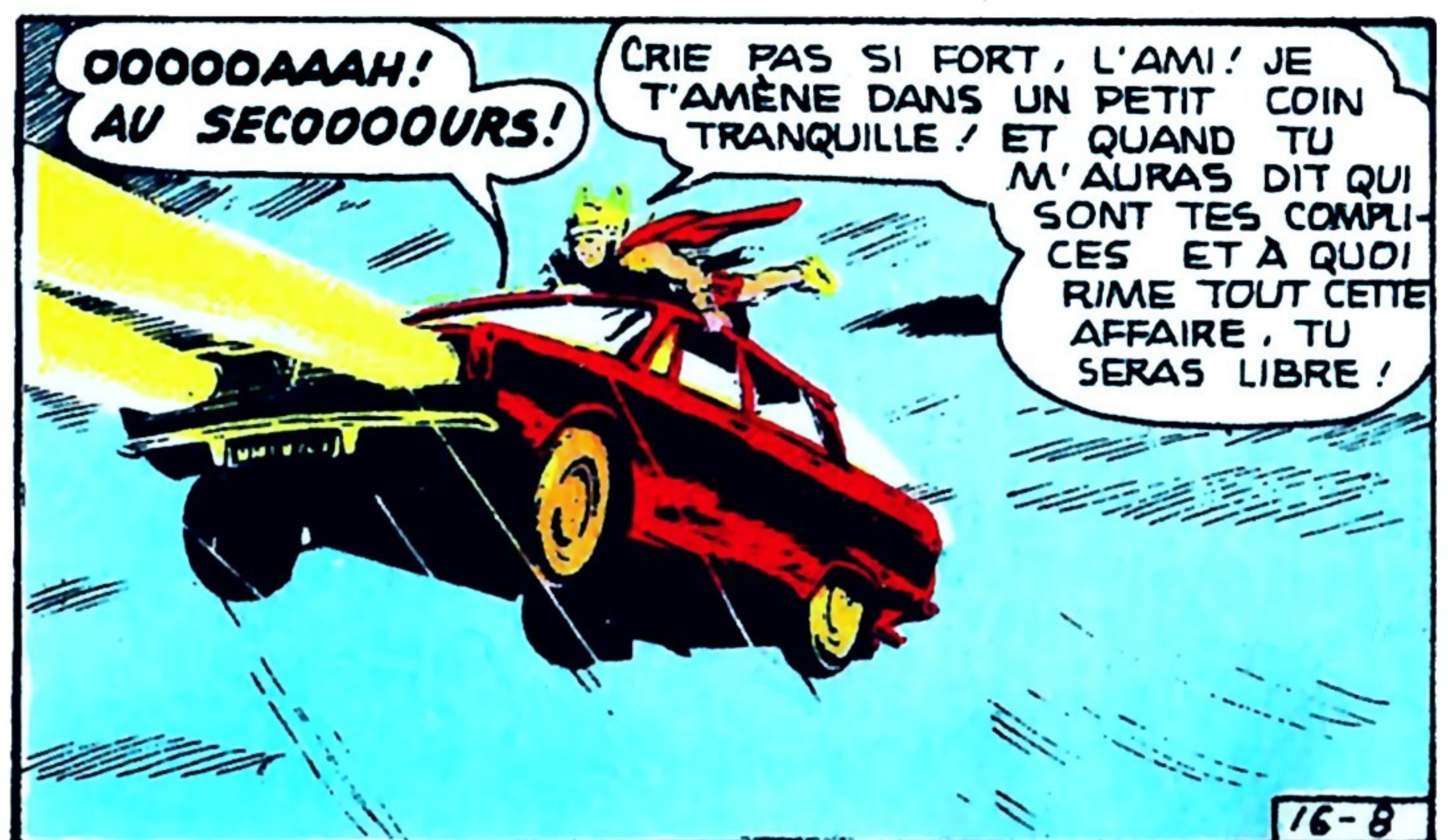
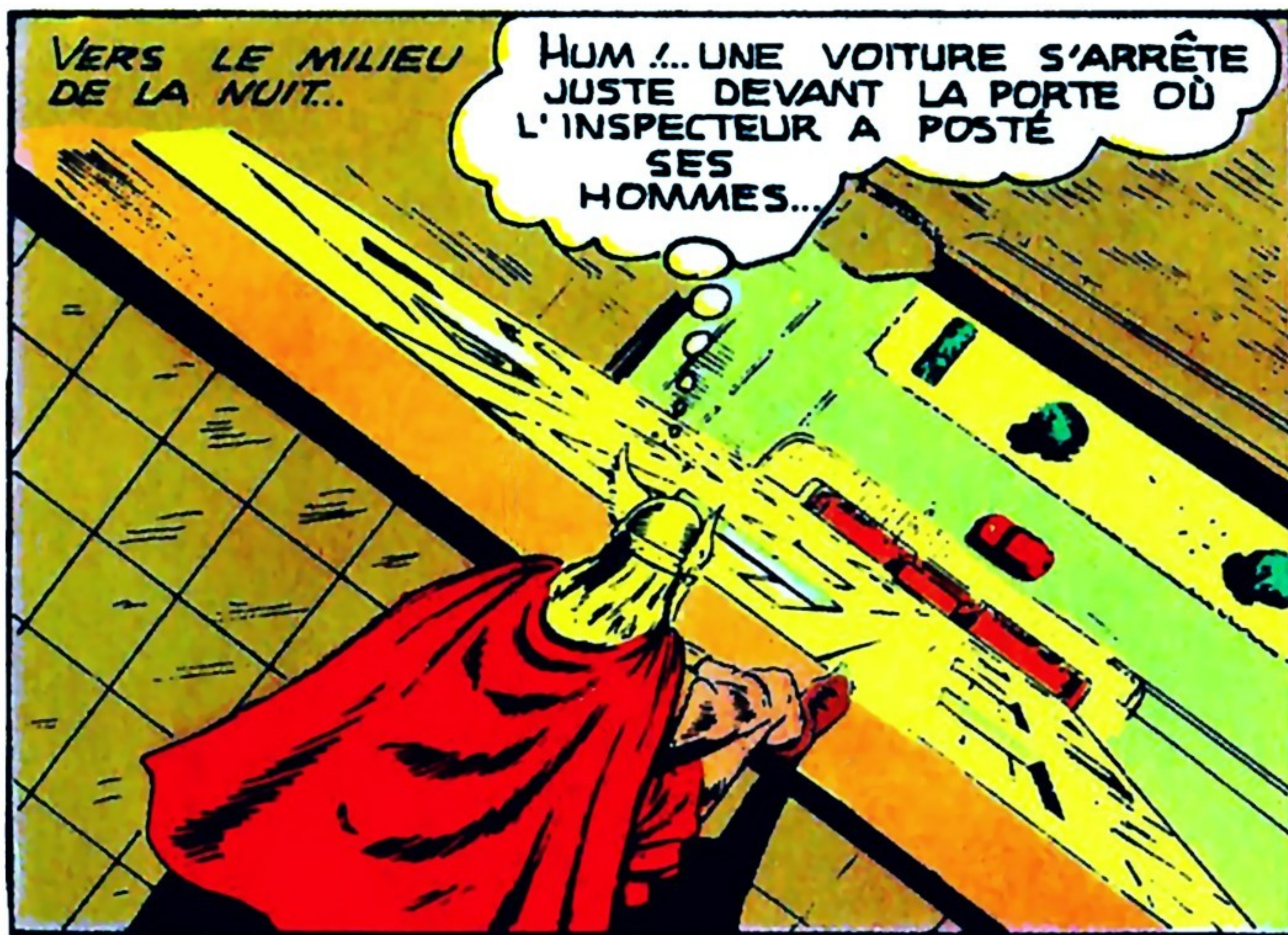












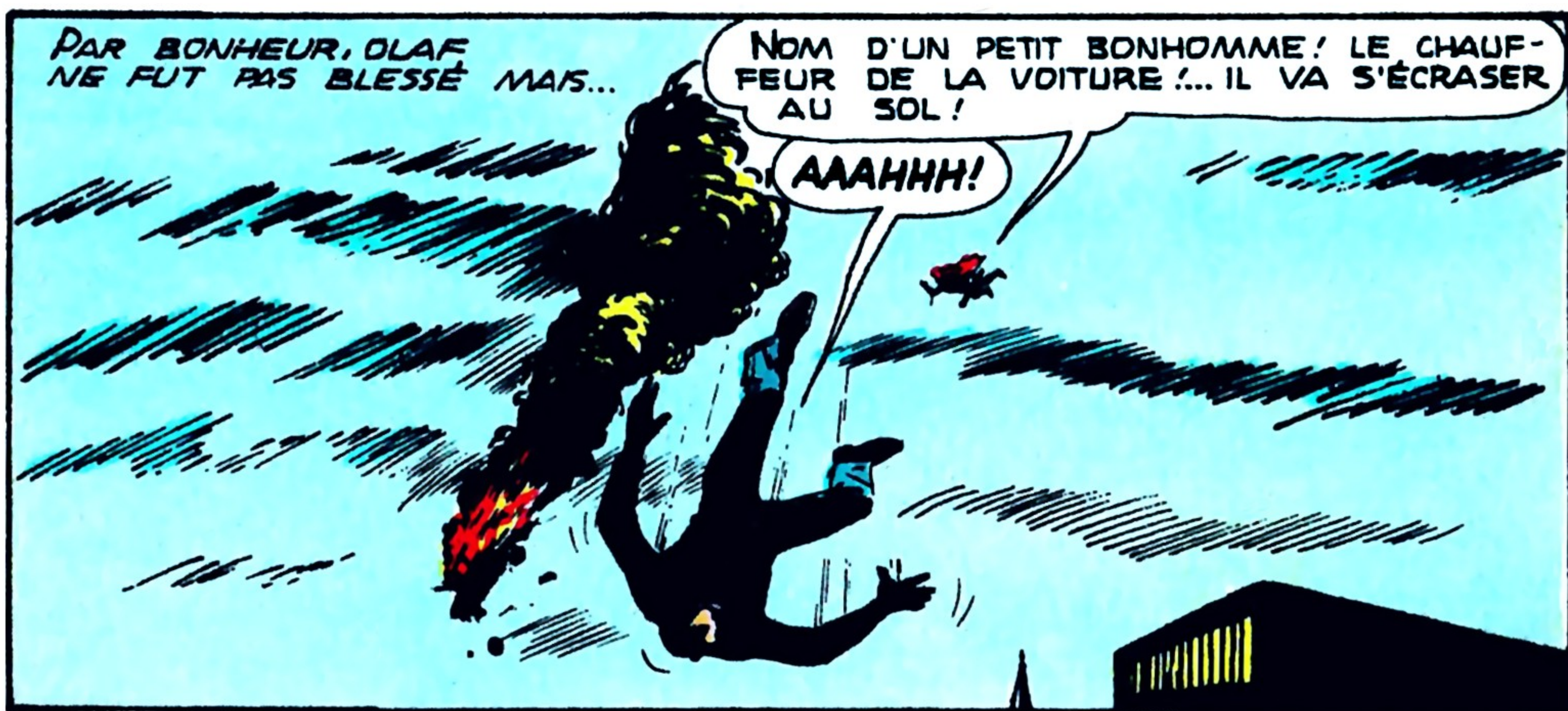
CE FUT ALORS
QU'UNE FORMIDABLE
EXPLOSION
RETENTIT ! UNE
BALLE VENAIT DE
PERCER LE
RÉSERVOIR DE LA
VOITURE ET, LE
CHAUFFEUR N'AYANT
PAS COUPÉ LE
CONTACT, ELLE
VENAIT D'ÉCLATER
ENTRE LES MAINS
DU VIKING VOLANT !



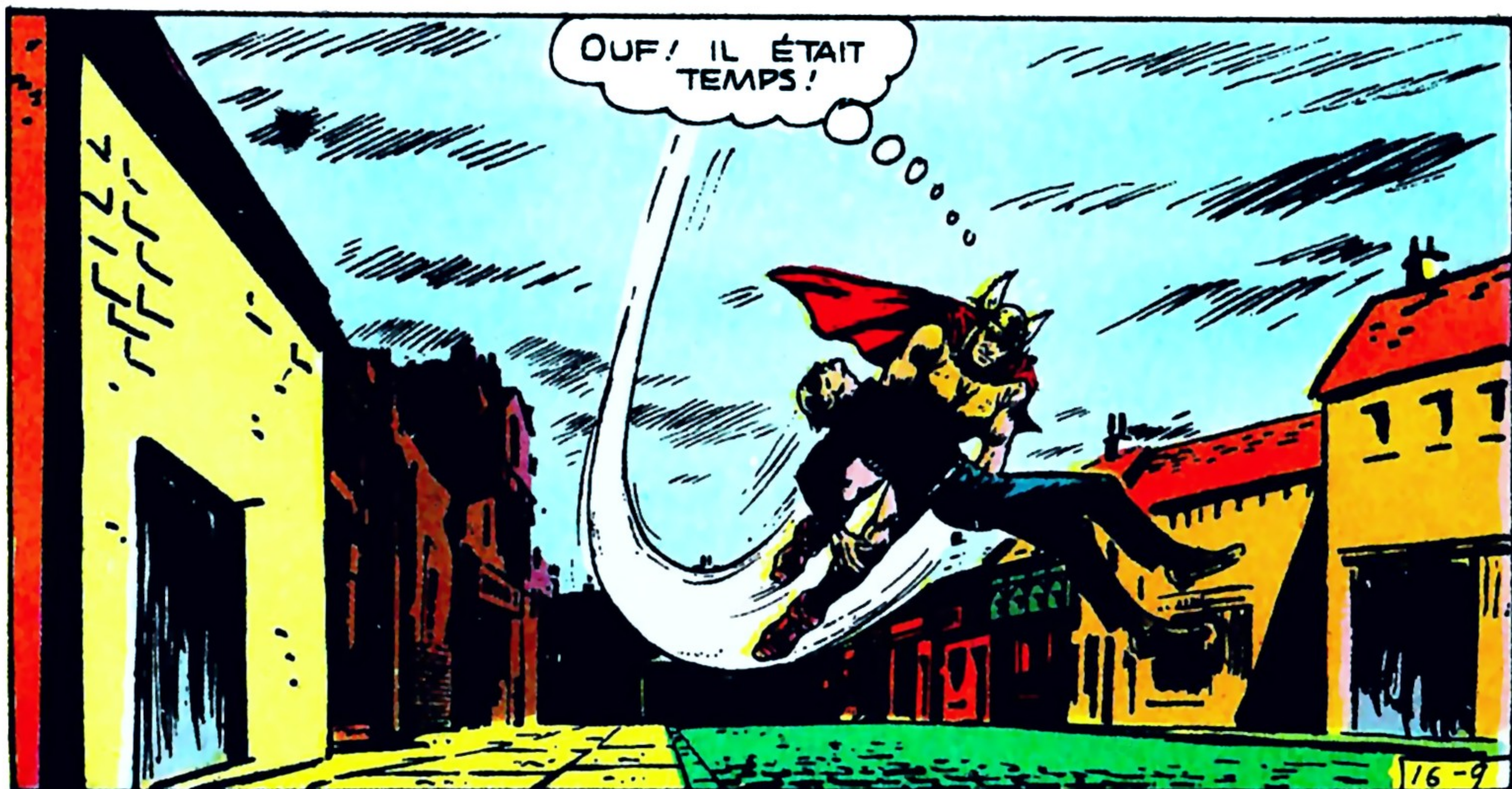
PAR BONHEUR, OLAF
NE FUT PAS BLESSÉ MAIS...

NOM D'UN PETIT BONHOMME ! LE CHAUF-
FEUR DE LA VOITURE !... IL VA S'ÉCRASER
AU SOL !

AAAHHH!

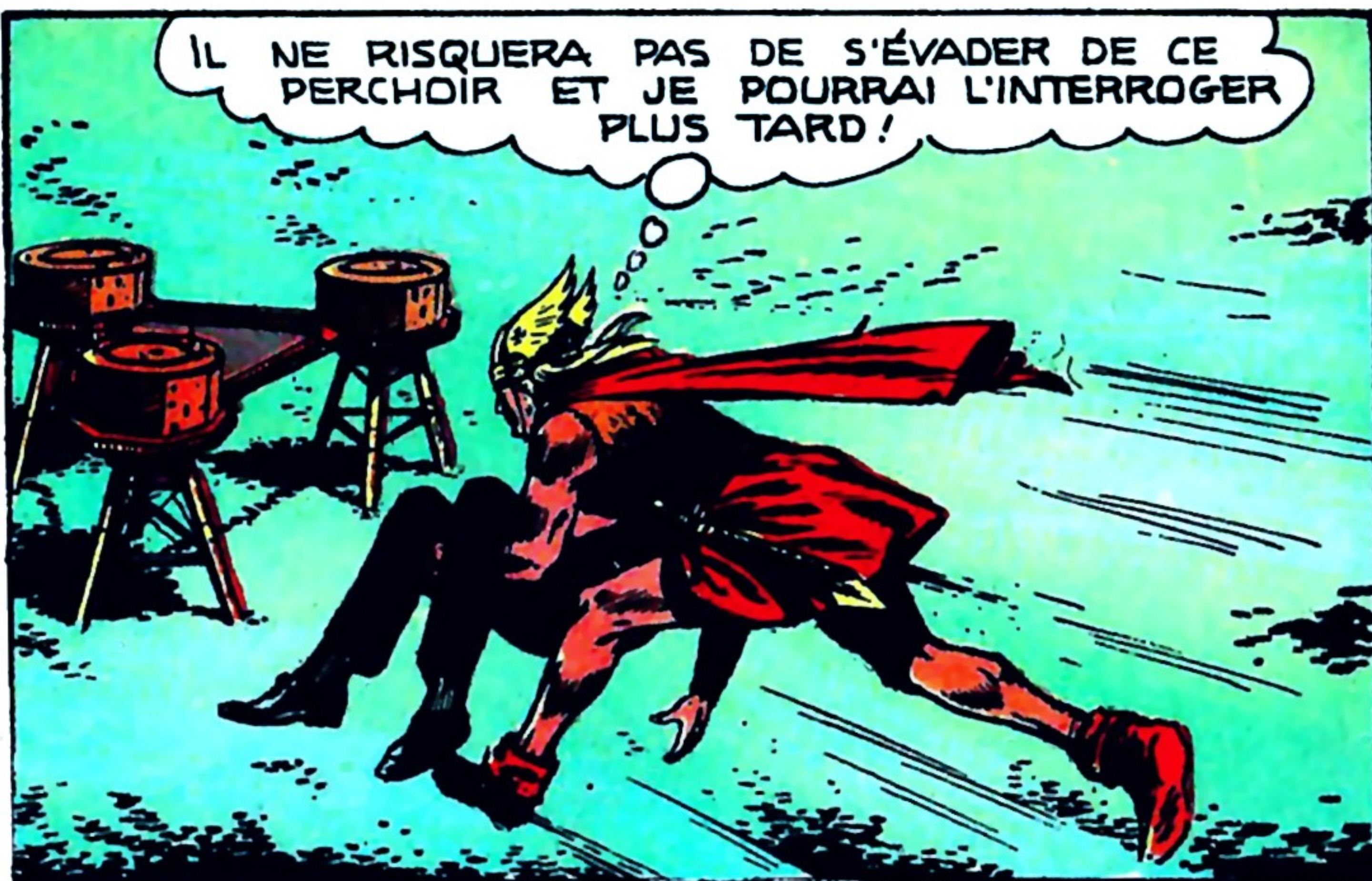


OUF ! IL ÉTAIT
TEMPS !

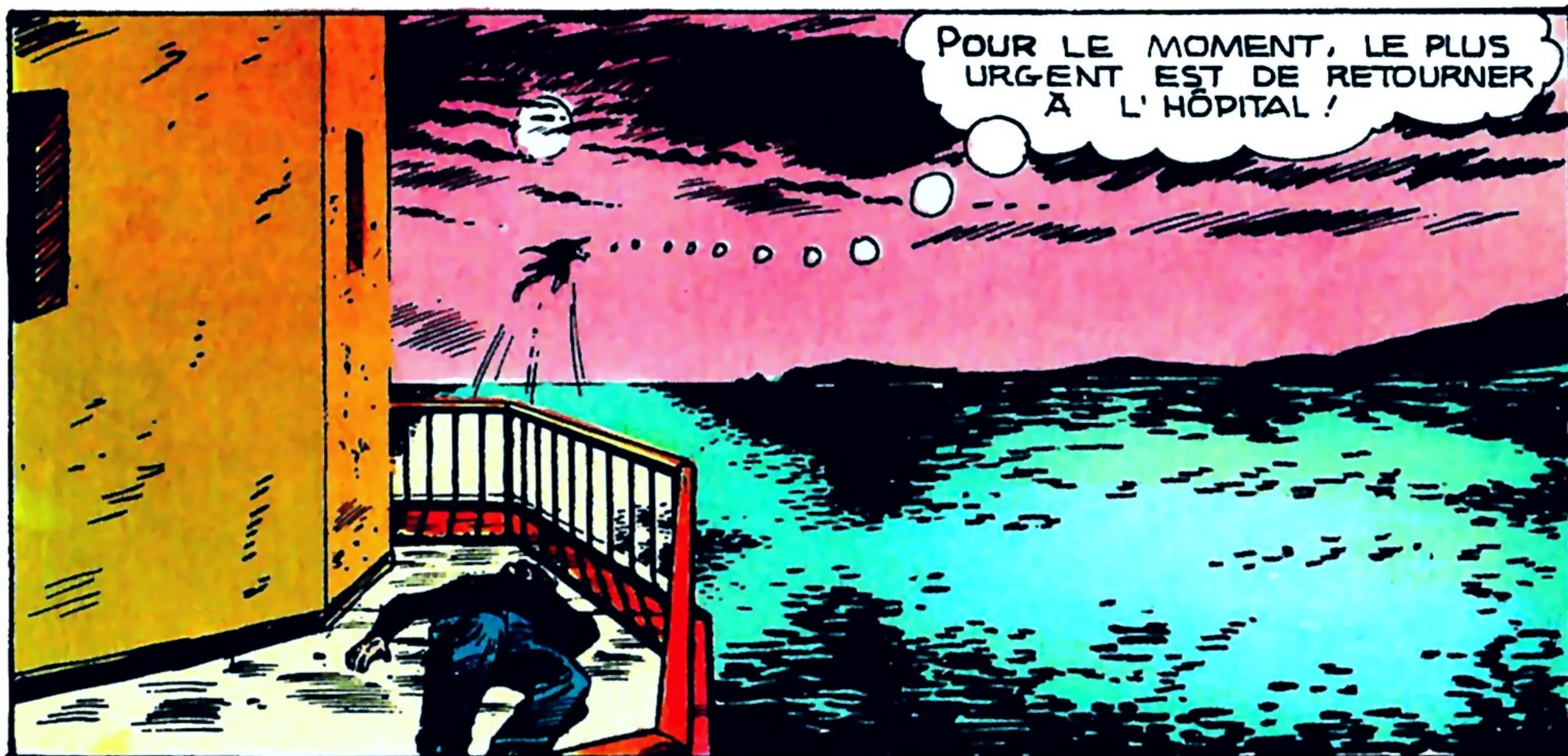


EMPORTANT
LE CHAUFFEUR
ÉVANOUÏ, LE
VIKING VOLANT
FONÇA VERS LA
MER OÙ, À
QUELQUE DISTANCE,
SE DRESSAIT
UN FORT
ABANDONNÉ DATANT
DE LA
DERNIÈRE
GUERRE...

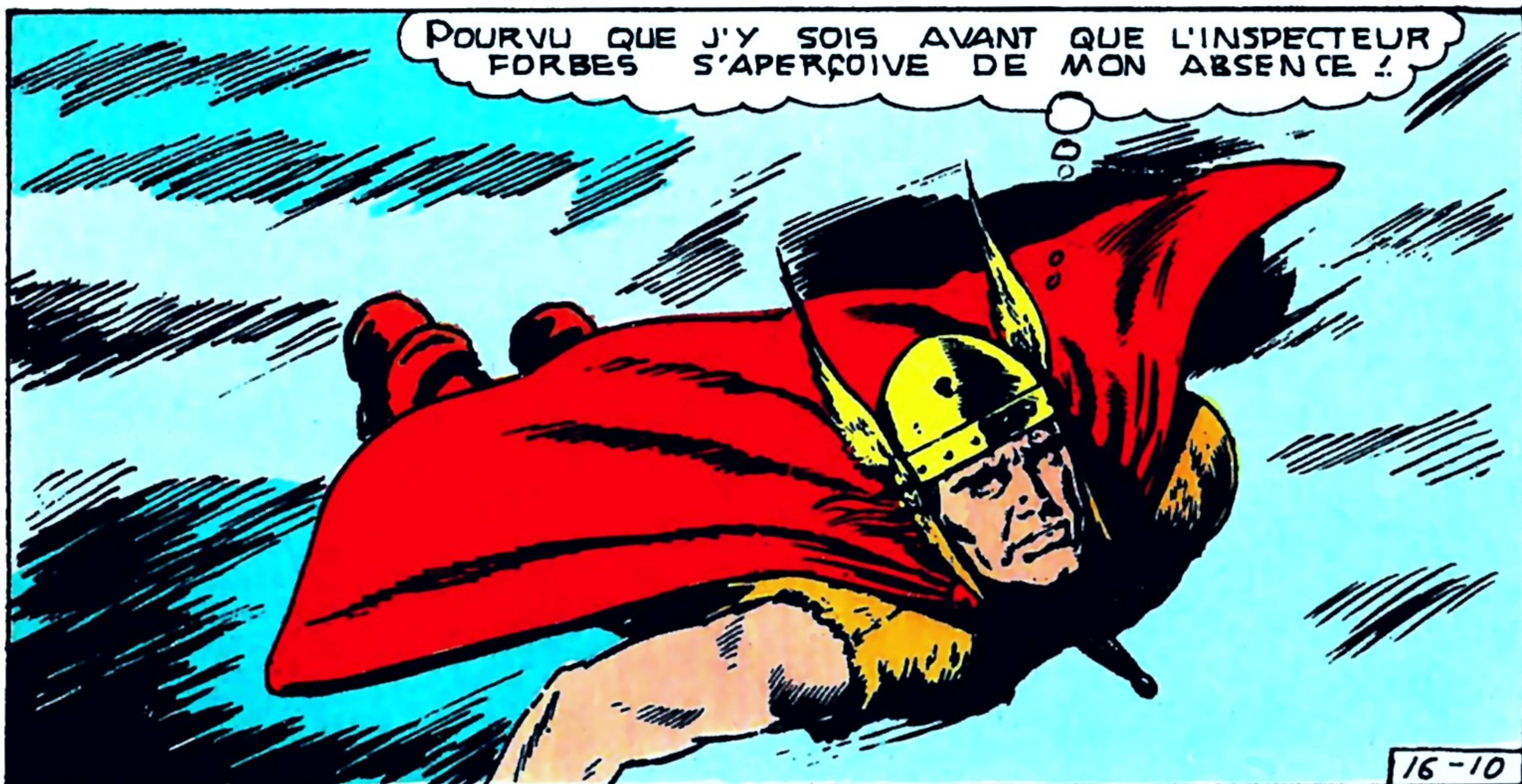
IL NE RISQUERA PAS DE S'ÉVADER DE CE
PERCHOIR ET JE POURRAI L'INTERROGER
PLUS TARD!



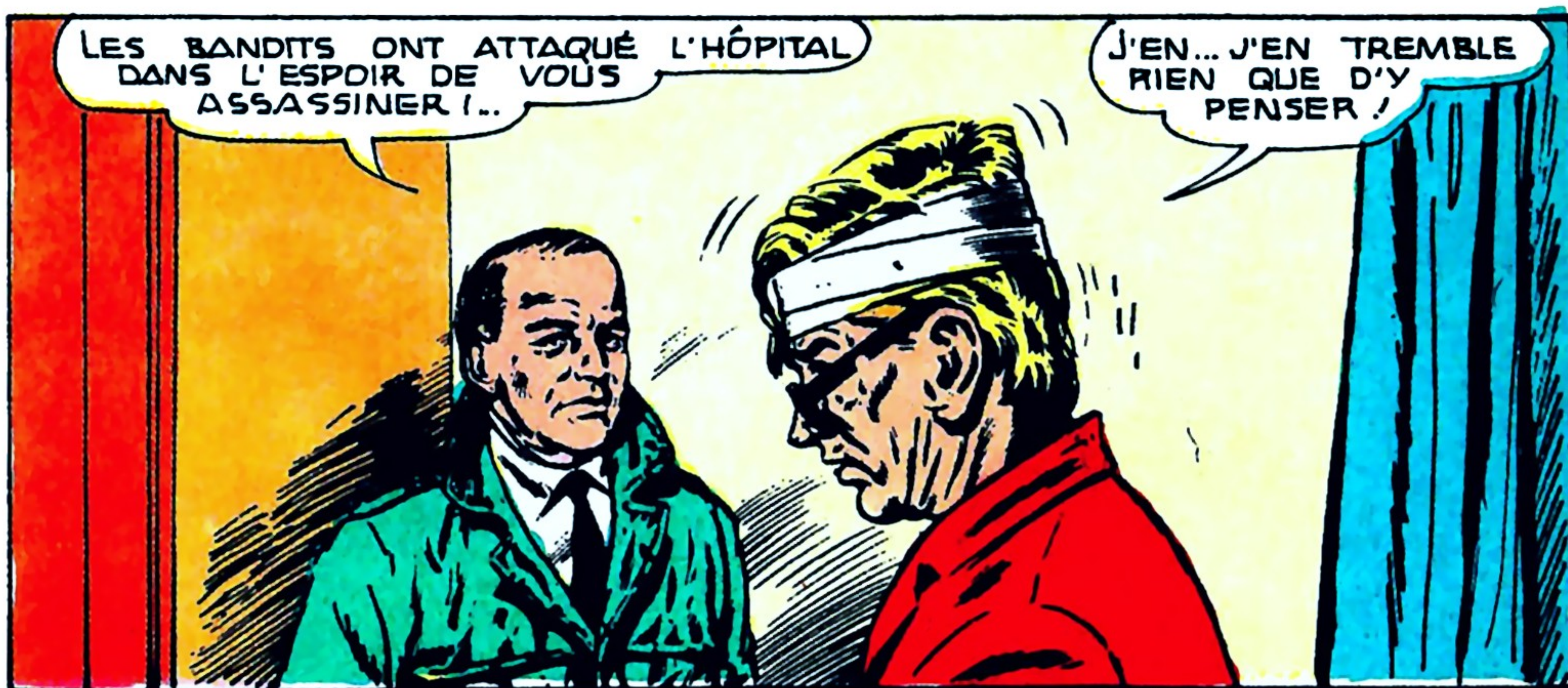
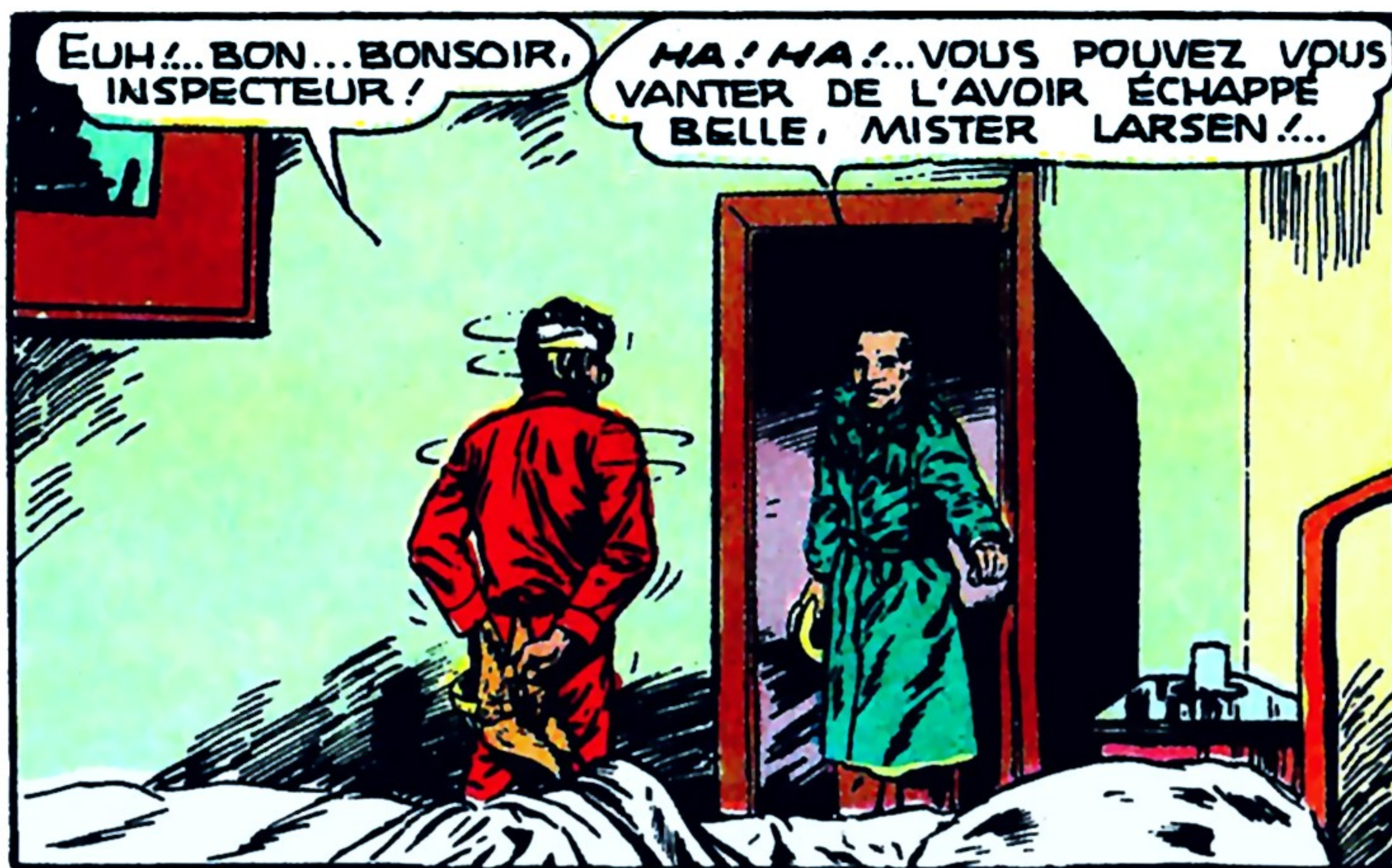
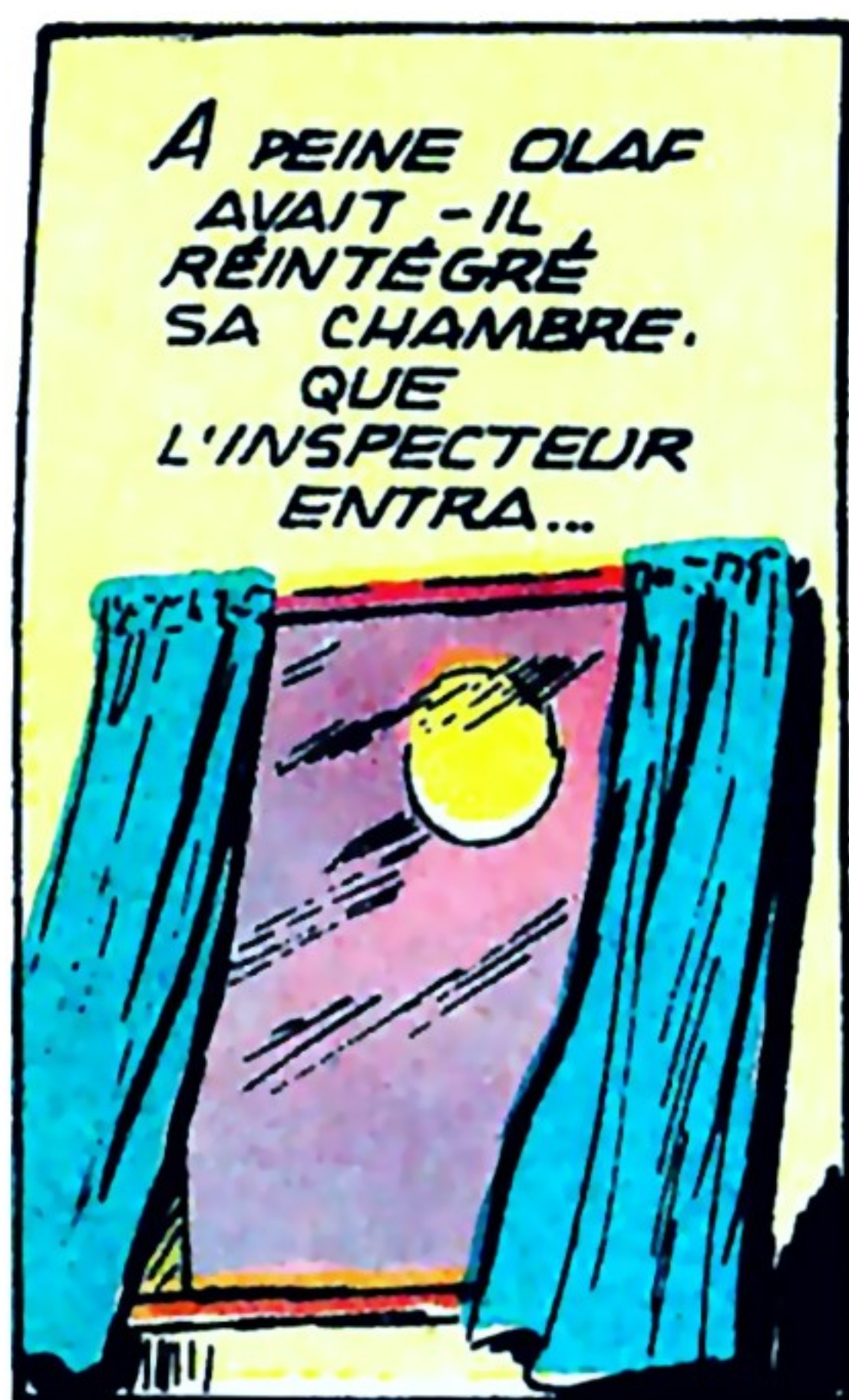
POUR LE MOMENT, LE PLUS
URGENT EST DE RETOURNER
À L'HÔPITAL!

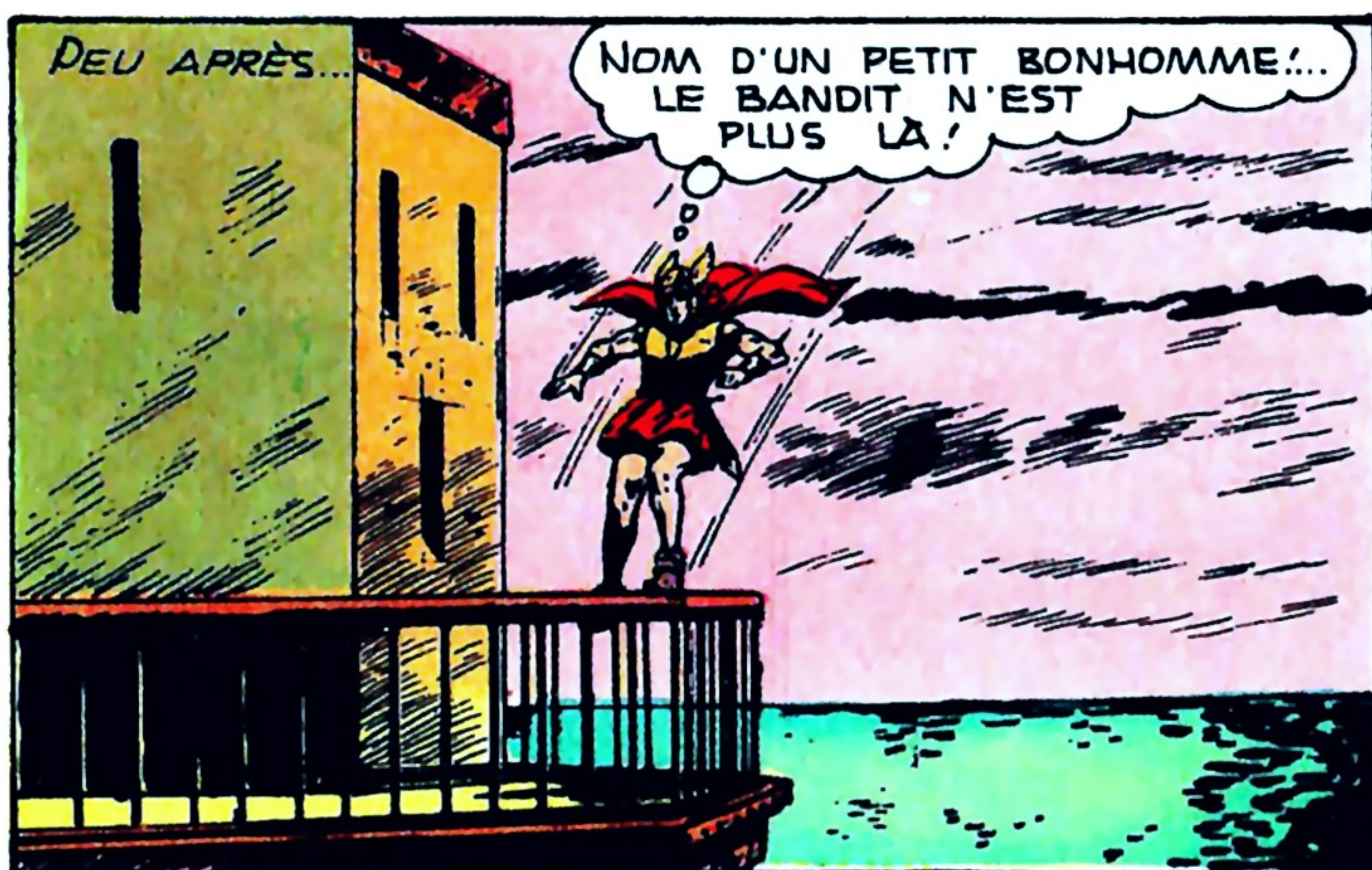


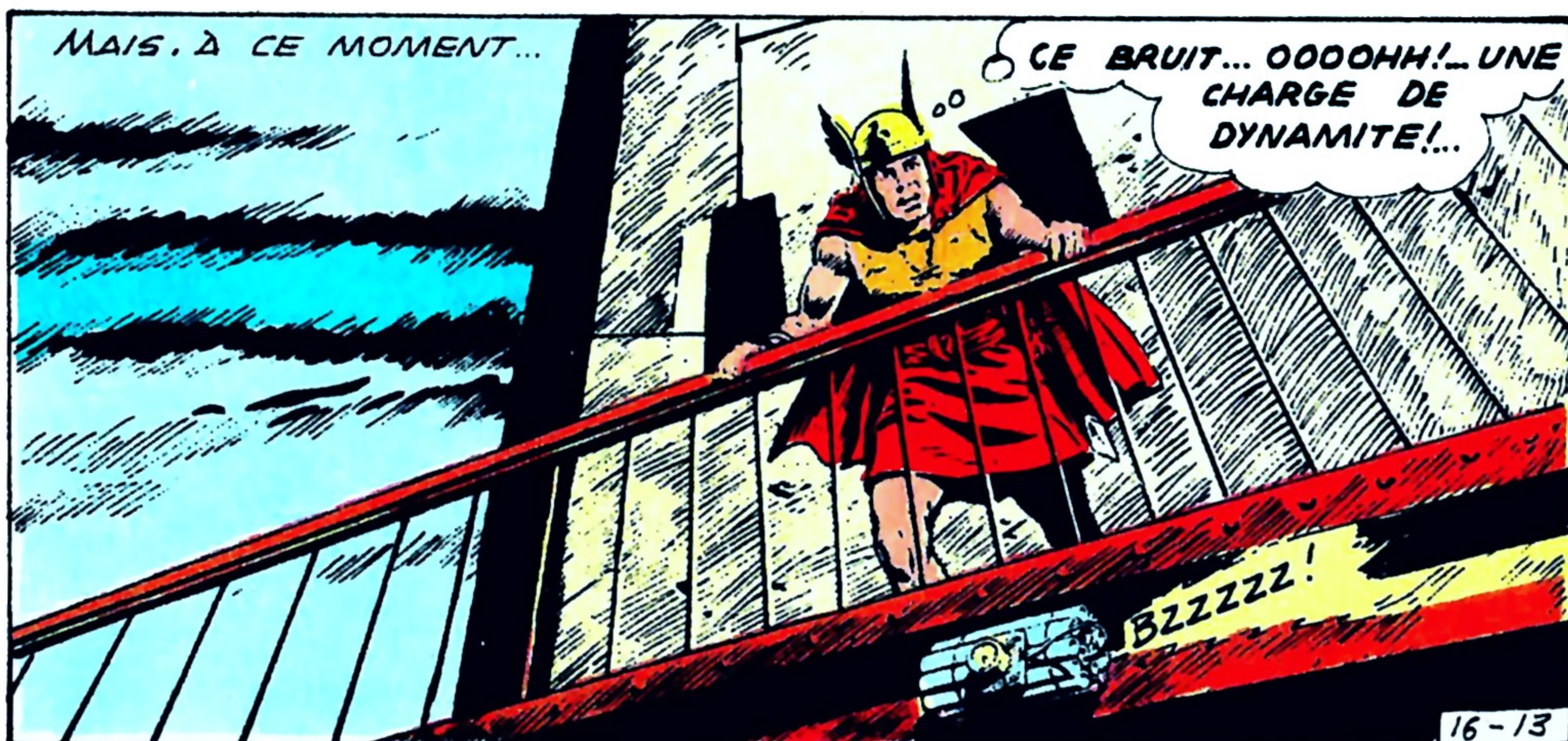
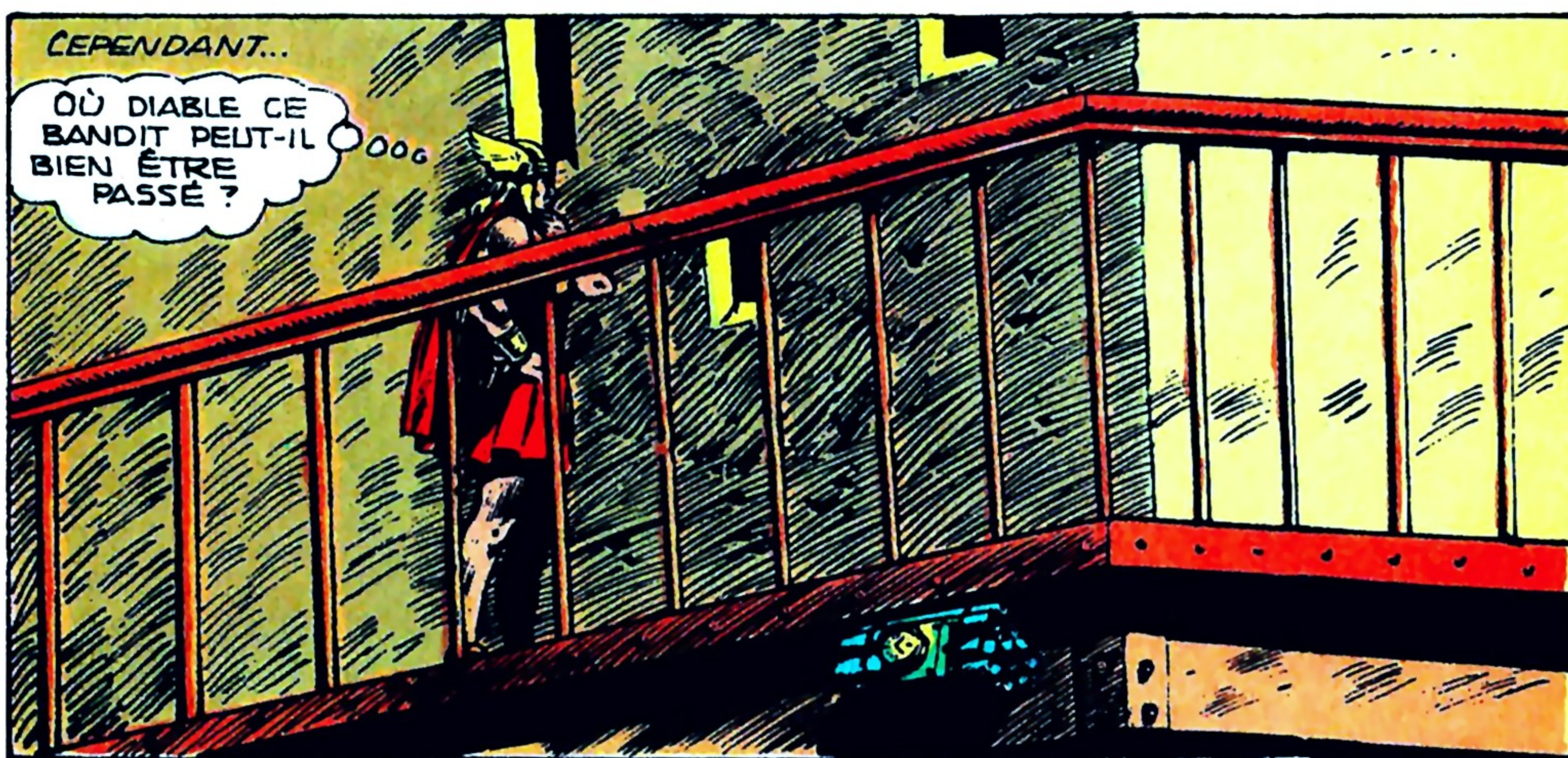
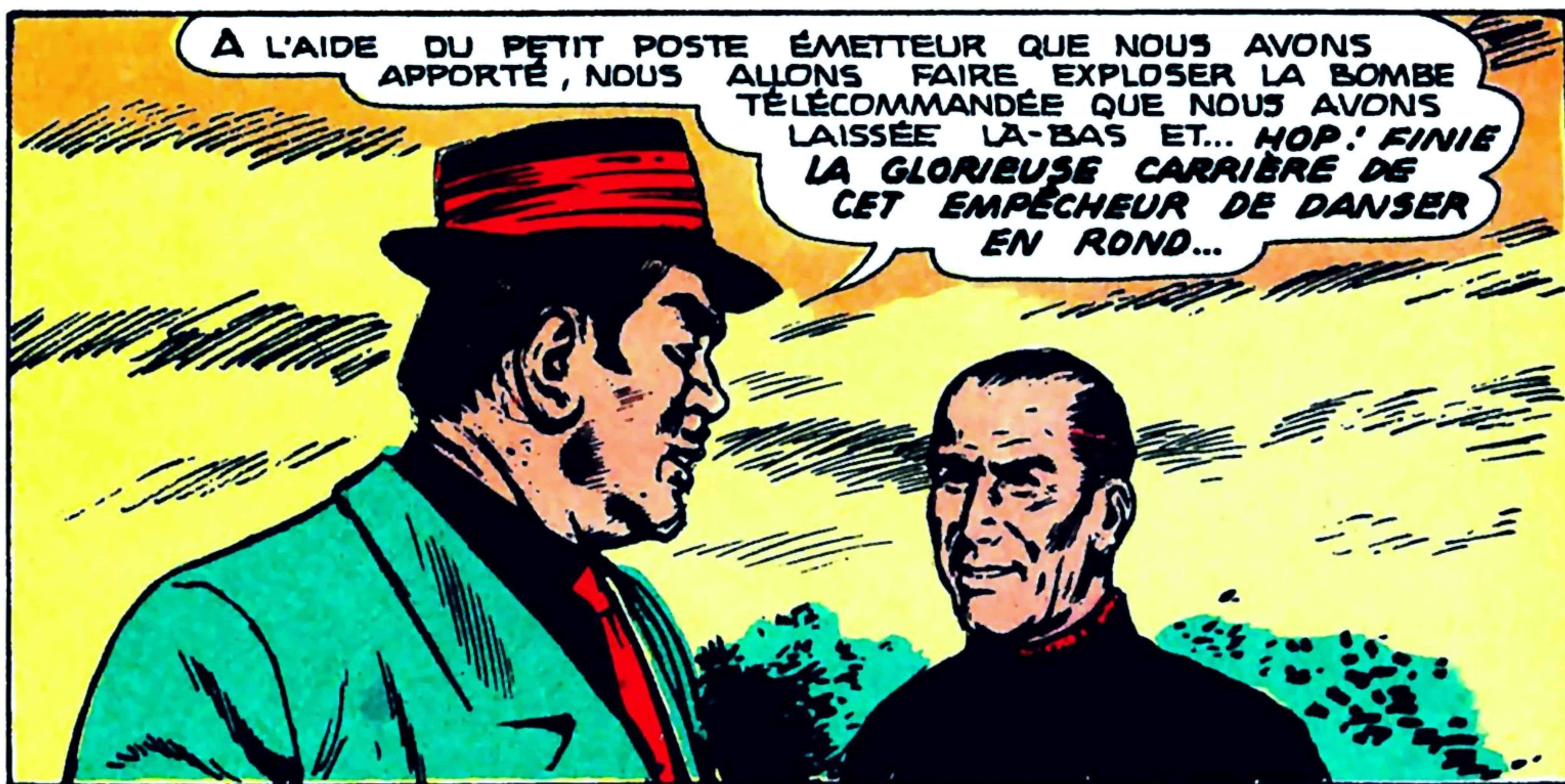
POURVU QUE J'Y SOIS AVANT QUE L'INSPECTEUR
FORBES S'APERÇOIVE DE MON ABSENCE !



16-10







...ET, TOUT À COUP...

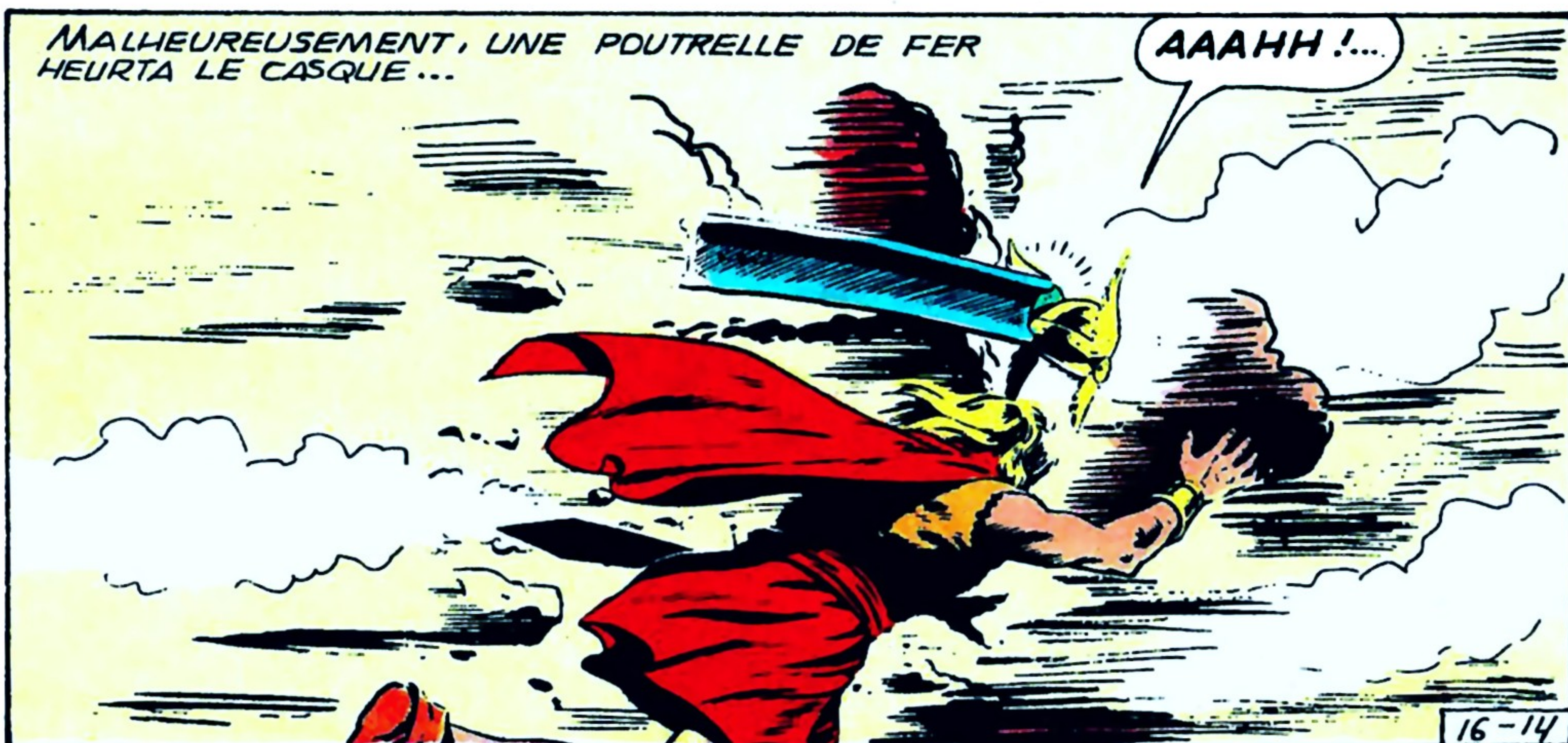
BOUM!

SANS LA FANTASTIQUE RÉSISTANCE QUE LUI DONNAIT SON CASQUE, OLAF AURAIT ÉTÉ PULVÉRISÉ...

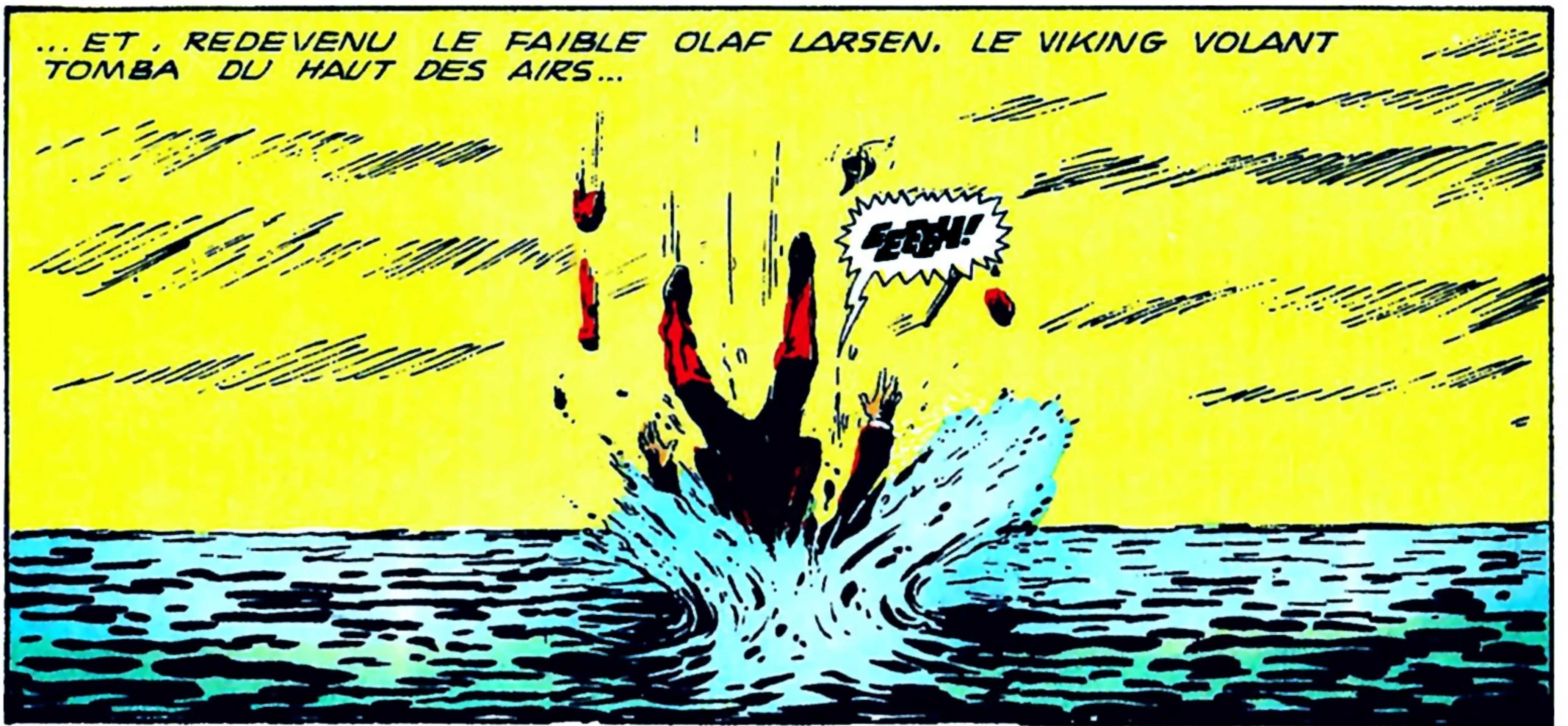


MALHEUREUSEMENT, UNE POUTRELLE DE FER HEURTA LE CASQUE...

AAAHH !...



... ET, REDEVENU LE FAIBLE OLAF LARSEN, LE VIKING VOLANT
TOMBA DU HAUT DES AIRS...



HA! HA! HA! J'AI DANS L'IDÉE
QU'ON N'ENTENDRA PLUS PARLER
DU VIKING VOLANT,
LES GARS!



IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À
FAIRE PART DE CETTE JOYEUSE
NOUVELLE AU PATRON!...



QUELQUES
HEURES PLUS
TARD, NON LOIN
DE LÀ, SUR
LA PLAGE,
LA POLICE
CÔTIÈRE DÉCOUVRIT
OLAF...



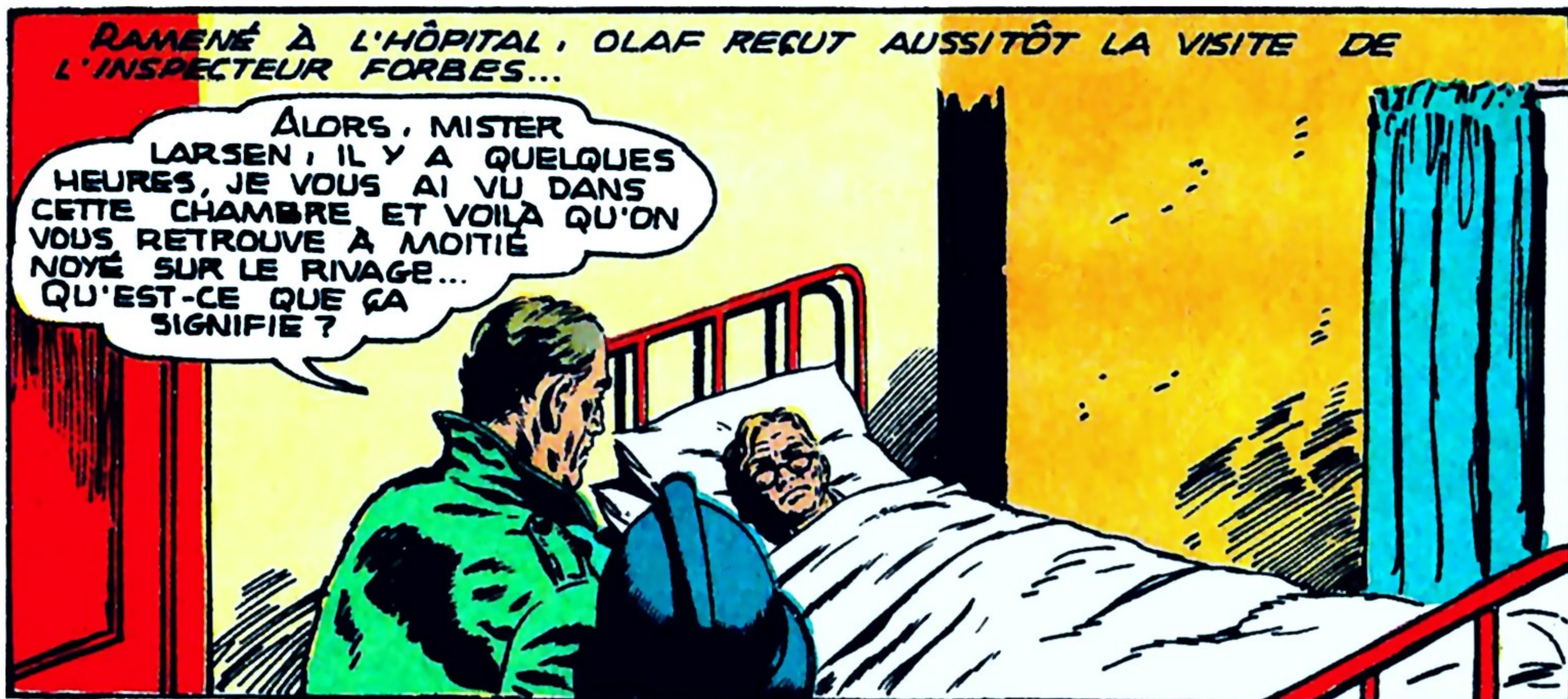
LA MER VIENT DE LE
REJETER À L'INSTANT!...
IL EST MORT?

HMMM!... PAS BEAU À
VOIR MAIS IL RESPIRE
ENCORE!



RAMENÉ À L'HÔPITAL, OLAF REÇUT AUSSITÔT LA VISITE DE L'INSPECTEUR FORBES...

ALORS, MISTER LARSEN, IL Y A QUELQUES HEURES, JE VOUS AI VU DANS CETTE CHAMBRE ET VOILÀ QU'ON VOUS RETROUVE À MOITIÉ NOYÉ SUR LE RIVAGE... QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE ?



OLAF FIT COMME SI SON ÉTAT LUI INTERDISAIT DE RÉPONDRE ET LES POLICIERS SE RETIRÈRENT, PERPLEXES...



VOUS NE PENSEZ PAS QU'IL FAIT PARTIE DE LA BANDE, SIR ?...

MMMM... JE N'EN SAIS RIEN MAIS JE CROIS QU'IL FAUDRA LE TENIR À L'ŒIL !...



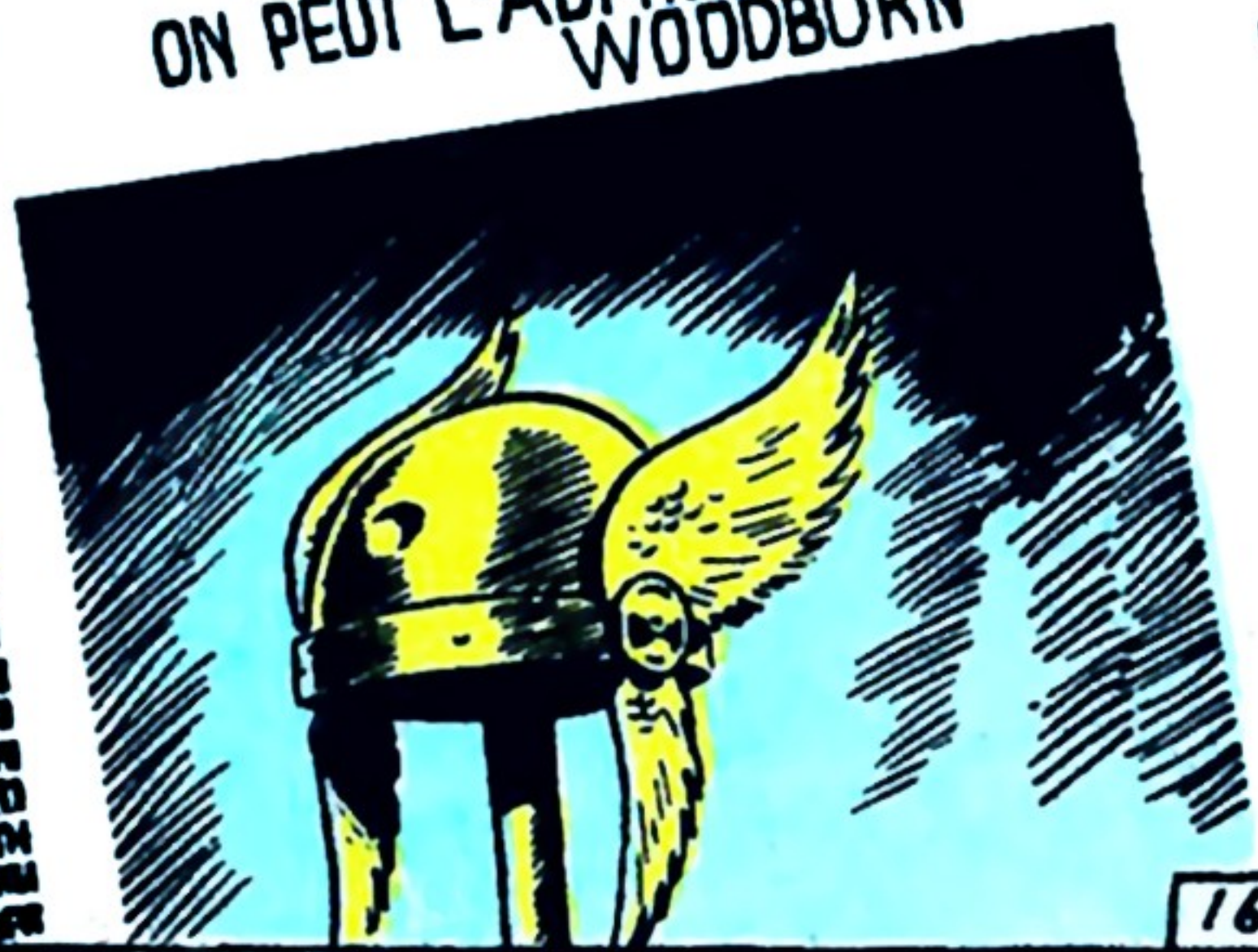
UNE SEMAINE PLUS TARD, RÉTABLI, OLAF PUT REPRENDRE SES COURS DANS LA JOYEUSE PAGAILLE HABITUELLE...

MON CASQUE !... J'AI PERDU L'INESTIMABLE CASQUE DE MES ANCÊTRES !... OÙ PEUT-IL BIEN ÊTRE ?...

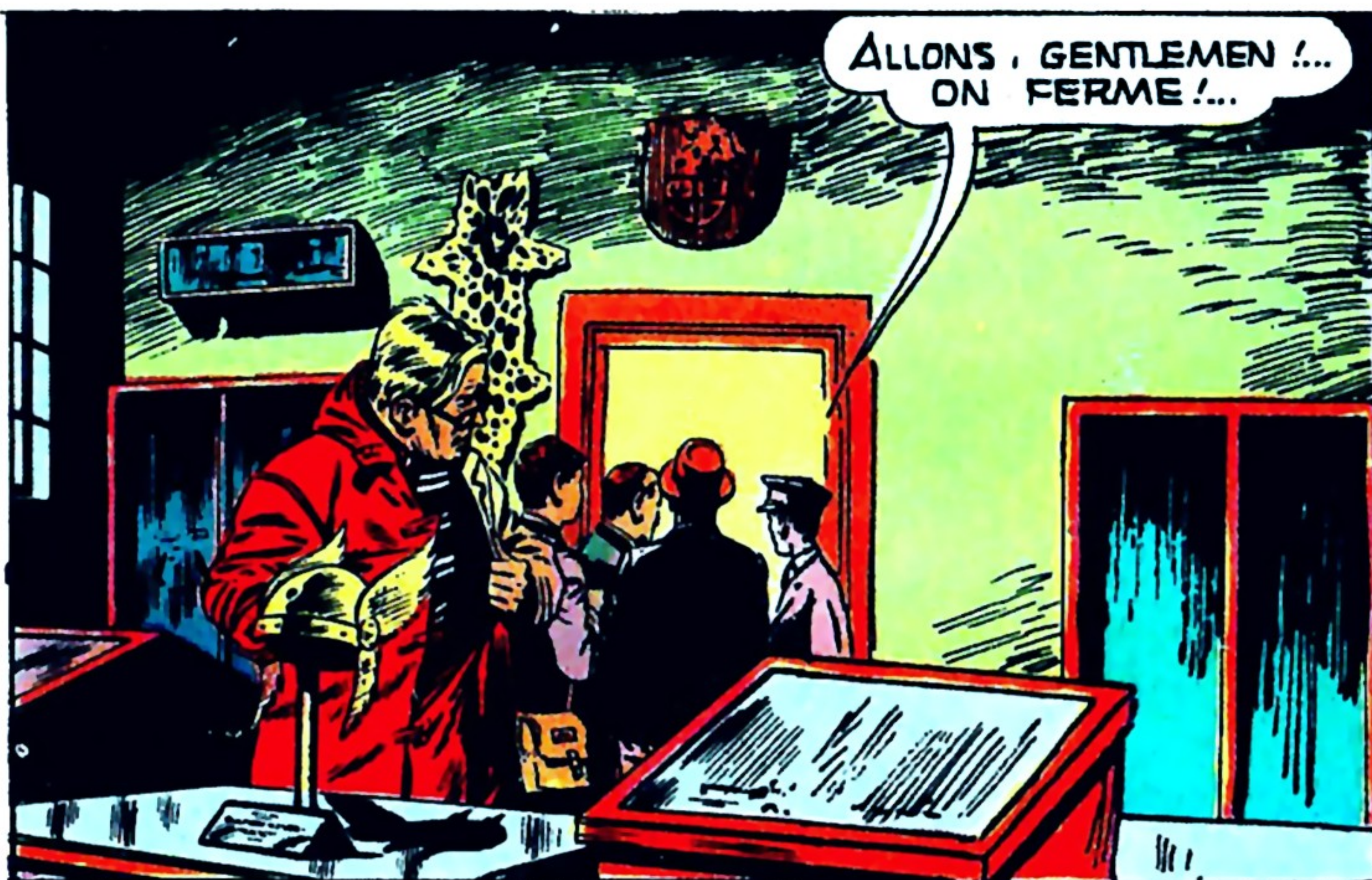


LA RÉPONSE N'ALLAIT PAS TARDER À VENIR, RAPPORTÉE DÈS LE LENDEMAIN DANS LA PREMIÈRE PAGE DU JOURNAL LOCAL !

UN AUTHENTIQUE CASQUE VIKING DÉCOUVERT SUR LA PLAGE DE WAMSTATE
ON PEUT L'ADMIRER AU MUSÉE DE WOODBURN

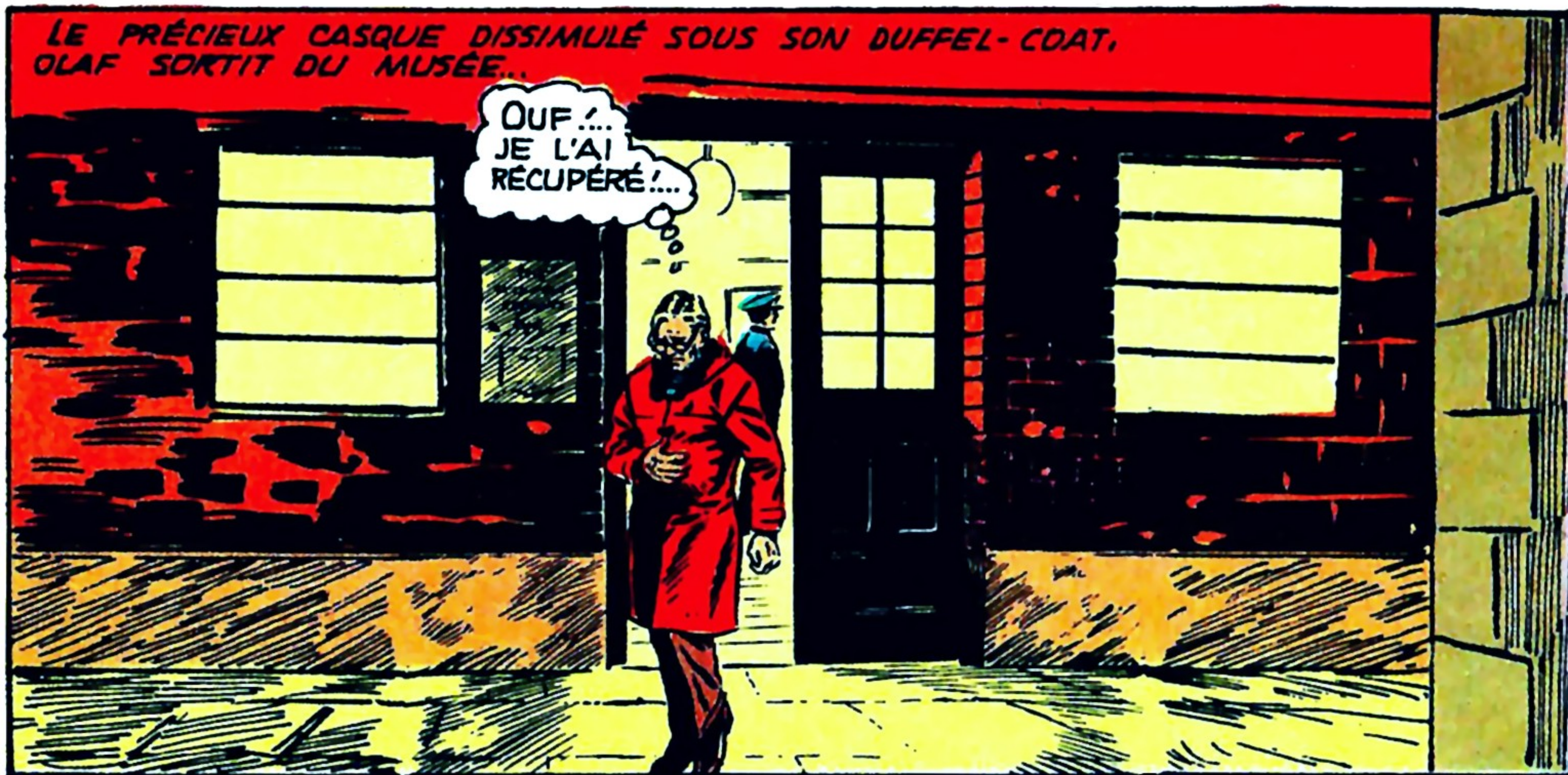


A WOODBURN,
NUL NE SE
DOUTA DE CE
QU'OLAF ALLAIT
FAIRE CE
SOIR-LÀ
AU MUSÉE...



LE PRÉCIEUX CASQUE DISSIMULÉ SOUS SON DUFFEL-COAT,
OLAF SORTIT DU MUSÉE...

OUF !...
JE L'AI
RÉCUPÉRÉ !...

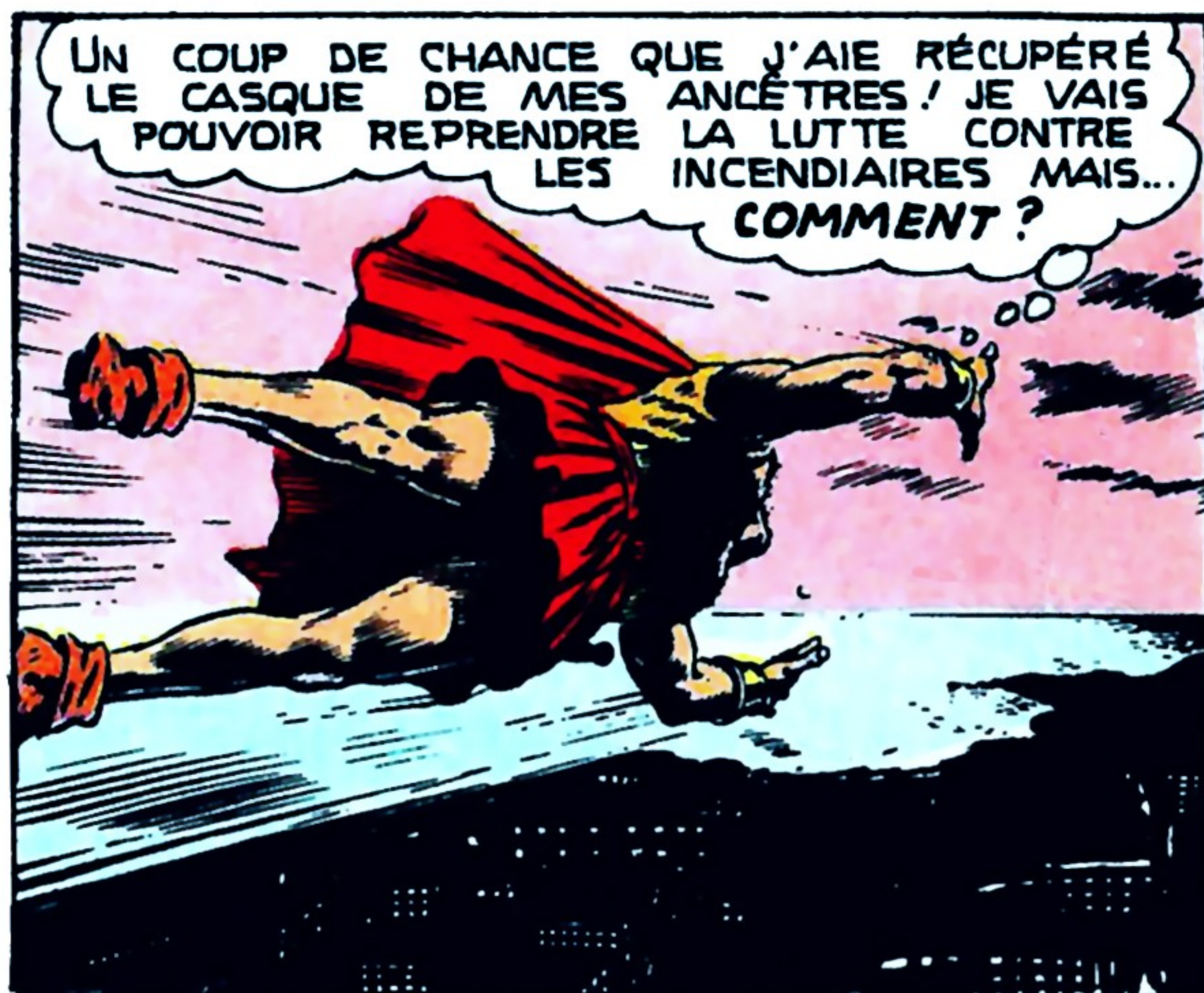
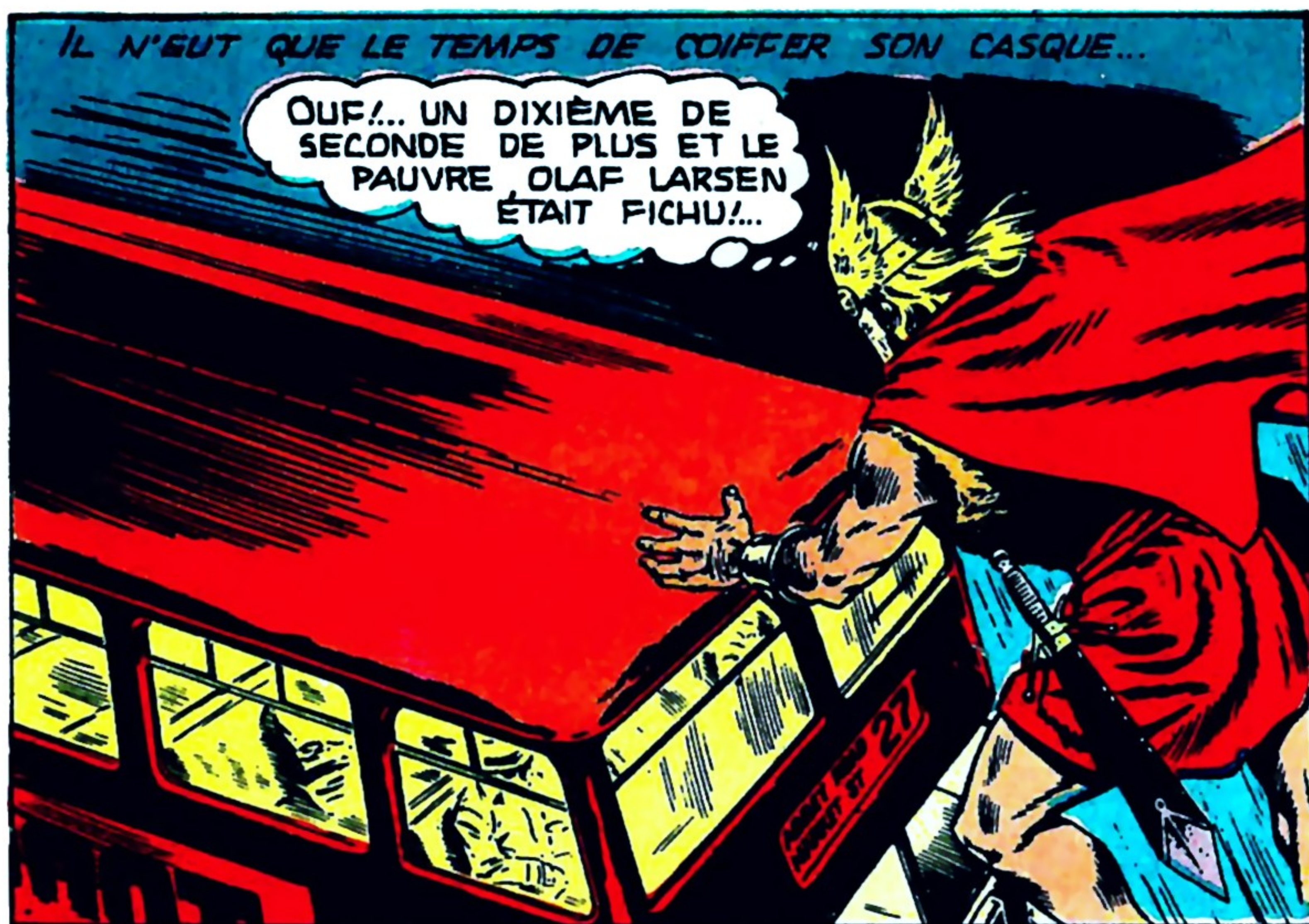


MAIS, PERDU DANS SES PENSÉES,
OLAF NE VIT PAS L'ÉNORME
BUS QUI FONGAIT VERS LUI...

OOOOH!




16-17



LE JOUR SUIVANT, UN ARTICLE BIZARRE PARAISSAIT DANS LES JOURNAUX...

UNE INVITATION POUR LE VIKING VOLANT



L'INSPECTEUR FORBES DIT: "JE DONNERAIS CHER POUR LE RENCONTRER..."

ET, LE SOIR MÊME, COMME L'INSPECTEUR FORBES ÉTUDIAIT UN DOSSIER DANS SON BUREAU, TOUT À COUP...



OOOH! LE VIKING VOLANT !!

VOUS VOULIEZ ME VOIR, INSPECTEUR ?

EUH... OUI... OUI...

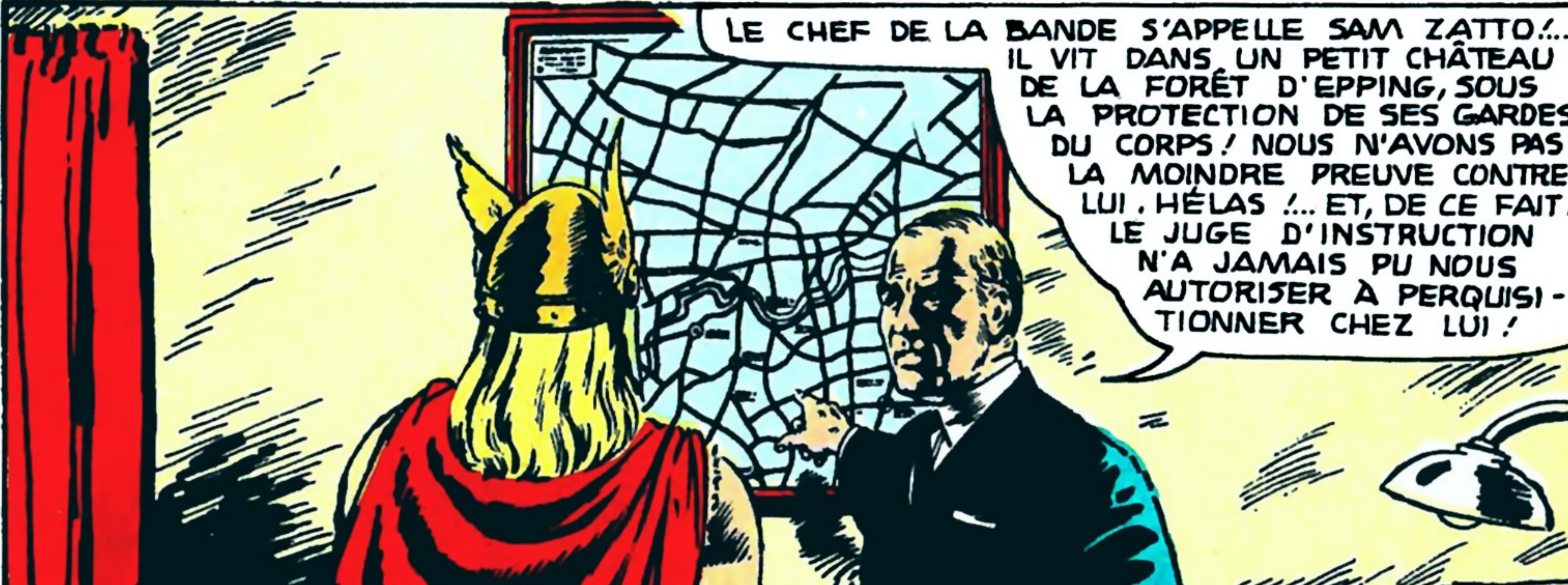


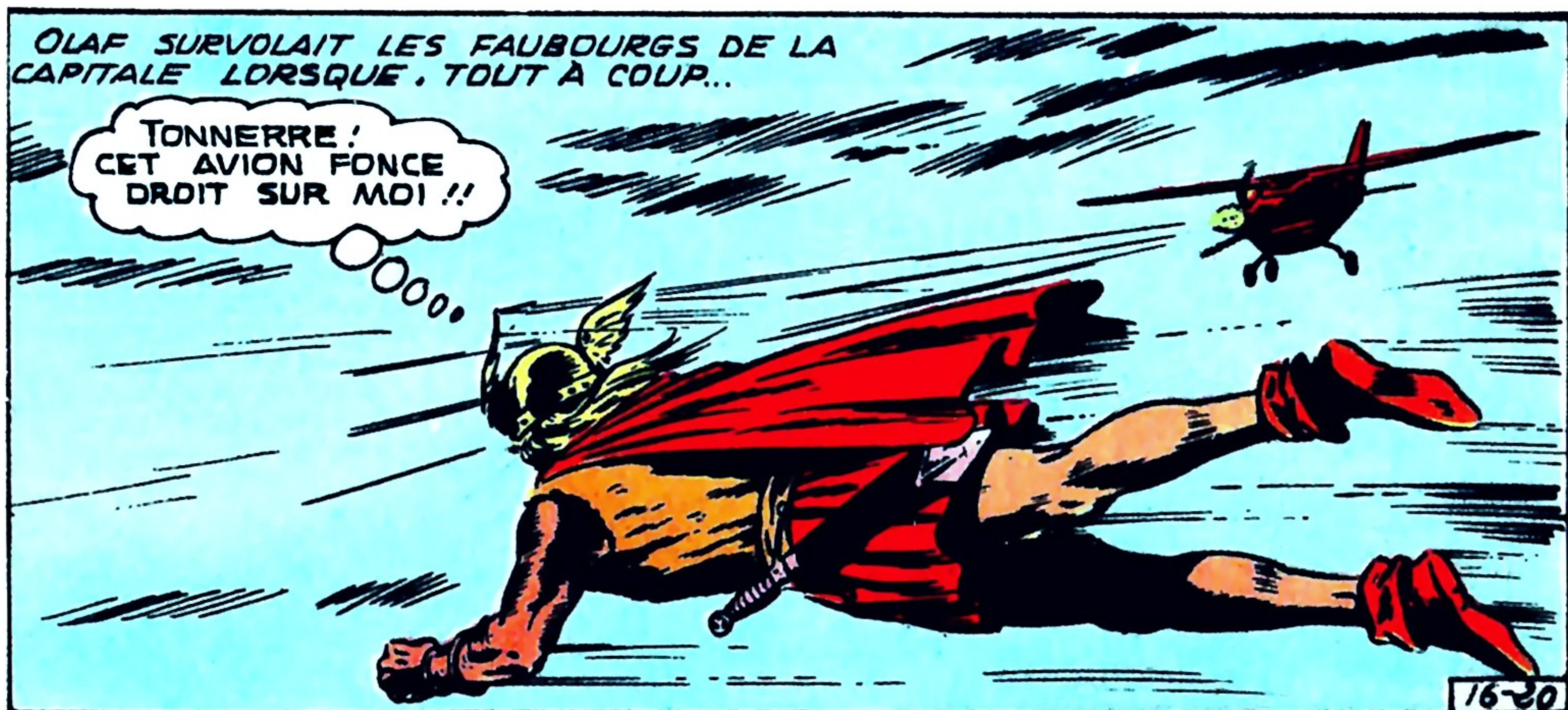
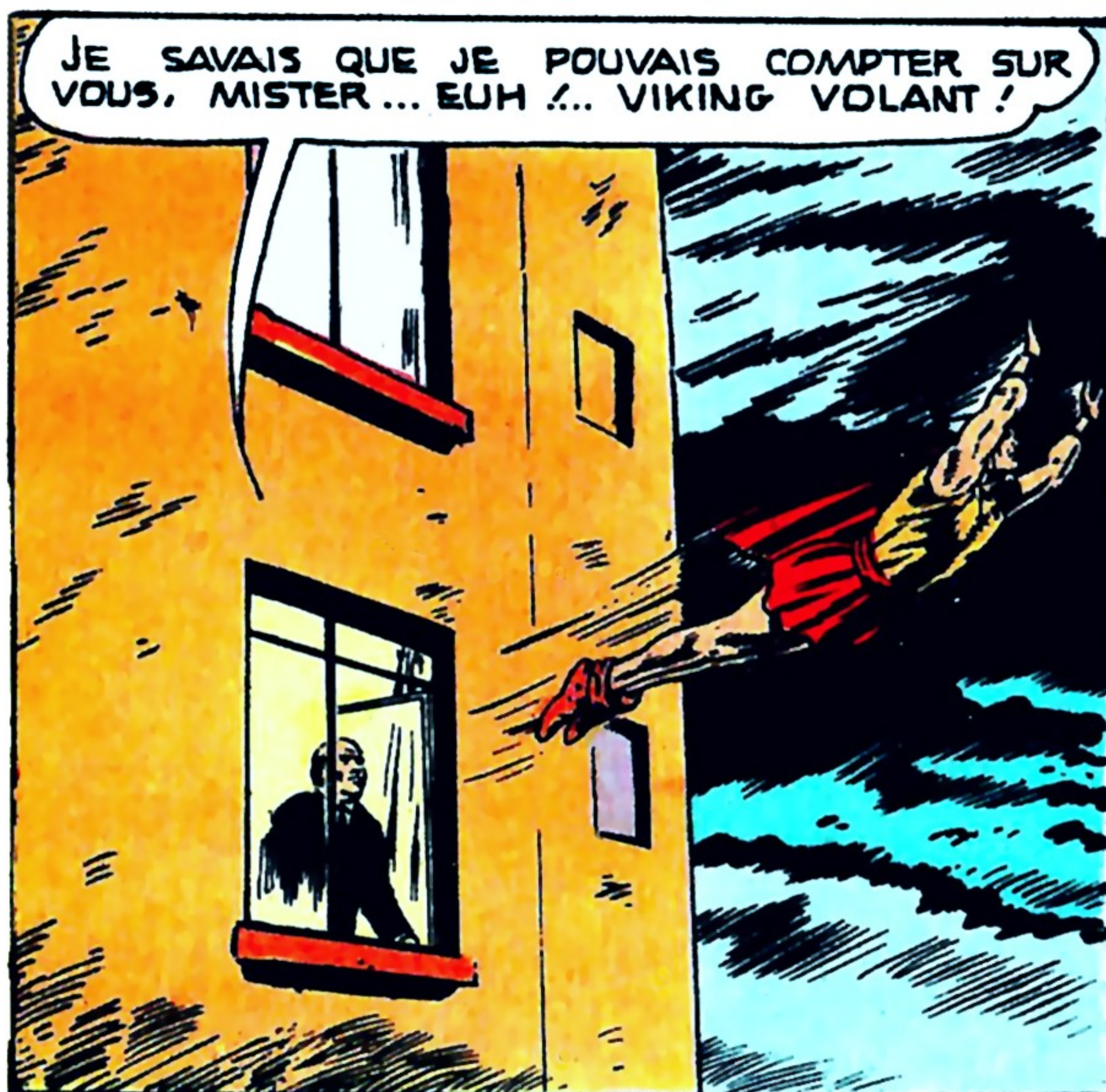
VOUS SEUL POUVEZ METTRE HORS D'ÉTAT DE NUIRE CETTE BANDE D'INCENDIAIRES QUI SÈME L'ÉPOUVANTE À LONDRES !

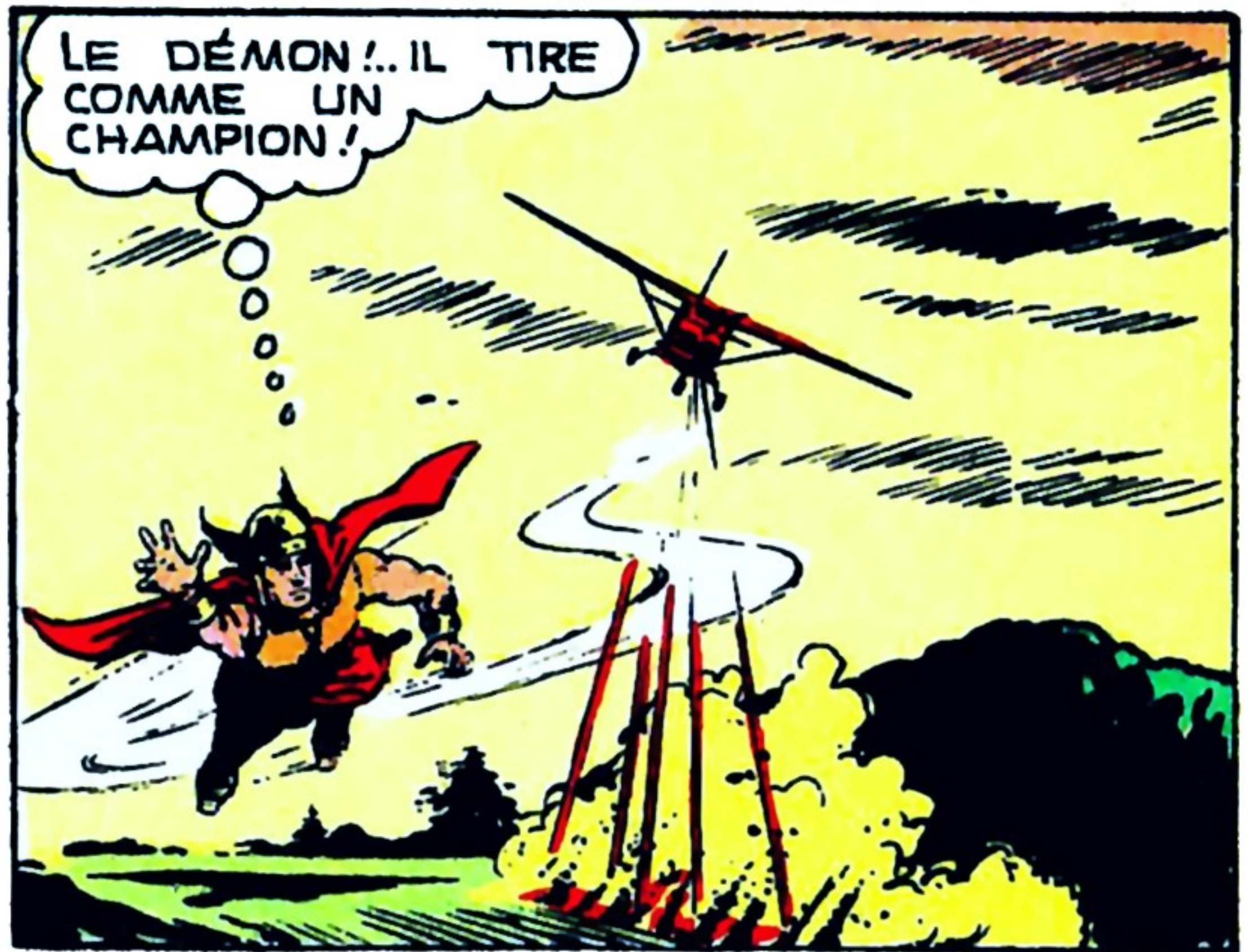
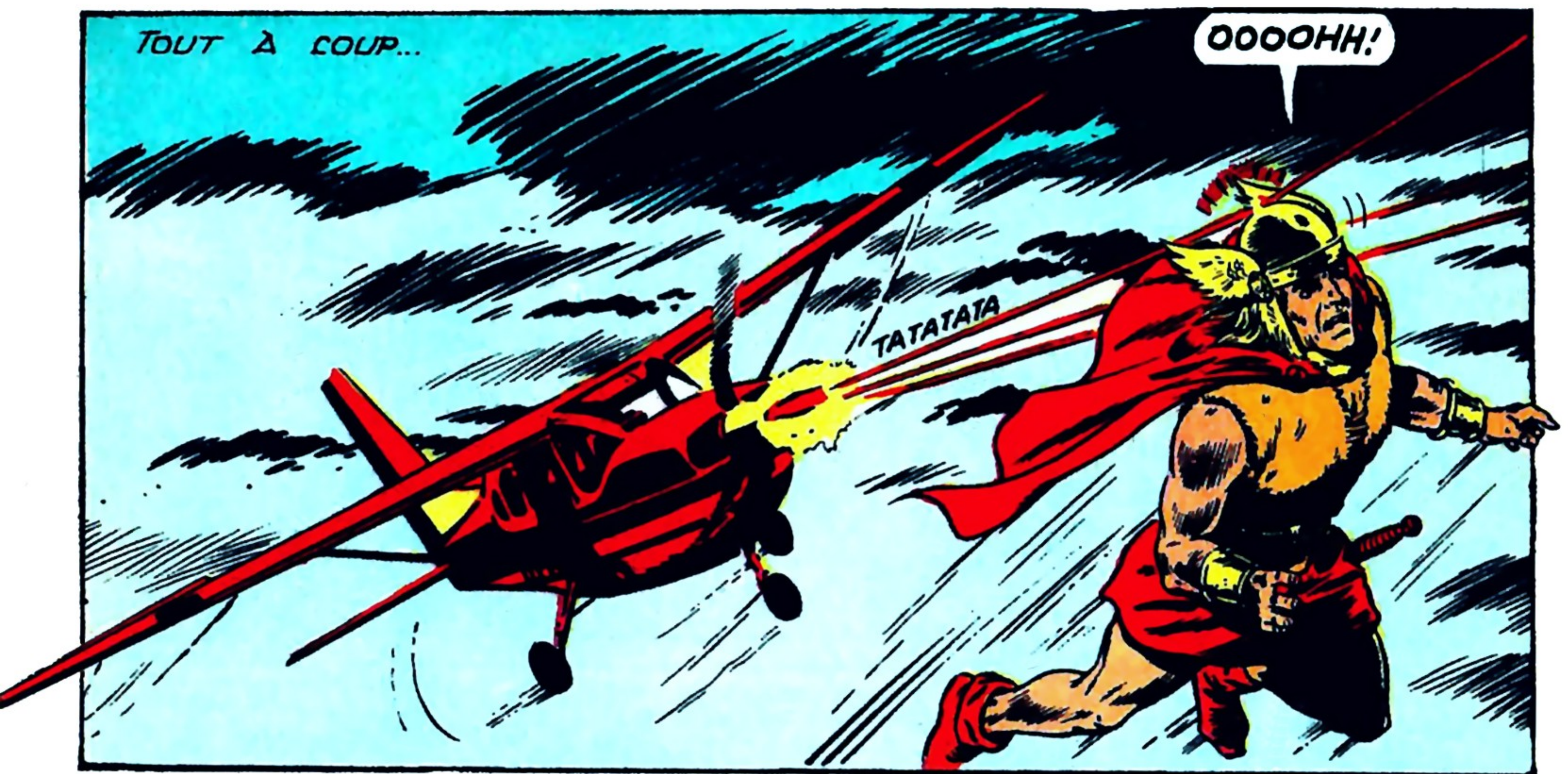
DONNEZ-MOI TOUS LES ÉLÉMENTS QUE VOUS AVEZ EN VOTRE POSSESSION, INSPECTEUR ! ET COMPTÉZ SUR MOI...

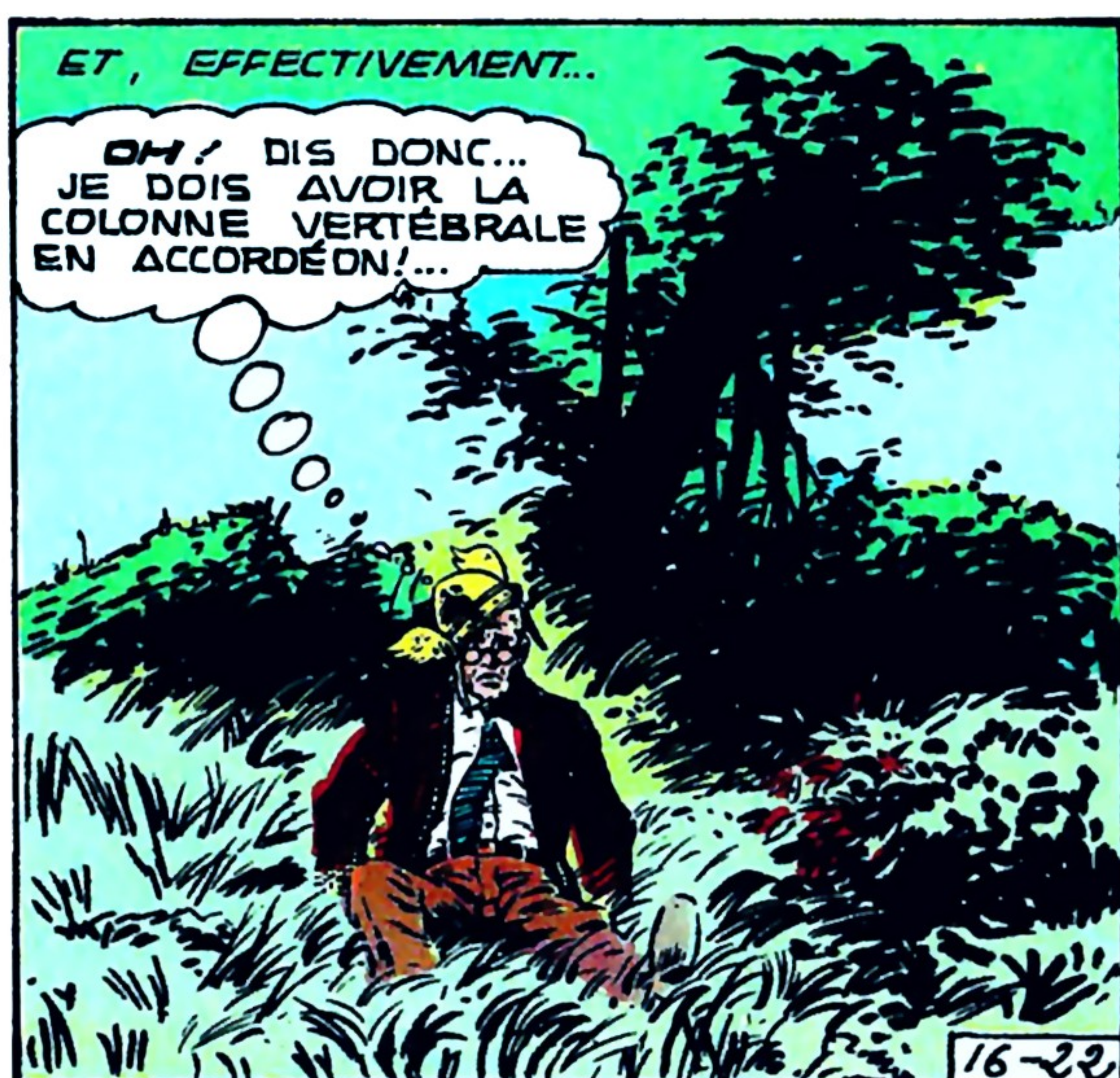
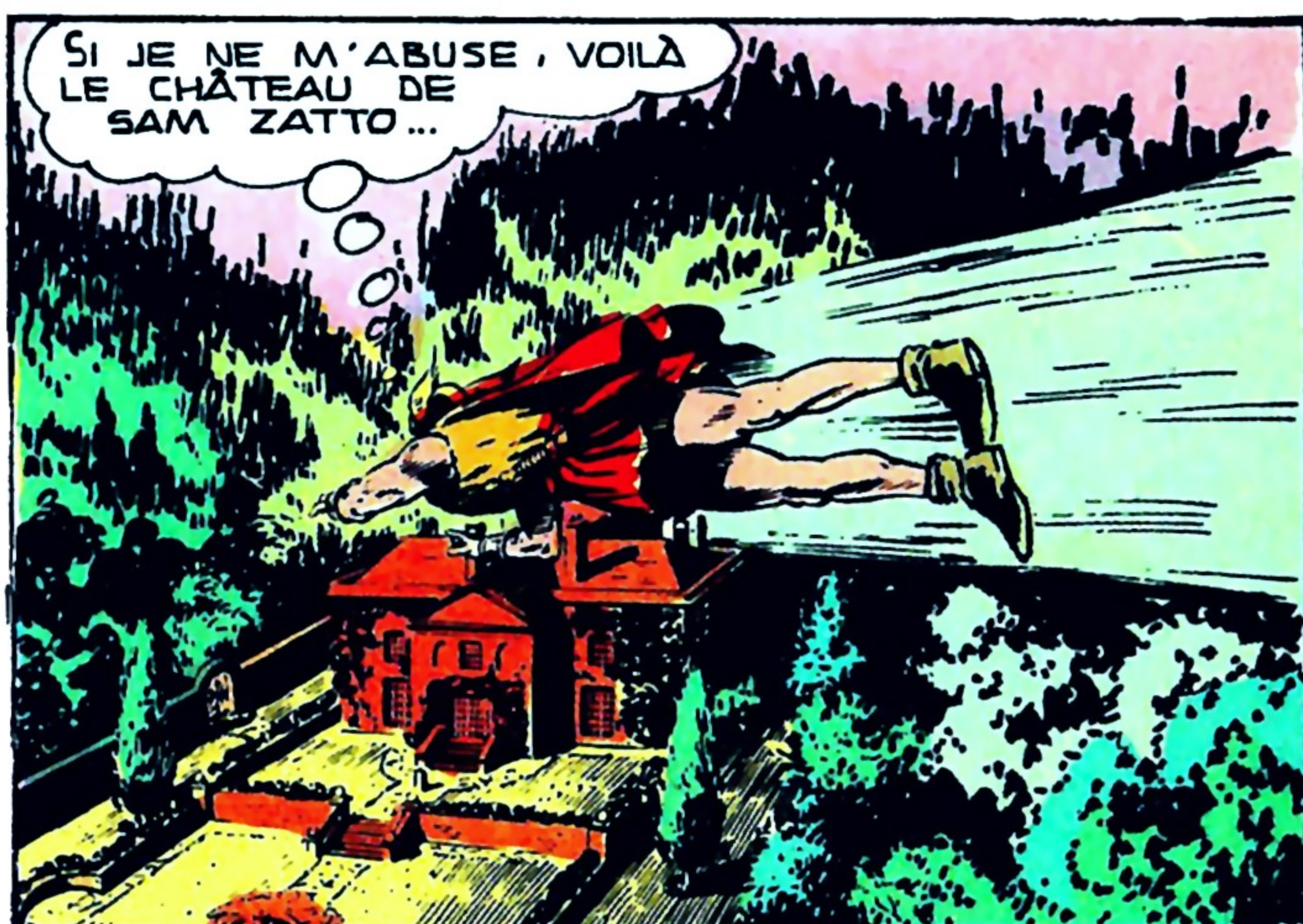


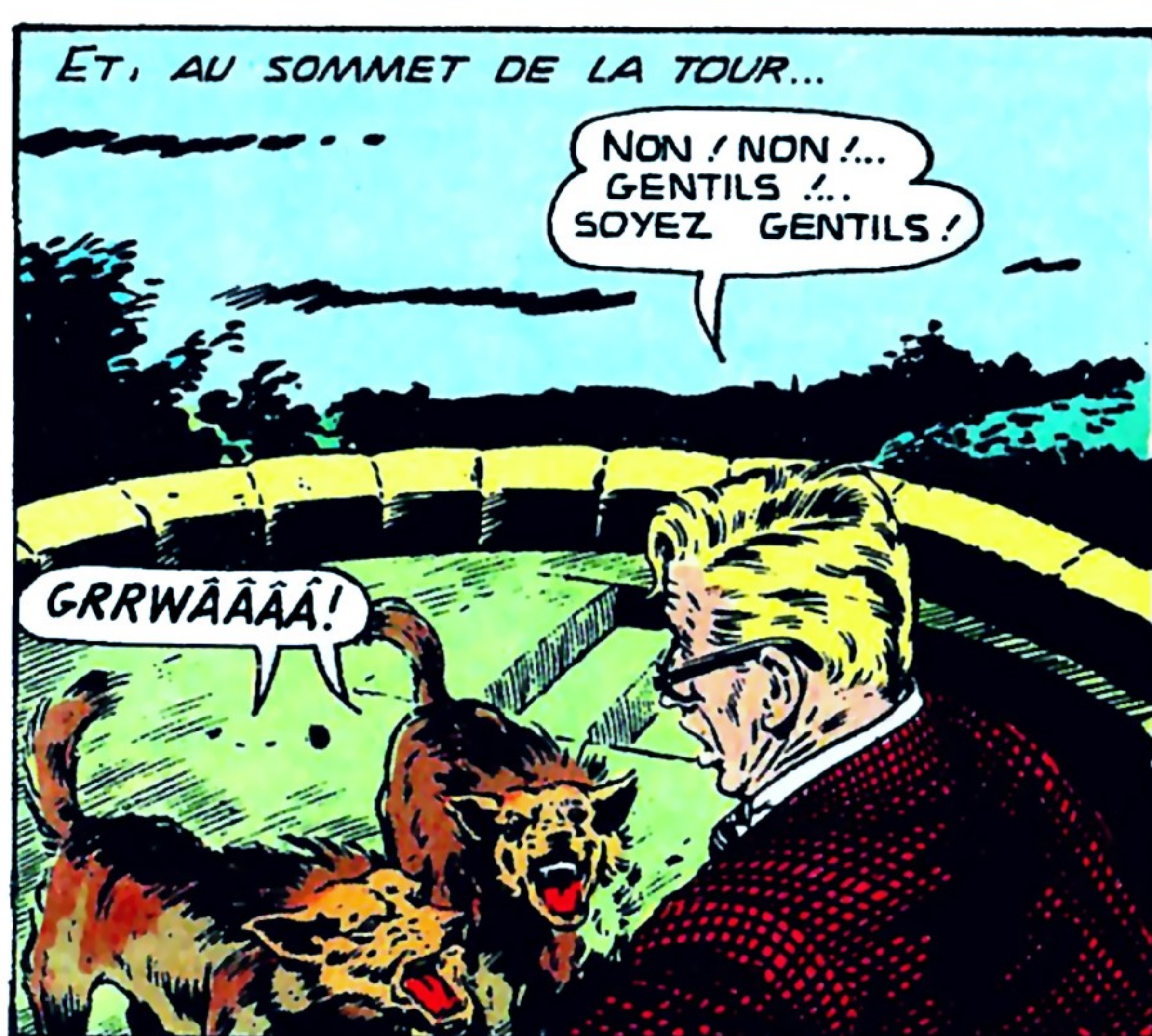
LE CHEF DE LA BANDE S'APPELLE SAM ZATTO... IL VIT DANS UN PETIT CHÂTEAU DE LA FORÊT D'EPPING, SOUS LA PROTECTION DE SES GARDES DU CORPS ! NOUS N'AVONS PAS LA MOINDRE PREUVE CONTRE LUI, HÉLAS !... ET, DE CE FAIT, LE JUGE D'INSTRUCTION N'A JAMAIS PU NOUS AUTORISER À PERQUISITIONNER CHEZ LUI !

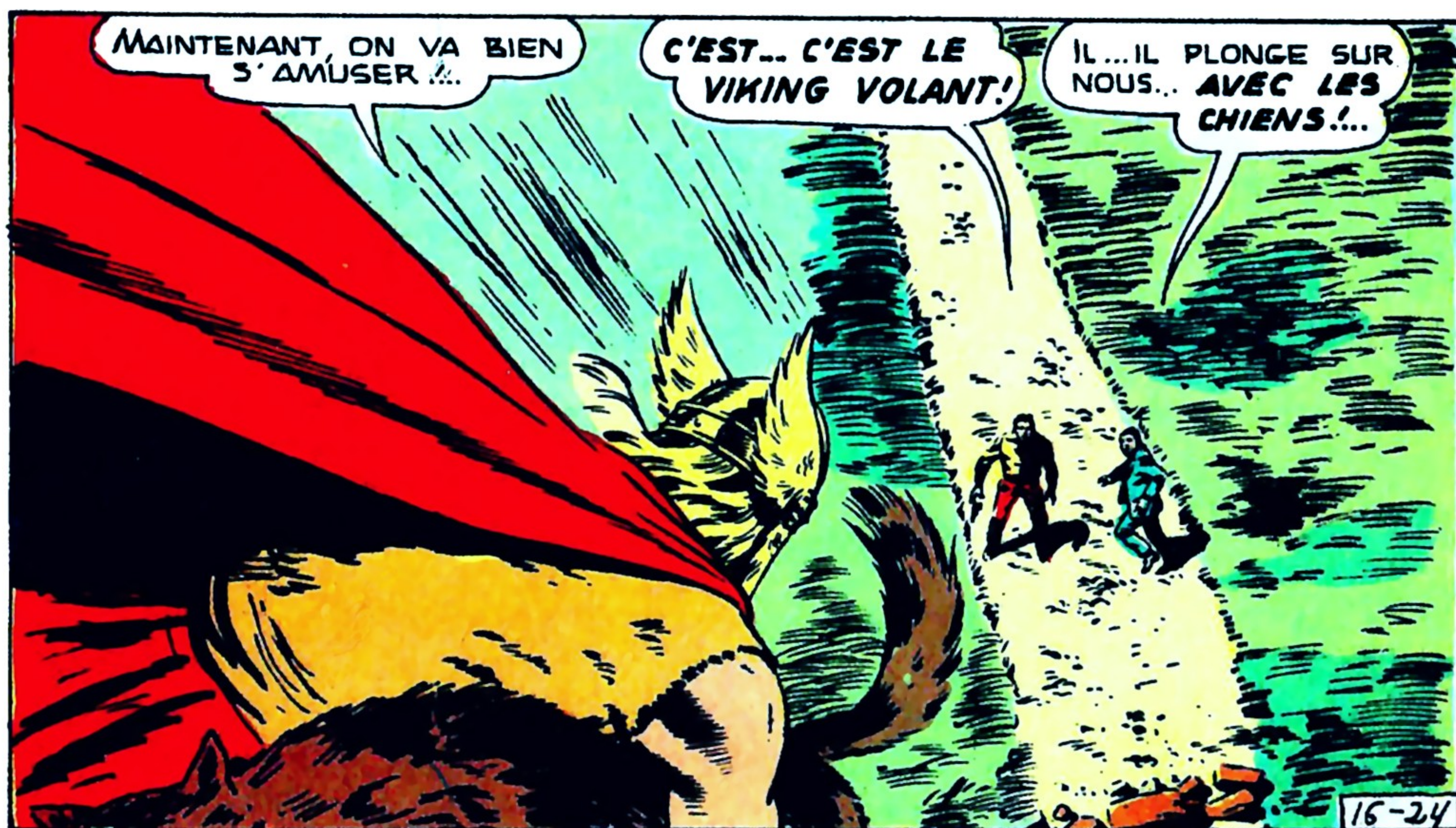
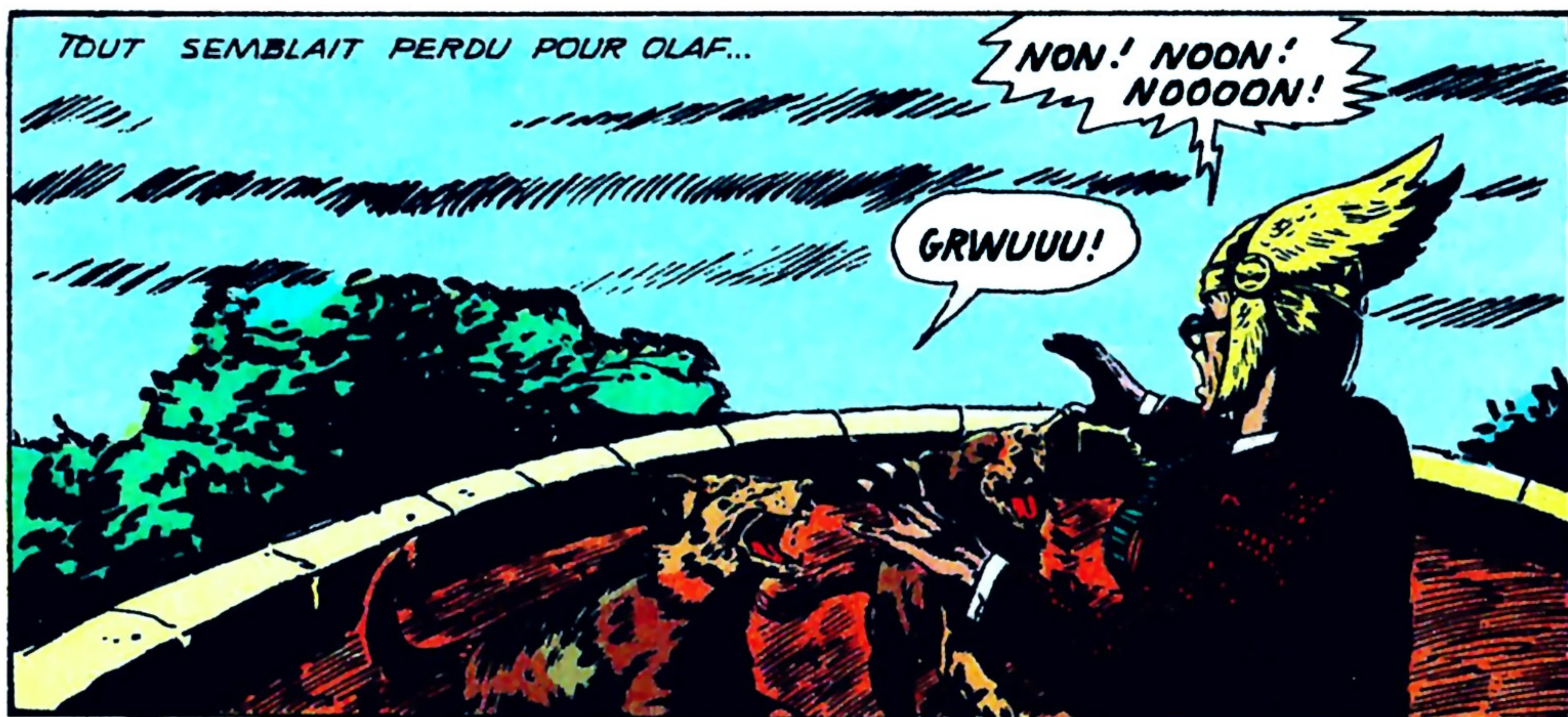


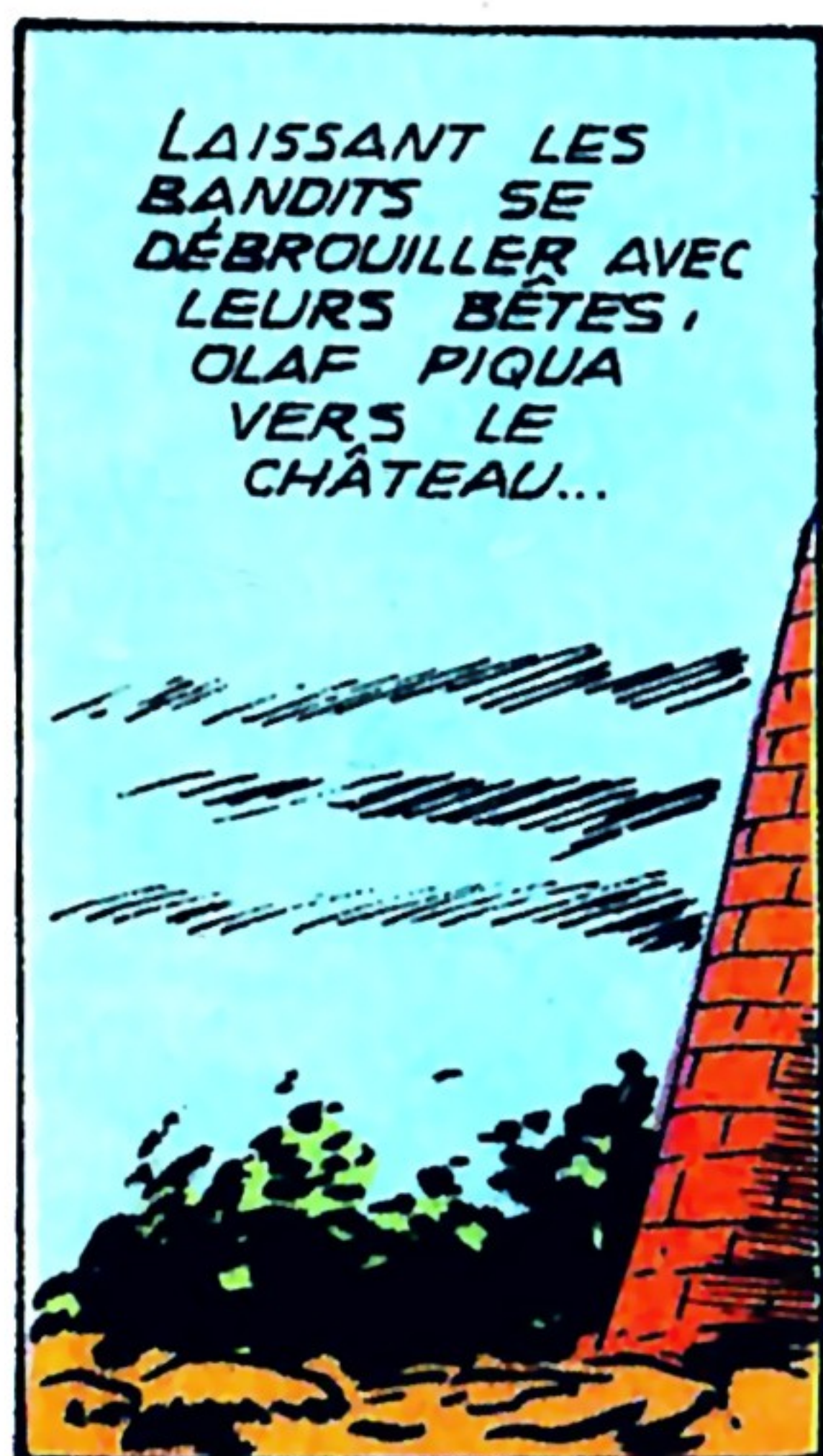












LAISSANT LES
BANDITS SE
DÉBROUILLER AVEC
LEURS BÊTES,
OLAF PIQUA
VERS LE
CHÂTEAU...



MAINTENANT, VOYONS QUEL GENRE
DE PREUVES JE PEUX RAPPORTER
À L'INSPECTEUR...



JUSTEMENT,
ZAM ZATTO
ÉTAIT EN
CONFÉRENCE
AVEC SON
" CONSEIL
D'ADMINISTRA-
TION "...



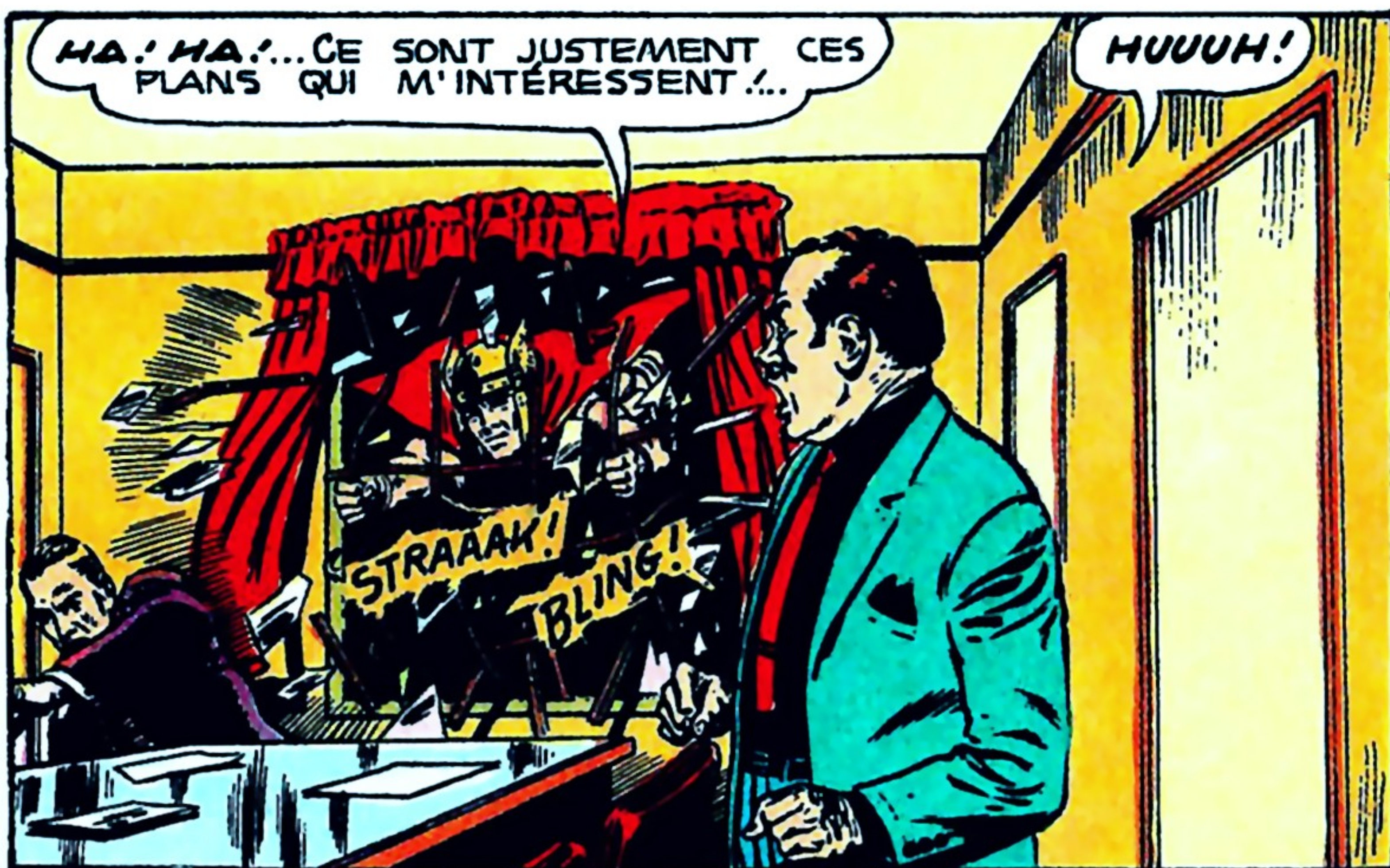
LES AFFAIRES DE CETTE ANNÉE ONT
ÉTÉ SENSATIONNELLES, LES ENFANTS!
J'ESPÈRE QUE CELLES PRÉVUES POUR
LES JOURS À VENIR SE
DÉROULERONT AUSSI BIEN...



HA! HA! HA!...IL NE ME RESTE
PLUS QU'À ENFERMER CES PLANS
DANS LE COFFRE AVEC LES
DOSSIERS QUI RELATENT
NOS EXPLOITS PASSÉS!



ALORS, LES
BARREAUX
ET LES
BATTANTS
DE LA
FENÊTRE
PARURENT
SE
VOLATILISER...



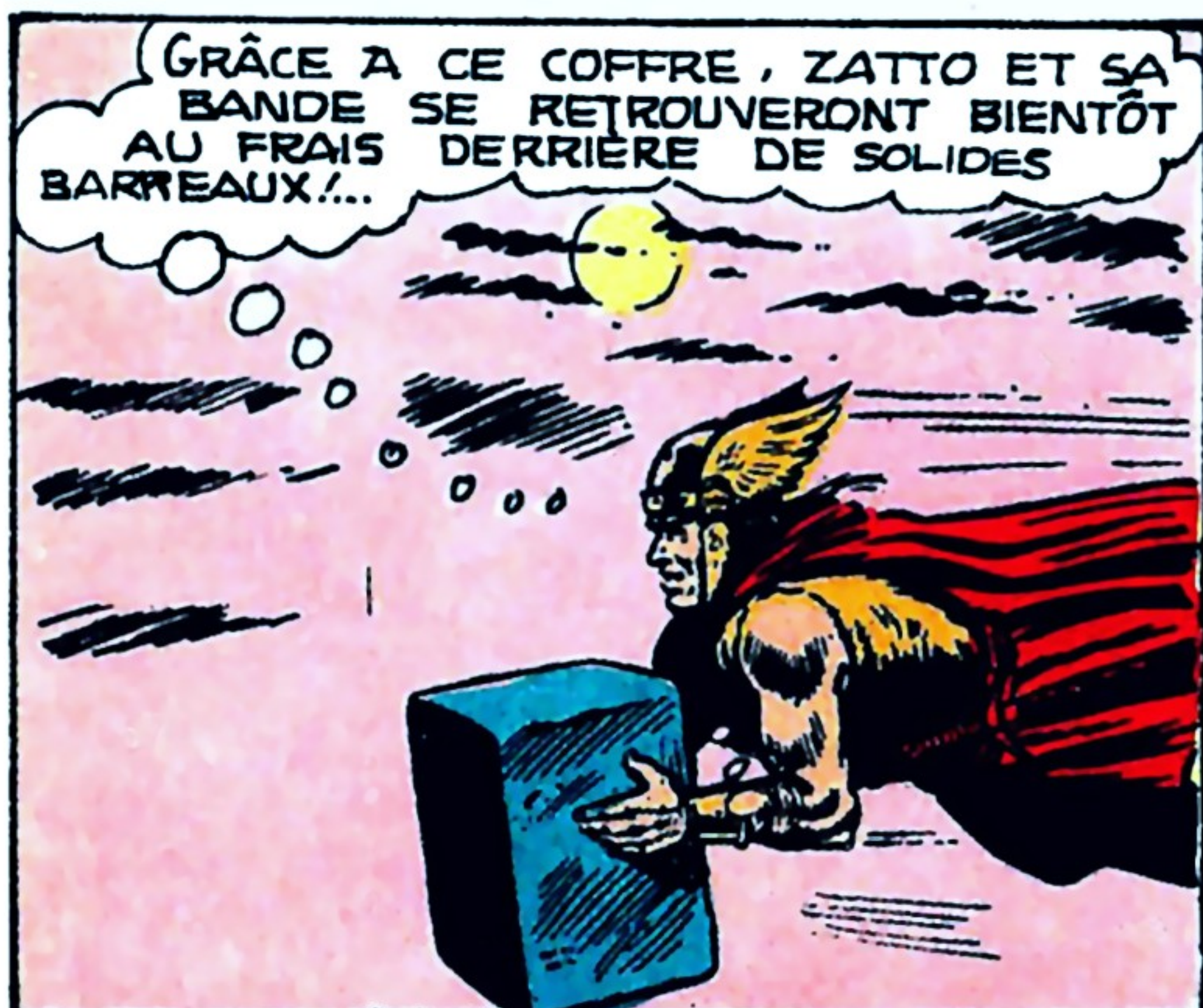
COMME S'IL DÉRACINAIT UN VULGAIRE RADIS,
LE VIKING VOLANT DESCELLA LE COFFRE...

PAR L'ENFER !... FAITES
QUELQUE CHOSE !... QU'EST-CE
QUE VOUS ATTENDEZ POUR FAIRE
QUELQUE CHOSE ?

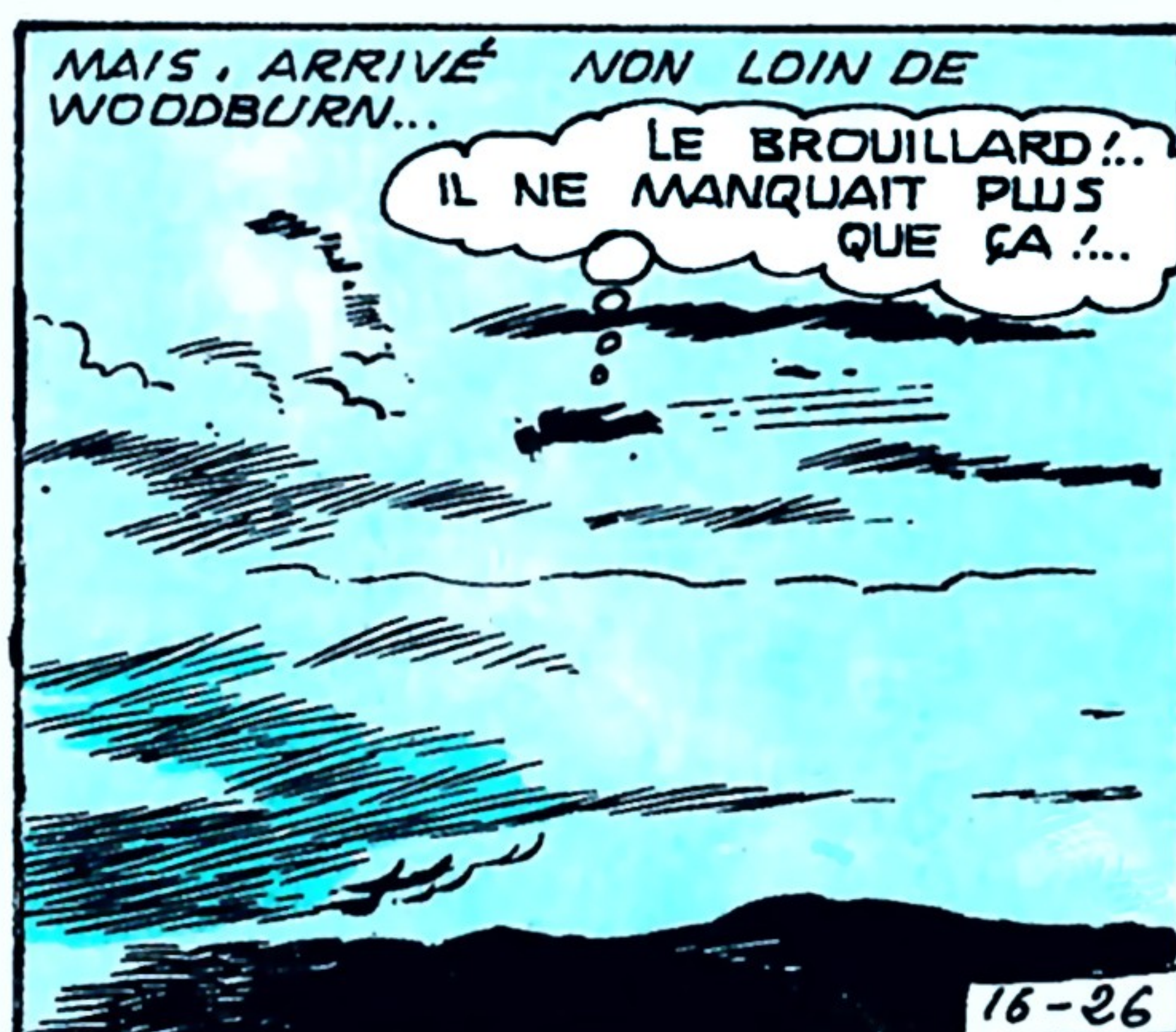


DÉJÀ, SOUS UNE VOLÉE DE
BALLES, OLAF FILAIT AVEC LE
COFFRE...

MISSION
ACCOMPLIE!

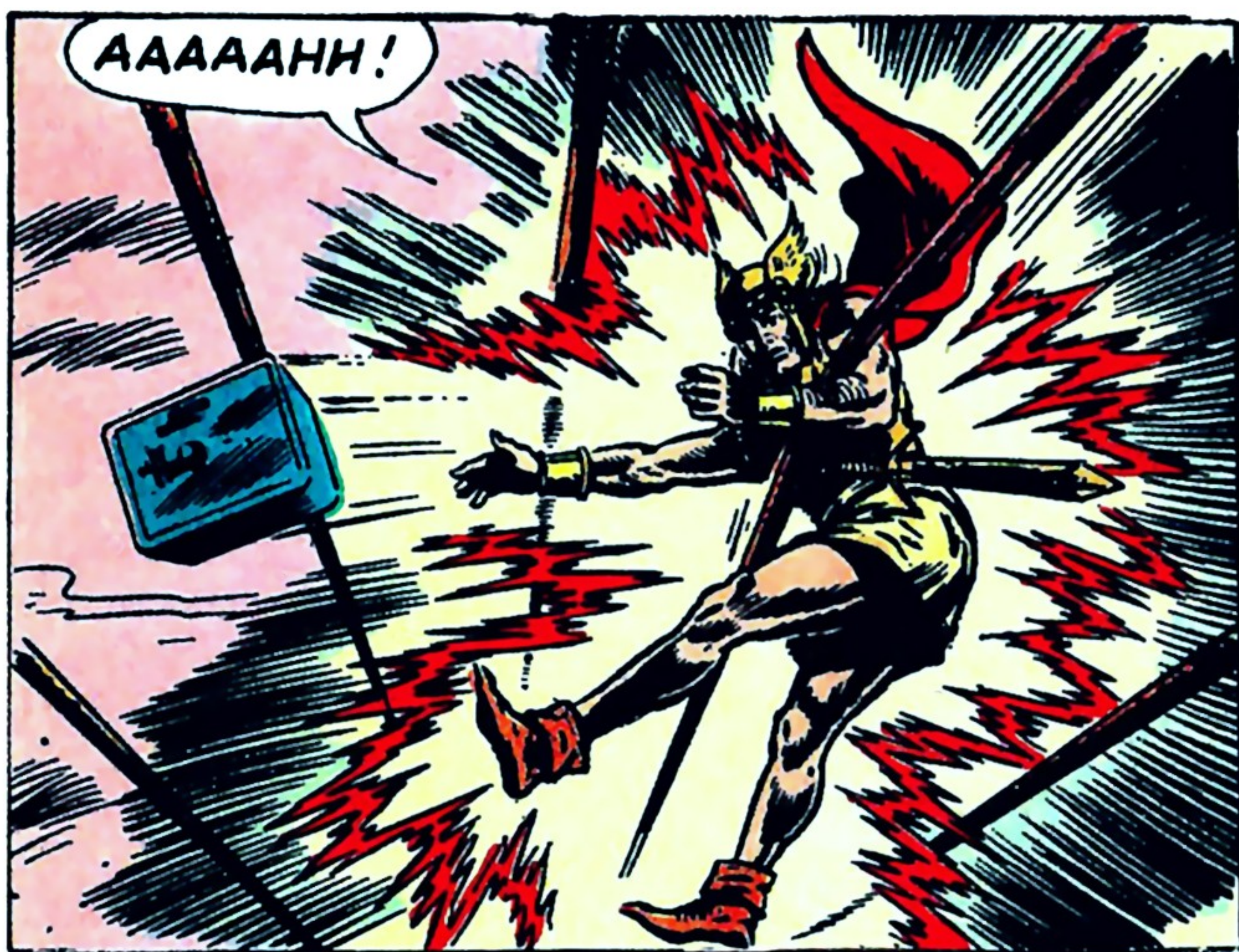
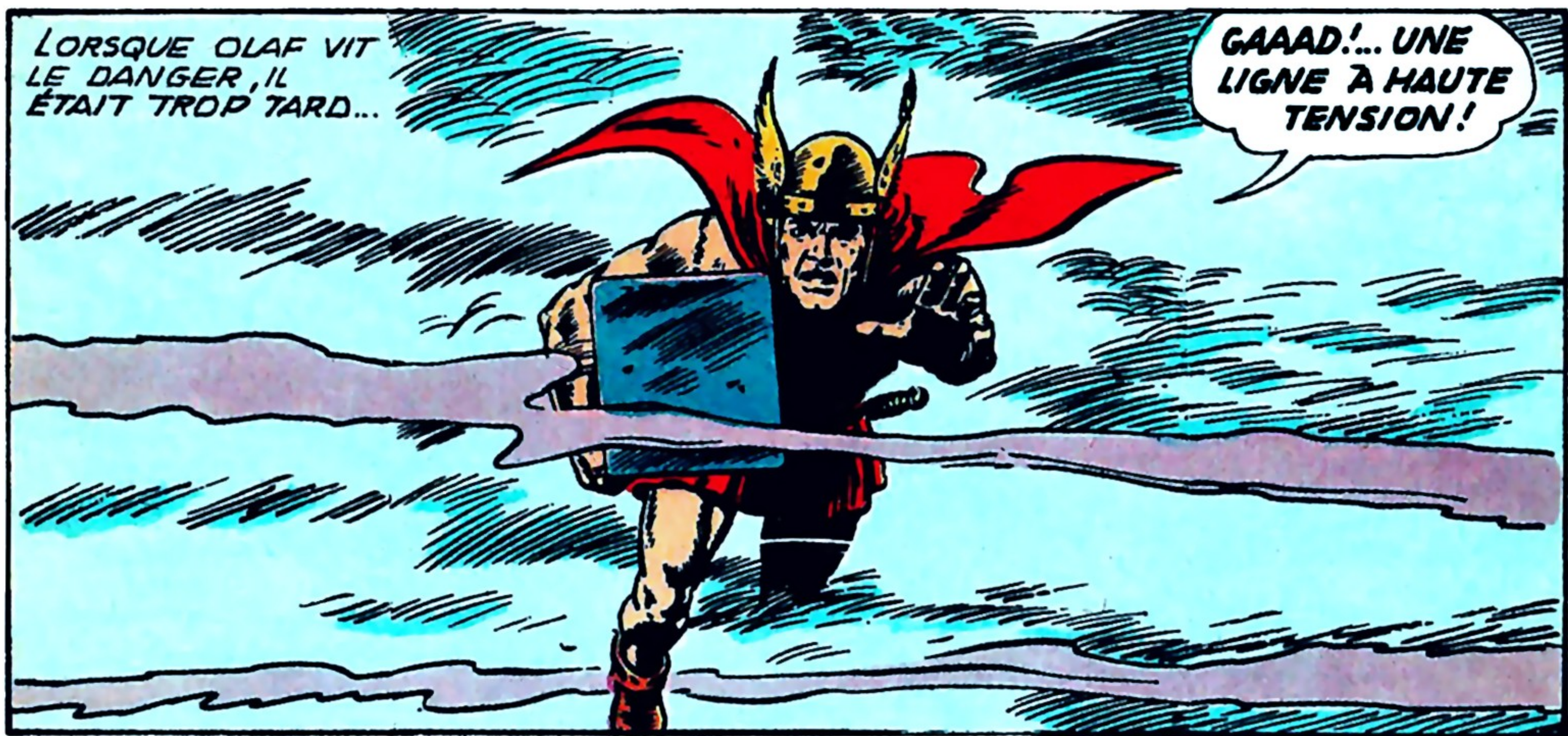


GRÂCE À CE COFFRE, ZATTO ET SA
BANDE SE RETROUVERONT BIENTÔT
AU FRAIS DERRIÈRE DE SOLIDES
BARREAUX!...



MAIS, ARRIVÉ NON LOIN DE
WOODBURN...

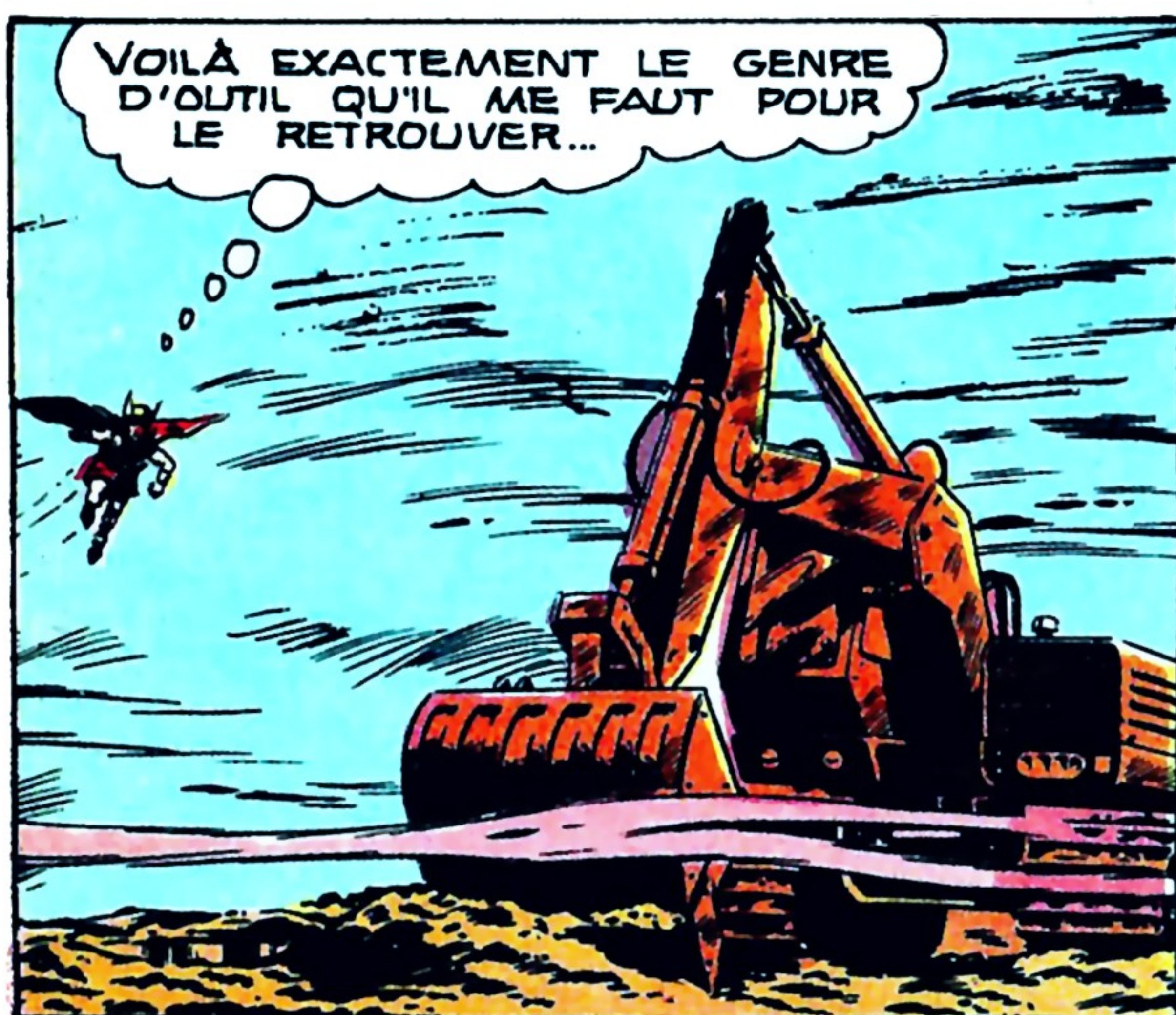
LE BROUILLARD!..
IL NE MANQUAIT PLUS
QUE ÇA !...





UNE RAFALE DE VENT
DÉCHIRA LE BROUILLARD...

IL A DÛ TOMBER
DANS CE BOURBIER !...



VOILÀ EXACTEMENT LE GENRE
D'OUTIL QU'IL ME FAUT POUR
LE RETROUVER...



ET AYANT DÉTACHÉ LA PELLE DU
GIGANTESQUE ENGIN, OLAF SE
MIT AU TRAVAIL ...

JE LE RETROUVERAI
MÊME S'IL ME FAUT
ASSÉCHER TOUT LE
BOURBIER !...



TOUTE LA NUIT, LE VIKING VOLANT
PELLETA, REMUANT DES MILLIERS DE
TONNES DE BOUE... LORSQUE LE JOUR
SE LEVA...

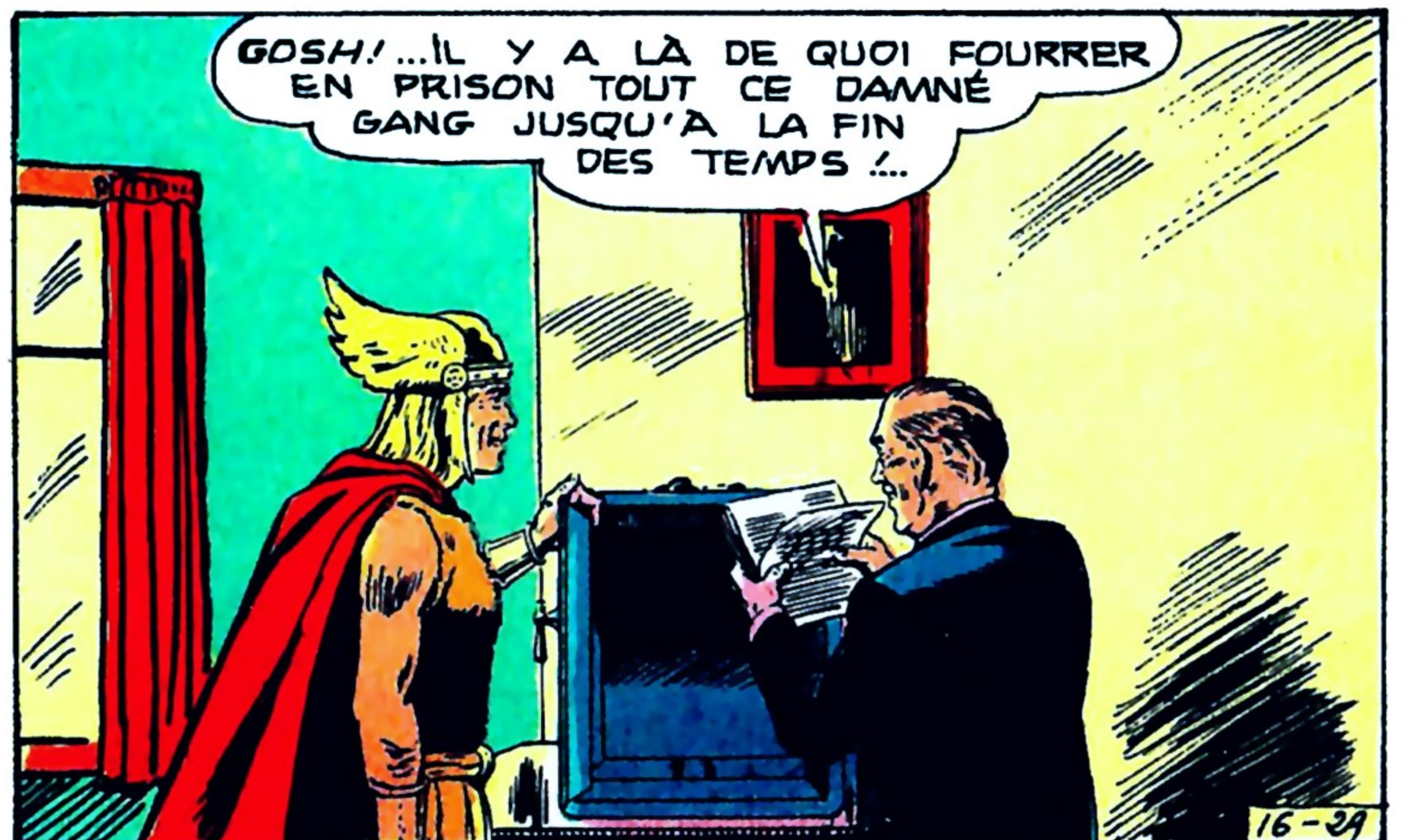
OOOH !...
REGARDE !...

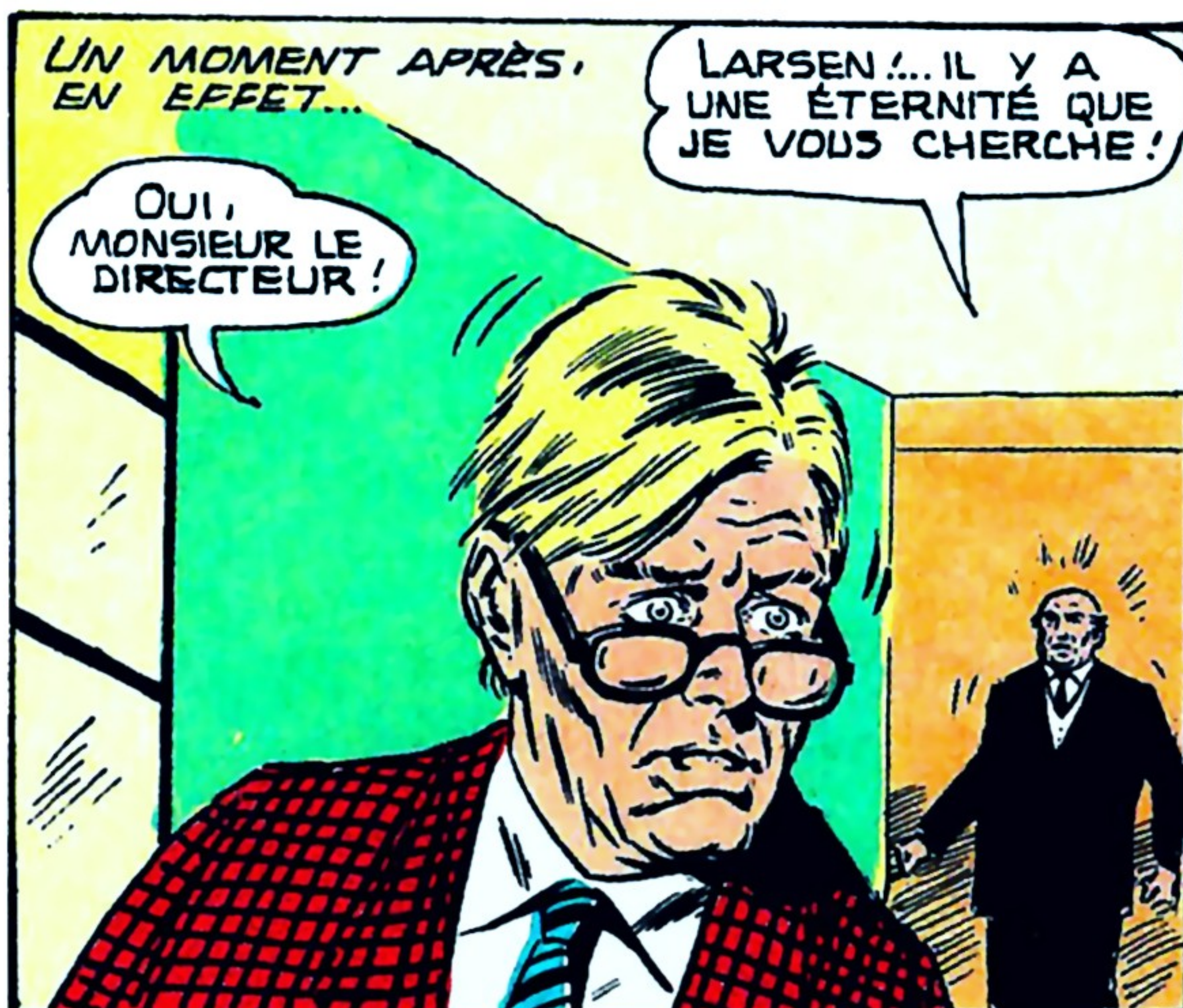
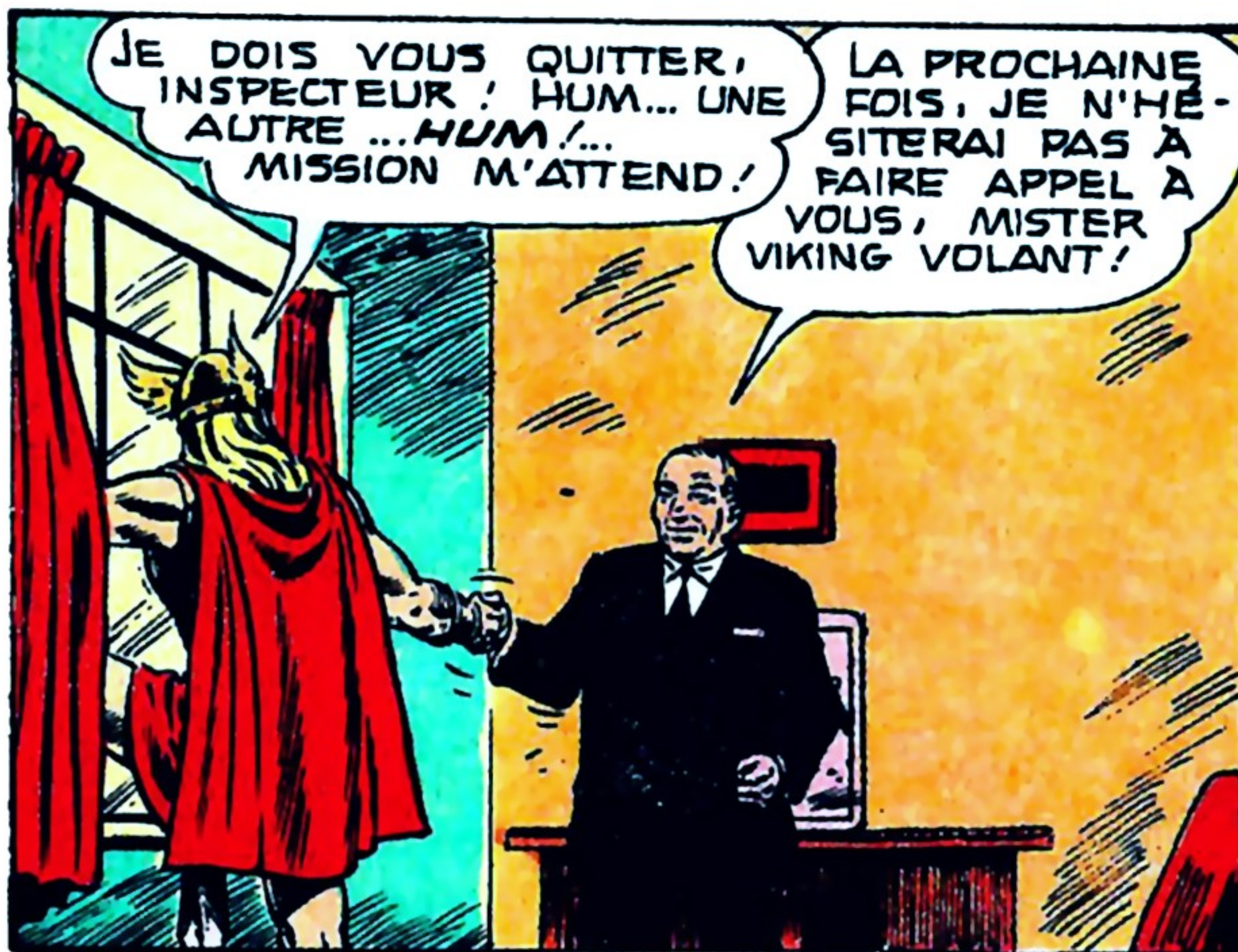
PINCE-MOI,
SLIM !... JE NE
DOIS PAS ÊTRE
BIEN RÉVEILLÉ !...



ET, ENFIN... LE VOILÀ !... JE
SAVAIS BIEN
QUE JE LE
RETROUVERAIS !...

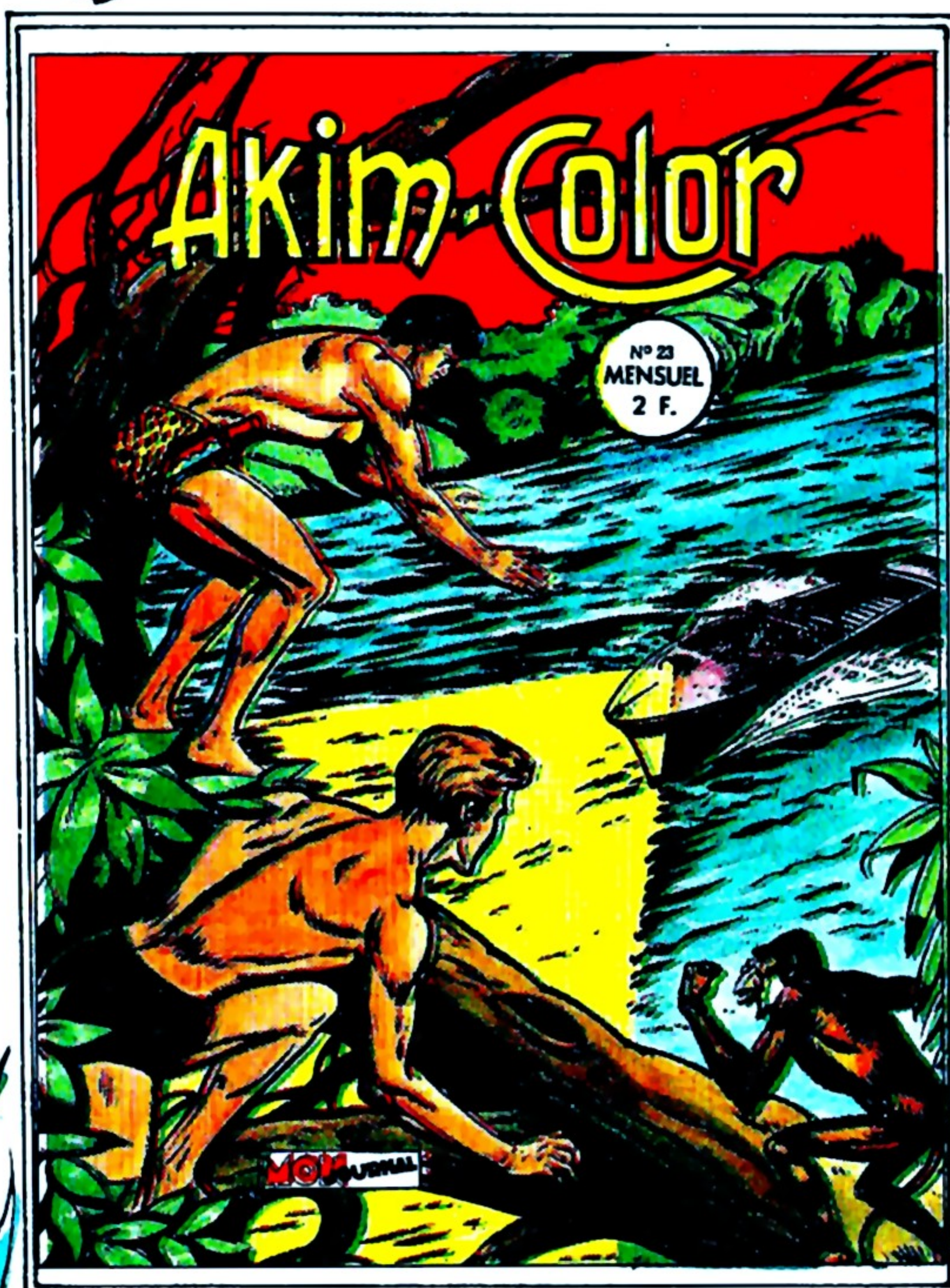
16-38





AKIM-COLOR

Colorées ! merveilleuses !
Les aventures du prestigieux
SEIGNEUR-DE-LA-JUNGLE !



AKIM-COLOR

ÉDITION DE LUXE

DONT LES FRAÎCHES COULEURS
ÉGAYERONT LES RAYONS DE VOTRE
BIBLIOTHÈQUE OÙ VOUS NE MAN-
QUEREZ PAS DE LE RANGER .

AKIM-COLOR EN VENTE PARTOUT